

EDUNTREF

EDITORIAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

CATÁLOGO 2019

EDUNTREF

DIRECTOR EDITORIAL

Alejandro Archain

EDITORES

Néstor Ferioli

Florencia Incarbone

María Inés Linares

DIRECTORA DE DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICO

Marina Rainis

DISEÑO GRÁFICO

Julieta Golluscio

Tamara Ferechian

Cristina Torres

Valeria Torres

COORDINACIÓN GRÁFICA

Marcelo Tealdi

Novedades

- Historia del peronismo | 4
- Historia económica | 6
- Estudios y políticas de género | 7
- Literatura/Teoría literaria | 8
- Educación/Pedagogía | 12
- Ciencias de la salud/Medicina | 14
- Sociología/Derecho/Estudios de genocidio | 15
- Economía/Administración | 16
- Política/Relaciones internacionales | 18
- Publicaciones periódicas | 20
- eBooks | 23
- MUNTREF | 25

Fondo editorial

- Antropología | 27
- Artes audiovisuales/Cinematografía | 27
- Ciencia/Tecnología | 28
- Comunicación | 29
- Cultura/Historia del arte | 30
- Economía/Administración | 32
- Educación/Pedagogía | 34
- Filosofía | 36
- Historia**
 - Análisis político | 37
 - Historia cultural | 37
 - Historia de la ciencia | 39
 - Historia del peronismo | 40
 - Historia económica/Historiografía | 42
- Literatura/Teoría literaria**
 - Poesía | 43
 - Teoría literaria | 43
 - Literatura gauchesca | 45
- Política/Relaciones internacionales | 45
- Psicología/Psiquiatría/Psicoanálisis/Psicomotricidad | 47
- Publicaciones periódicas | 49
- Sociología/Derecho/Estudios sobre genocidio | 50
- MUNTREF**
 - Libros de arte | 55
 - Catálogos de arte | 61

Índices

- Por título | 64
- Por autor | 73

De próxima aparición 2019-2020 | 75

Librerías y distribución | 76



Perón presidente Las elecciones del 24 de febrero de 1946

Samuel Amaral

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

15 x 23 cm | 2018

Volumen 1: 672 págs. | ISBN 978-987-4151-46-9

Volumen 2: 584 págs. | ISBN 978-987-4151-47-6

Volumen 3: 400 págs. | ISBN 978-987-4151-48-3

Obra completa | ISBN 978-987-4151-45-2



1: ISBN-e 978-987-4151-58-2

2: ISBN-e 978-987-4151-57-5*

3: ISBN-e 978-987-4151-59-9*

Obra completa: ISBN-e 978-987-4151-55-1

* Incluyen tablas y apéndices.

Descarga gratuita disponible en eduntref.com.ar

Samuel Amaral

Es Doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata, académico de número de la Academia Nacional de la Historia y director de la Maestría y del Doctorado en Historia de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Ha sido profesor visitante de las universidades de Stanford, Chicago, Carlos III de Madrid, Salamanca y París Diderot. Es autor de *The Rise of Capitalism on the Pampas: the Estancias of Buenos Aires, 1785-1870*; coautor, con Horacio Botalla, de *Imágenes del peronismo: fotografías, 1945-1955* (Eduntref, 2010); y ha compilado en colaboración con varios colegas, entre otros, los siguientes libros: *Juan D. Perón, Cartas del exilio; Perón: del exilio al poder* (2ª ed., Eduntref, 2004); y *Democracia local: clientelismo, capital social e innovación política en la Argentina* (Eduntref, 2005).

LAS ELECCIONES DEL 24 DE FEBRERO DE 1946 fueron un punto de inflexión en la historia argentina: en ellas Perón fue elegido presidente y sus seguidores obtuvieron la gobernación de trece de las catorce provincias que entonces existían, 109 de las 158 bancas de la Cámara de Diputados de la Nación y la mayoría en trece de las catorce legislaturas provinciales y en el colegio electoral de la Capital Federal, que les permitió conseguir veintiocho de las treinta bancas del Senado nacional. Ese resultado tan arrollador conseguido por alguien que se sometía por primera vez a la prueba de las urnas hizo inevitable la pregunta: ¿quiénes votaron por Perón? *Perón presidente* es un estudio de las 65 elecciones nacionales y distritales realizadas el 24 de febrero de 1946, en los quince distritos electorales y en los 367 departamentos del país, para contestar la pregunta ¿dónde votaron por Perón?, para dar respuesta a ¿quiénes votaron por Perón?

El movimiento nacional-popular Gino Germani y el peronismo

Samuel Amaral

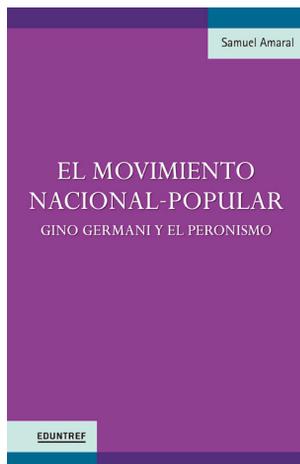
COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

312 págs. | 15 x 23 cm | 2018

ISBN 978-987-4151-28-5

Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-83-4

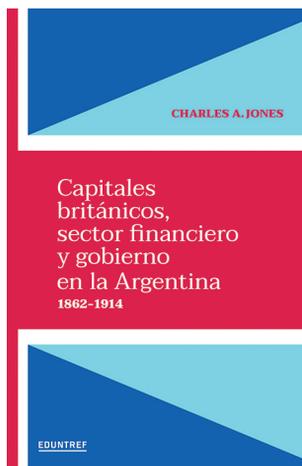


EL MOVIMIENTO NACIONAL-POPULAR

reconstruye la historia de un esfuerzo intelectual por comprender el peronismo: el de Gino Germani. Ese fenómeno político y social desafiaba su imaginación, pero no necesariamente la de sus contemporáneos, en su mayoría conformes con aplicar categorías ya establecidas como dictadura, totalitarismo, fascismo. Su aporte al estudio del peronismo ha sido clave y ha estado en el centro del debate sobre sus orígenes, al que todavía se hacen contribuciones, distantes de su enfoque y metodología, pero siempre referidas de algún modo a sus ideas. Este libro es, también, el estudio de la contribución de Germani a la elaboración de una nueva categoría de orden político, el autoritarismo, y del contexto intelectual en que se produjo su reflexión.

Samuel Amaral

Es Doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata y director de la Maestría y del Doctorado en Historia de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Ha sido profesor visitante de las universidades de Stanford, Chicago, Carlos III de Madrid, Salamanca y Paris Diderot. Es autor de *The rise of Capitalism on the Pampas: the Estancias of Buenos Aires, 1785-1870*; coautor, con Horacio Botalla, de *Imágenes del peronismo: fotografías, 1945-1955* (Eduntref, 2010); y ha compilado en colaboración con varios colegas, entre otros, los siguientes libros: *Juan D. Perón, Cartas del exilio*; *Perón: del exilio al poder* (2ª ed., Eduntref, 2004); y *Democracia local: clientelismo, capital social e innovación política en la Argentina* (Eduntref, 2005).



**Capitales británicos,
sector financiero y gobierno
en la Argentina
1862-1914**

Charles A. Jones

304 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-35-3

Charles A. Jones

Estudió Historia en la Universidad de Cambridge, donde obtuvo su doctorado. Se desempeñó en el Departamento de Estudios Internacionales de la Universidad de Warwick y en Cambridge como director del Centro de Estudios Latinoamericanos y profesor de Teoría de las Relaciones Internacionales. Entre sus libros pueden destacarse *International Business in the Nineteenth Century: the Rise and Fall of a Cosmopolitan Bourgeoisie* (1987), *Reino Unido: inversiones e influencia económica* (1992), *American Civilization* (2007) y *More than Just War* (2013), además de numerosos artículos sobre historia argentina y latinoamericana, así como sobre las relaciones Norte-Sur.

ESCRITO SOBRE LA BASE DE SU TESIS doctoral en Cambridge, este libro de Charles Jones estudia el desempeño de las más importantes entidades financieras británicas implantadas en el Río de la Plata en el último tercio del siglo XIX, su papel en la formación de los mercados locales de capitales, de seguros y de préstamos hipotecarios, y en la gestión de una serie de compañías británicas de servicios públicos. También se detiene en otros aspectos de su impacto, como su relación, a veces conflictiva, con las élites y las autoridades públicas argentinas. En ese sentido se exploran algunas derivaciones de la hegemonía alcanzada por estas entidades, particularmente en lo que hace a su influencia sobre las políticas económicas del emergente Estado argentino en sus respectivas áreas hasta 1914.

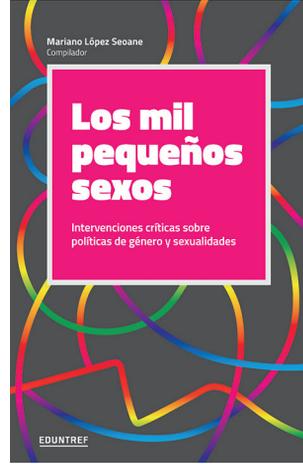
Los mil pequeños sexos
Intervenciones críticas
sobre políticas de género y sexualidades

Mariano López Seoane
Compilador

COLECCIÓN DE ESTUDIOS Y POLÍTICAS DE GÉNERO

448 págs. | 15 x 23 cm | 2019
ISBN 978-987-4151-63-6

Disponible en eBook
ISBN-e 978-987-4151-74-2



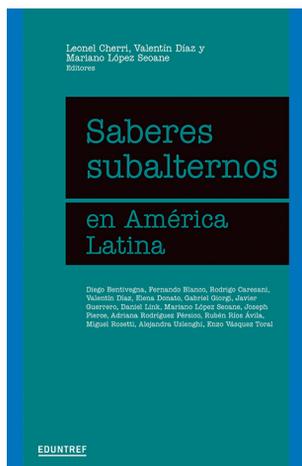
LOS MIL PEQUEÑOS SEXOS fue el primer Coloquio Internacional organizado por el Centro Interdisciplinario de Estudios y Políticas de Género (CIEPOG). Celebrado en julio de 2016, el encuentro reunió en Buenos Aires a activistas y académicos de la región y del mundo y alentó un diálogo crítico que atravesó fronteras culturales, lingüísticas y disciplinarias para dar cuenta de la vitalidad global de los estudios de género y las discusiones sobre políticas sexuales. Este libro se propone dar continuidad al trabajo de discusión de problemas públicos que lleva a cabo el CIEPOG y ofrece entonces las intervenciones más salientes del Coloquio.

Fermin Acosta / Laura Arnés /
David Aruquipa / Guillermina
Bevacqua / Virginia Cano /
Fernanda Carvajal / Susana Checa /
Nicolás Cuello / Fernando Davis /
Lucas Morgan Disalvo / Tania Diz /
Lucía Dussaut / Gabriel Giorgi /
Laura Gutiérrez / Jack Halberstam /
Joaquín Insausti / María Inés
La Greca / Francisco Lemus /
Daniel Link / Mariano López Seoane /
Diana Maffia / Lucas Martinelli /
Fernanda Molina / María Moreno /
Joseph Pierce / Blas Radi /
Alba Rueda / Michèle Soriano /
Cecilia Sosa

Autores

Mariano López Seoane

Es profesor e investigador de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Enseña en la Maestría en Estudios y Políticas de Género, en cuya diagramación académica participó. Es además profesor de estudios latinoamericanos y estudios y teoría *queer* en la sede local de la New York University (NYU). Actualmente es el secretario académico del Centro Interdisciplinario de Estudios y Políticas de Género (CIEPOG) en UNTREF. Paralelamente, se desempeña como crítico, escritor, curador y traductor especializado en teoría. Sus artículos sobre arte, literatura, cine, teatro y políticas culturales han aparecido en libros y en medios académicos y periodísticos.



Saberes subalternos en América Latina

Leonel Cherri
Valentín Díaz
Mariano López Seoane

Editores

COLECCIÓN LITERATURA Y MARGEN

240 págs. | 15 x 23 cm | 2019
ISBN 978-987-4151-64-3

Elena Donato / Gabriel Giorgi /
Fernando Blanco / Javier Guerrero /
Mariano López Seoane /
Joseph Pierce / Alejandra Uslenghi /
Diego Bentivegna / Valentín Díaz /
Adriana Rodríguez Pérsico /
Rodrigo Javier Caresani /
Miguel Rosetti / Rubén Ríos Ávila /
Enzo Vasquez Toral

Autores

ESTE LIBRO REÚNE CUATRO PANELES presentados en el Congreso LASA “Diálogo de saberes” (Lima: 2017). En cualquiera de las perspectivas que circulan en relación con los estudios subalternos, el subalterno como sujeto, y los lenguajes y saberes que sostiene y desempeña, cuestiona la caracterización de pre o sub-político que pareciera deducirse del clásico cuerpo gramsciano, que tuvo un fuerte impacto durante la segunda mitad del siglo XX. Los “saberes subalternos” que presentamos aquí (del cuerpo, del texto y de la lengua) han sido definidos a partir de esas tradiciones y presuponen un conjunto de políticas contra-hegemónicas.

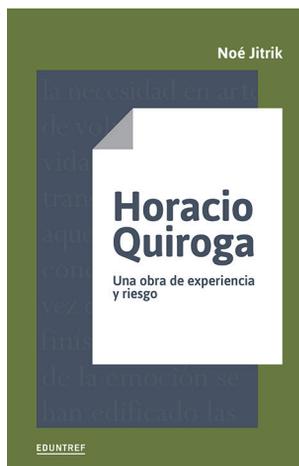
Horacio Quiroga
Una obra de experiencia y riesgo

Noé Jitrik

COLECCIÓN ESTUDIOS AMERICANOS

120 págs. | 15 x 23 cm | 2018

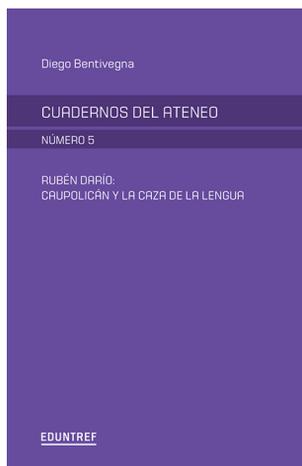
ISBN 978-987-4151-41-4



EN PUGNA CON LAS EXPLICACIONES “BIOGRAFISTAS” del romanticismo crítico local pero atento a las derivas del sujeto y a los reflujos de la escritura, Noé Jitrik renueva en 1959 la lectura de Horacio Quiroga y reabre su caso. Considerado hasta entonces un “genio menor adecuado a nuestro provincianismo literario”, Quiroga deviene, con la publicación de *Los desterrados* en 1926, pionero de una literatura de fronteras que abandona al fin los ropajes modernistas y pone en juego una nueva dialéctica entre experiencia, literatura y mundo. Jitrik apela a estudios contemporáneos de Ezequiel Martínez Estrada y Emir Rodríguez Monegal para fracturar la imagen cristalizada de Quiroga y, a la vez, revisar en detalle el derrotero poético del escritor rioplatense. Quiroga fue, en palabras de Jitrik, “un descubridor de mundos, un revelador de zonas escondidas, un escritor que se levanta por sobre sus propias limitaciones y su propia pesadez para proponer nuevas versiones de la realidad”.

Noé Jitrik

Crítico, docente y escritor (Buenos Aires, 1928). Es uno de los grandes renovadores de la crítica literaria argentina y latinoamericana. Fue profesor en las universidades de Córdoba y Buenos Aires, la UNAM, la Universidad de Puebla (México) y la Universidad de Besançon (Francia). Títulos fundamentales de su incesante producción ensayística son *Procedimiento y mensaje en la novela* (1962), *El 80 y su mundo* (1968), *El fuego de la especie* (1971), *Las armas y las razones* (1984), *Historia de una mirada* (1992), *La selva luminosa* (1992), *Suspender toda certeza* (1997), *Los grados de la escritura* (2000), *Panorama histórico de la literatura argentina* (2009). Dirige el Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y, desde 1997, la *Historia crítica de la literatura argentina*. Su libro más reciente es *Fantasmas del saber (Lo que queda de la lectura)*. En noviembre de 2018 recibió el Premio Internacional de Ensayo “Pedro Henríquez Ureña”, otorgado por la Academia Mexicana de la Lengua.



Rubén Darío:
Caupolicán y la caza de la lengua

Diego Bentivegna

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 5

68 págs. | 13 x 18 cm | 2019

ISBN 978-987-4151-27-8

Instituto de Investigaciones en Arte
y Cultura Dr. Norberto Griffa - IIAC

Diana B. Wechsler

Directora

Programa de Estudios
Latinoamericanos Contemporáneos
y Comparados

Daniel Link

Director

Cuadernos del Ateneo, la colección
del Ateneo Permanente del PELCC

Daniel Link

Valentín Díaz

Directores

**EL CENTRO INTERDISCIPLINARIO EN
ESTUDIOS Y POLÍTICAS DE GÉNERO**

(CIEPOG) y el Programa de Estudios Latinoamericanos Contemporáneos y Comparados (PELCC), dirigidos por Daniel Link, llevan adelante un programa de conferencias mensuales. Esta colección reúne las transcripciones de dichos encuentros.

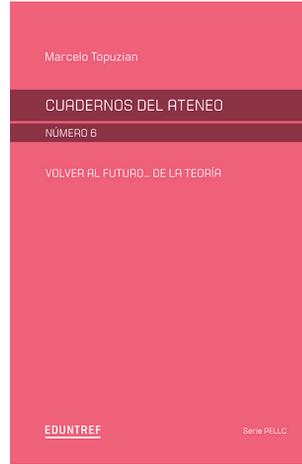
Desde su segunda edición, de 1890, *Azul...* incluye uno de los sonetos más conocidos de Rubén Darío: "Caupolicán". Varios aspectos de este soneto permiten una reflexión sobre la lengua de los hablantes americanos del español. Es posible plantear, entonces, una lectura que enfatice el poema *en tanto discurso social*. Esto implica leerlo en el cruce de diferentes series discursivas (teológico-exegética, antropológica, lingüística). Así, el poema actúa como un nudo en el que se dirime una política de lo literario y una política del lenguaje.

**Volver al futuro...
de la teoría**

Marcelo Topuzian

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 6

52 págs. | 13 x 18 cm | 2019
ISBN 978-987-4151-60-5



**EL CENTRO INTERDISCIPLINARIO EN
ESTUDIOS Y POLÍTICAS DE GÉNERO**

(CIEPOG) y el Programa de Estudios Latinoamericanos Contemporáneos y Comparados (PELCC), dirigidos por Daniel Link, llevan adelante un programa de conferencias mensuales. Esta colección reúne las transcripciones de dichos encuentros.

Este texto plantea una posible arqueología de la teoría literaria en Argentina a partir de un origen (1985), definido por determinadas condiciones institucionales y políticas y llamado a ser puesto en cuestión. De aquí surge un diagnóstico contundente: no existe una teoría literaria argentina. La salida implica volver al futuro soñado en los años 70, replanteando la pregunta sobre las relaciones entre la teoría literaria, la investigación académica y la producción nacional. ¿No podrá ser argentino, o latinoamericano, el próximo paso de la teoría literaria?

Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura Dr. Norberto Griffa - IIAC
Diana B. Wechsler

Directora

Programa de Estudios Latinoamericanos Contemporáneos y Comparados

Daniel Link

Director

Cuadernos del Ateneo, la colección del Ateneo Permanente del PELCC

Daniel Link

Valentín Díaz

Directores



Crítica y transformación escolar La investigación de la práctica

Graciela Batallán
Liliana Dente
Marina Visintín

Coordinadoras

388 págs. | 15 x 23 cm | 2018

ISBN 978-987-4151-40-7

Graciela Batallán

Doctora en Antropología Social y Licenciada y profesora en Historia (UBA). Profesora Titular Consulta y directora de investigación y co-coordinadora del Programa Antropología (UBA). Actualmente ejerce la coordinación de la materia Principios de Metodología y Sistematización de la Práctica (UNTREF)

Liliana Dente

Psicóloga social. Diplomada en Ciencias Sociales con orientación en Currículum y prácticas escolares en contexto y egresada de la Maestría en Ciencias Sociales con orientación en Educación, ambas en FLACSO/Argentina. Se desempeña como profesora de Principios de Metodología de la Investigación y Sistematización de la práctica docente (UNTREF).

Marina Visintín

Profesora en Ciencias Antropológicas (UBA). Psicóloga social y Profesora de Educación Preescolar. Es docente de la materia Principios de Metodología de la Investigación y Sistematización de la práctica docente (UNTREF), profesora de Metodología de la Investigación Educativa (UNM) y profesora en Formación Docente en instituciones dependientes del Ministerio de Educación (CABA).

ESTE LIBRO REÚNE TRECE ENSAYOS DE INVESTIGACIÓN

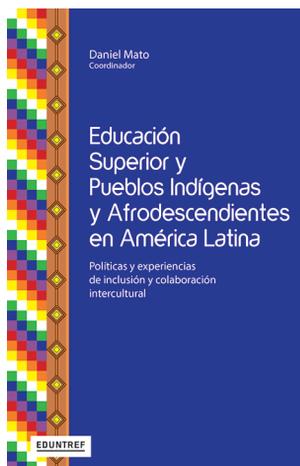
escritos por docentes cursantes de la materia Principios de Metodología de la Investigación y Sistematización de la Práctica en la Diplomatura Universitaria en Dirección de Instituciones Educativas de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, desde 2004 hasta 2013. En estos ensayos es posible apreciar un enfoque de investigación cuyos fundamentos incluyen la perspectiva del investigador como dimensión de la realidad estudiada.

Su publicación aspira ser un estímulo para el movimiento pedagógico que se nutre en la tradición emancipadora de la educación y que ha ido germinando en la cotidianidad de las escuelas y en parte importante de los gremios docentes en la Argentina y la región en las últimas décadas.

**Educación superior y pueblos indígenas
y afrodescendientes en América Latina**
Políticas y experiencias de inclusión
y colaboración intercultural

Daniel Mato
Coordinador

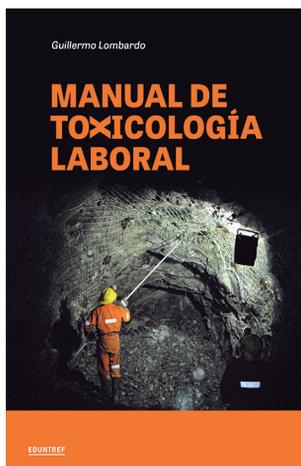
492 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-53-7



ESTE LIBRO OFRECE UN PANORAMA DEL CAMPO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR con, por y para los pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina, con especial atención a políticas y prácticas de inclusión y colaboración intercultural. Sus capítulos examinan las experiencias de miembros de pueblos indígenas y afrodescendientes al interior de algunas universidades “convencionales”, así como los casos de algunas universidades indígenas e interculturales en Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, México y Nicaragua. Adicionalmente, incluye un estudio de alcance latinoamericano que analiza las principales tendencias en curso en este campo, las tensiones entre ellas y los desafíos que estas dinámicas plantean.

Daniel Mato

Doctor en Ciencias Sociales (1990). Desde 2010 es Investigador Principal del CONICET, adscrito al Centro Interdisciplinario de Estudios Avanzados (CIEA) de la UNTREF y miembro del Comité del Programa de Estudios Posdoctorales (PEP) de esa misma universidad. Desde 2007 es el Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior del Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO-IESALC).



Manual de toxicología laboral

Guillermo Lombardo

360 págs. | 20 x 28 cm | 2019

ISBN 978-987-4151-61-2



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-75-9

Guillermo Lombardo

Médico Laboral y Toxicólogo. Se desempeña en el Servicio de Toxicología del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez (CABA). Es profesor a cargo de las materias Medicina Laboral y Toxicología Laboral en la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) y docente de Toxicología Laboral en el Posgrado de Higiene y Seguridad de la Universidad Católica Argentina (UCA). Dictó numerosos cursos y talleres de Toxicología Laboral en diversas provincias argentinas. También es docente de Toxicología Ocupacional en los Posgrados de la Universidad Científica del Sur, Lima, Perú.

LA TOXICOLOGÍA LABORAL se puede definir como la disciplina que estudia las acciones y efectos que ejercen sobre el trabajador los compuestos químicos que se emplean a nivel laboral y en los diferentes procesos tecnológicos. Este Manual tiene como objetivo difundir y profundizar los conceptos para el reconocimiento, diagnóstico y prevención de los riesgos químicos a los que pueden estar sometidos los trabajadores. Se analiza la toxicidad de los metales, solventes, plaguicidas, gases y riesgos emergentes como los nanomateriales, la toxicidad del platino, el óxido de etileno, la exposición a plásticos y nuevas sustancias cancerígenas de origen laboral.

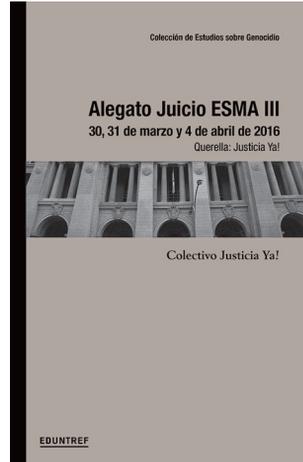
Alegato Juicio ESMA III
30, 31 de marzo y 4 de abril de 2016
Querrella: Justicia Ya!

Colectivo Justicia Ya!

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

368 págs. | 15 x 23 cm | 2019
ISBN 978-987-4151-62-9

Disponible en eBook
ISBN-e 978-987-4151-73-5



A PARTIR DE LA REAPERTURA DE LOS JUICIOS en 2005 se han desarrollado procesos judiciales contra los responsables del genocidio en todas las provincias donde existen denuncias. Se juzgaron los crímenes cometidos por más de mil represores en más de 700 lugares de detención y muchos otros quedan aún en etapa de investigación, esperando la apertura de nuevos procesos. Los juicios han permitido abrir debates que exceden el ámbito judicial y que posibilitan una reflexión sobre nuestro pasado y sobre sus consecuencias en el presente. Como parte de estos debates, la querrella unificada Justicia Ya! ha sido la impulsora de calificar los hechos como genocidio. En este libro se presentan sus alegatos en el tercer tramo de la Causa ESMA.

Colectivo Justicia Ya!

La Querrella Unificada Justicia Ya! es un colectivo querellante conformado a partir de la reapertura de los juicios por el genocidio argentino. En el juicio ESMA III (ESMA Unificada) estuvo encabezada por Carlos Lorkipaniidse y Patricia C. Walsh, e integrada por asociaciones y organismos de derechos humanos, universidades y víctimas del terrorismo de Estado. Este colectivo ha articulado su trabajo, además, con distintos espacios entre los que se encuentra el Centro de Estudios sobre Genocidio de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (CEG-UNTREF).



**Las cooperativas sociales
en la prestación de servicios
asistenciales**
**Análisis de experiencias y
de su potencial desarrollo
en América Latina**

Jorge Bragulat
Editor

340 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-52-0

Esta obra es el resultado del trabajo de integrantes del Centro de Estudios de la Economía Social (CEES) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, el que constituye un ámbito especializado para la producción y divulgación de conocimiento en la temática de la Economía Social, Comunitaria y Solidaria que, con el fin de abordarla de manera integral y en diversos aspectos y dimensiones, trabaja en tres espacios interrelacionados: la docencia, la investigación y la extensión universitaria.

ESTA PUBLICACIÓN PROCURA ACERCAR

a las y los lectores a un grupo de experiencias cooperativas que en Argentina se han desarrollado desde comienzos del siglo XXI, abordando en forma innovadora problemáticas importantes de nuestra sociedad como ser el cuidado de personas, la atención de la salud mental, la discapacidad y la integración social de sectores de la sociedad en situación de vulnerabilidad. Pese a la falta de una normativa específica que trate a las cooperativas sociales en nuestro país, estas experiencias (generalmente conformadas como cooperativas de trabajo) se enmarcan en un sector del cooperativismo mundial que está teniendo mayor desarrollo, reconocido en distintos países como “Cooperativas sociales”, “Cooperativas de iniciativa social”, “Cooperativas de solidaridad social”, “Cooperativas de interés colectivo”, etc.

**Análisis situacional de las
organizaciones
Matriz de Factibilidad
Organizacional**

José Alejandro Tasat

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

100 págs. | 21 x 29 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-32-2



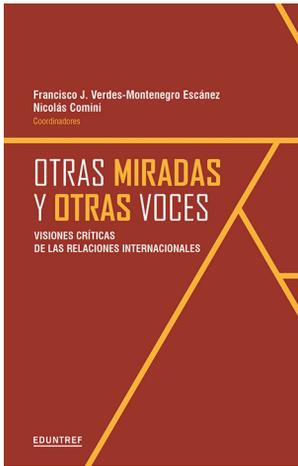
LA PROPUESTA DE ESTA PUBLICACIÓN

es mirar lo obvio en las organizaciones para descubrir su sentido y diseñar estrategias de intervención.

Analizar, decidir, organizar. Tres acciones para llegar al objetivo encuadran el pensamiento de este trabajo. Se desarrollan los vectores visibles e invisibles que se establecen en una organización, los conceptos fundamentales del conocimiento organizacional. En el primer momento se presenta el marco teórico, recorriendo las lógicas de flujos, poder y lenguaje que atraviesan las organizaciones. En el segundo, una herramienta instrumental de aplicación para el análisis organizacional, denominada “Matriz de Factibilidad Organizacional”. En el tercer y último momento, la aplicación de la matriz en una organización pública y en una privada.

José Alejandro Tasat

Licenciado en Psicología (UBA) y Doctor en Educación (UNTREF/UNLA). Ha sido coordinador del libro *El Hedor de América: Reflexiones interdisciplinaria a 50 años de la América Profunda de Rodolfo Kusch* (EDUNTREF-CCC, 2013); *Pensar América: pensadores latinoamericanos en diálogo* (2015) y *Arte, estética, literatura y teatro en Rodolfo Kusch* (2016). Es Coordinador General del Programa Pensamiento Americano y de la Plataforma Educativa Pensar en Movimiento.



Otras miradas y otras voces
Visiones críticas de las relaciones
internacionales

Francisco Verdes-Montenegro Escáñez
Nicolás Comini

Coordinadores

252 págs. | 15 x 23 cm | 2018

ISBN 978-987-4151-33-9

La obra reúne a un conjunto de autores que desarrollan su labor investigadora en diferentes universidades de habla hispana –Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid (UCM), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Universidad de Deusto–; y de habla inglesa –Instituto Universitario Europeo de Florencia y Monash University–; los coordinadores de la obra son Francisco J. Verdes-Montenegro Escáñez, investigador de la UCM-ICEI, y Nicolás Comini, profesor de UNTREF.

ESTE LIBRO PRETENDE ADENTRAR AL PÚBLICO interesado de habla hispana en un abanico amplio y heterodoxo de otras miradas teóricas dentro de la disciplina, visiones críticas todas ellas, con las que se pretende visibilizar otras voces que han quedado en los márgenes.

¿Qué aportan los enfoques críticos a la comprensión de la realidad internacional? ¿Cómo se ha recogido el pensamiento no occidental en las Relaciones Internacionales? ¿Existe una teoría crítica latinoamericana? ¿De qué modo se ha interpeorado el feminismo? ¿Cómo se entiende la noción de “frontera”? Estas son algunas de las interrogantes que se plantean en los nueve capítulos que conforman esta obra colectiva que cubre un vacío para complejizar y reformular las formas de aproximarse a lo internacional/global.

**La migración de los venezolanos
en la Argentina**

Roberto Salvador Aruj

72 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-49-0



EN ESTE LIBRO SE PRESENTAN DIFERENTES ESTUDIOS realizados en el marco de un programa de investigación del Instituto de Políticas de Migraciones y Asilo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, orientados al análisis objetivo de la incidencia de las migraciones en la educación, la cultura, la economía y la salud en la Argentina. Las investigaciones realizadas, a través del análisis de datos secundarios, encuestas representativas y entrevistas a informantes clave, permiten obtener una perspectiva objetiva del real impacto que los migrantes han producido en las diferentes áreas estudiadas. Diferentes instituciones han participado en cada uno de los análisis, tales como la Dirección Nacional de Migraciones, la Dirección Nacional de Población, La Secretaría de Cultura de la Nación, así como las colectividades de migrantes residentes en el país.

Roberto Salvador Aruj

Es Licenciado, Magíster y Doctor en Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es también Coordinador General del Instituto de Políticas de Migraciones y Asilo (IPMA), UNTREF-Dirección Nacional de Migraciones (DNM).



Revista de Estudios sobre Genocidio

Año 9 | volumen 13

Daniel Feierstein

Director

**Ana Jemio | Lucrecia Molinari |
Tomas Borovinsky | Pamela Verónica Morales |
Lior Zylberman**

Editores asistentes

PUBLICACIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE
GENOCIDIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

132 págs. | 17,5 x 25 cm. | 2018

ISSN 1851-8184 | Formato digital: ISSN-e 2362-3985

Adam Jones (Canadá)

Carlos Figueroa Ibarra (México)

Frank Chalk (Canadá)

Helen Fein (EE.UU.)

Henry Huttenbach (EE.UU.)

Herbert Hirsch (EE.UU.)

Israel Charny (Israel)

Jacques Semelin (Francia)

Judit Bokser-Liwerant (México)

Juergen Zimmerer

(Gran Bretaña)

Luis Roniger (EE.UU.)

Marcia Esparza (EE.UU.)

María Luiza Tucci Carneiro (Brasil)

Martin Mennecke (Dinamarca)

Raúl Eugenio Zaffaroni

(Argentina)

Comité editorial

Alexis Papazian

Luciana Mignoli

Marcelo Musante

Diana Isabel Lenton

Mariano Nagy

Alcida Rita Ramos

Gérard Bensussan

DOSIER:

GENOCIDIO Y PUEBLOS ORIGINARIOS

- Pliegues genocidas en Estados nacientes: el genocidio armenio en Turquía y el genocidio indígena en Argentina
- “Los cuervos no volaron una semana”. La masacre de Napalpí en clave de genocidio
- De genocidio en genocidio. Notas sobre el registro de la represión a la militancia indígena
- Un relato perdurable: la realización simbólica en el genocidio de los pueblos originarios en Argentina
- ¡Vivos, contra todo y contra todos! Los pueblos indígenas de Brasil enfrentan el genocidio

Ciudadanías
Revista de Políticas Sociales Urbanas

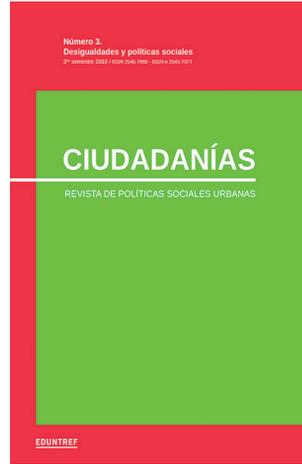
Jorge Carpio
Director

PUBLICACIÓN SEMESTRAL DEL CENTRO DE
INVESTIGACIONES EN POLÍTICAS SOCIALES URBANAS

**Número 2: Las transferencias monetarias
“condicionadas” y “no contributivas” en la Argentina**
228 págs. | 17,5 x 25 cm. | 1^{er} semestre 2018

Número 3 : Desigualdades y políticas sociales
324 págs. | 17,5 x 25 cm. | 2^{do} semestre 2018

ISSN 2545-7969 | Formato digital: ISSN-e 2545-7977



CIUDADANÍAS. *Revista de Políticas Sociales Urbanas* es editada por el Centro de Investigaciones en Políticas Sociales Urbanas (CEIPSU) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF).

Esta revista propone un espacio académico propicio para estimular, ampliar y difundir investigaciones y debates sobre la problemática de las políticas sociales urbanas a nivel nacional, regional e internacional.

Equipo editorial

Vilma Paura
Editora

Valeria Chorny
Secretaria editorial

Nadia Tuchsnaider
Asistente editorial

Luciana Arauz
Vanessa Fraigola
Fernanda Miguel
Colaboradoras



Innova UNTREF
Revista argentina de ciencia y tecnología
Número 1

María Inés Jatib

Directora

PUBLICACIÓN SEMESTRAL DEL INSTITUTO
DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (ICYTEC)

92 págs. | 17,5 x 25 cm | 2018
ISSN 2618-4850 | ISSN-e 2618-1894

Equipo editorial

Horacio Repetto

Nicolás Redondo

Arianna Marcuzzi

Juan Usandivaras

Jorge Neme

UNTREF-ICyTec-CEER

Editores

Emiliano Pusderkis

UNTREF-Lic. Logística

Iván Balducci

Evelyn Díaz

UNTREF-Ing. Ambiental

Colaboradores

LA REVISTA ARGENTINA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA *Innova UNTREF* es una publicación científica dedicada a la difusión de trabajos de investigación, en formato académico, con revisión por referato (o de pares), además de difusión de tesis y trabajos finales de grado y posgrado, constituyendo una oportunidad para que los investigadores, docentes y estudiantes de las distintas carreras, Institutos y Centros de la Universidad y de otras instituciones, nacionales y del extranjero, den a conocer sus trabajos originales e innovadores en el campo de la ciencia y la tecnología.



Alegato Juicio ESMA III
30, 31 de marzo y 4 de abril de 2016
Querrela: Justicia Ya!

Colectivo Justicia Ya!

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

ISBN-e 978-987-4151-73-5



Cine expandido

Gene Youngblood

ISBN-e 978-987-4151-71-1



Crack Wars

Literatura, adicción, manía

Avital Ronell

Mariano López Seoane Traducción

COLECCIÓN PEQUEÑA BIBLIOTECA DE TEORÍA

Daniel Link | Diego Bentivegna Directores

ISBN-e 978-987-4151-79-7



El conflicto que perdura

La idea de pueblo en la tradición liberal argentina

Eduardo Jozami

ISBN-e 978-987-4151-76-6



El movimiento nacional-popular

Gino Germani y el peronismo

Samuel Amaral

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

ISBN-e 978-987-4151-83-4



Entre la academia y la crítica

La construcción discursiva y disciplinar de la historia del arte.
Argentina, siglo XX

Sandra M. Szir | María Amalia García Editoras

ISBN-e 978-987-4151-72-8



**Episodios críticos
de la modernidad latinoamericana**

Valentín Díaz Editor

COLECCIÓN LITERATURA Y MARGEN

Max Gurian Director

ISBN-e 978-987-4151-81-0



**Érase esta vez
Relatos de comienzo**

Julio Premat

COLECCIÓN ESTUDIOS AMERICANOS

Daniel Link Director

ISBN-e 978-987-4151-82-7



**La juventud maravillosa
La peronización y los orígenes de la violencia política
1958-1972**

Mónica Inés Bartolucci

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

ISBN-e 978-987-4151-77-3



**La renovación peronista.
Organización partidaria, liderazgos y dirigentes 1983-1991**

Marcela Ferrari | Virginia Mellado Compiladoras

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

ISBN-e 978-987-4151-78-0



**Los mil pequeños sexos
Intervenciones críticas
sobre políticas de género y sexualidades**

Mariano López Seoane Compilador

COLECCIÓN DE ESTUDIOS Y POLÍTICAS DE GÉNERO

ISBN-e 978-987-4151-74-2



Manual de toxicología laboral

Guillermo Lombardo

ISBN-e 978-987-4151-75-9



**Merecer la ciudad
Los pobres y el derecho al espacio urbano**

Oscar Oszlak

ISBN-e 978-987-4151-80-3

La Universidad Nacional de Tres de Febrero se planteó al poner en marcha el MUNTREF establecer un ámbito de difusión cultural para toda la región bonaerense, contradiciendo así la tendencia lamentablemente generalizada en nuestro país de limitar la validez de las expresiones artístico-culturales a aquellas que se realizan circunscriptas a determinados ámbitos de la geografía urbana de la ciudad de Buenos Aires.

Esta concepción implica también que se considere que los espacios culturales del interior del país o del conurbano deben limitarse a mostrar las expresiones del arte local.

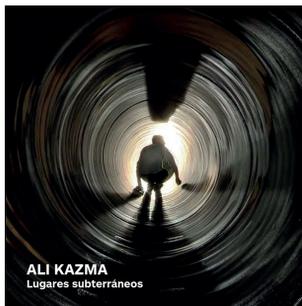
Nuestro objetivo, por el contrario, es que el Museo de la UNTREF debe servir para acercar a las poblaciones, que por problemáticas geográficas y socioeconómicas, tienen menor posibilidad de llegar a otros circuitos, las mejores expresiones del arte argentino y universal.

La inauguración del Museo de la Inmigración y del Centro de Arte Contemporáneo en el Hotel de Inmigrantes, a partir de la restauración parcial del edificio realizada por la UNTREF, permitió ampliar fuertemente el accionar de nuestra política cultural.

Asimismo, BIENALSUR (Bienal Internacional de Arte de América del Sur) le permitió a nuestra universidad extender su política de incorporación de nuevos públicos a nivel internacional.

En este marco se encuadran tanto las exposiciones de grandes maestros del arte argentino como de los más altos exponentes del arte internacional y la edición de libros catálogos de cada muestra que contribuyen a la difusión de las mismas.

Aníbal Y. Jozami
Rector
UNTREF



Lugares subterráneos

Ali Kazma

Selen Ansen
Paul Ardenne
Ali Kazma
Marta Gili
Barbara Polla
Pia Viewing

144 págs. | 17 x 17 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-42-1

Ali Kazma

Nació en Estambul en 1971. Se graduó de la Universidad New School de New York en 1998 y vive en Estambul desde el 2000. Trabaja con fotografía y video, investigando situaciones, lugares y estructuras relacionadas con la habilidad del hombre de transformar el mundo. Su obra plantea principalmente cuestiones fundamentales sobre la actividad humana en las esferas industrial, científica, médica, social y artística.

LOS VIDEOS DE ALI KAZMA activan un orden particular dentro de lo que ya existe y revelan no tanto los aspectos ocultos de ciertas actividades humanas, sino más bien sus puntos ciegos. Kazma documenta la existencia de habilidades individuales y técnicas extraordinarias como, por ejemplo, la taxidermia, el arte del tatuaje, una cirugía cerebral, la fabricación de robots o la actividad continua de humanos en espacios subterráneos, e incluso casos que muestran increíbles recursos de resistencia del cuerpo humano que, por su propia naturaleza, son invisibles o poco conocidos.

Mediante la neutralización de lo efímero y “el exceso en lo imprevisible”, Kazma presenta un examen casi quirúrgico de la zona que se encuentra entre el gesto y el tiempo, es decir, entre la planificación de una acción precisa y el lapso que transcurre antes, durante y después de su ejecución.

Antropología



El hedor de América **Reflexiones interdisciplinarias** **a 50 años de la América Profunda de Rodolfo Kusch**

José Alejandro Tasat | Juan Pablo Pérez
Coordinadores

136 págs. | 15 x 23 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-30-3

Artes audiovisuales | Cinematografía



Memoria 2014 **Bienal de la Imagen en Movimiento - BIM**

Gabriela Golder | Andrés Denegri
Directores

Edición bilingüe: español, inglés | 400 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-92-1

Memoria 2012 260 págs. | 15 x 23 cm | 2014 | ISBN 978-987-1889-52-5



Aspectos legales del periodismo **La obra audiovisual y el documental periodístico**

Juan Félix Memelsdorff | Alejo Barrenechea

124 págs. | 13 x 20 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-64-8



Documental / Ficción **Reflexiones sobre el cine argentino contemporáneo**

Diana Paladino
Editora

148 págs. | 13 x 20 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-36-5



La película manda **Conversaciones sobre el montaje cinematográfico** **en Argentina**

Alberto Ponce

Libro + DVD
144 págs. | 14 x 19 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-09-9



Cine por cineastas **Comunicación, conflictos y dilemas**

Osvaldo Tcherkaski
Editor

124 págs. | 13 x 20 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-13-6



Por un arte de la visión
Escritos esenciales de Stan Brakhage

Stan Brakhage

Pablo Marín
Compilador

176 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-48-8



Video experimental argentino contemporáneo
Una cartografía crítica

Clara Garavelli

328 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-47-1



Cine expandido

Gene Youngblood

456 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1889-04-4



Disponible en eBook
ISBN-e 978-987-4151-71-1



Ejercicios de memoria
Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Gabriela Golder | Andrés Denegri
Compiladores

76 págs. | 12 x 18 cm | incluye DVD | 2007 | Edición bilingüe
ISBN 978-987-1172-21-4

Ciencia | Tecnología



El ambientalista científico
La mitad menos conocida del ½ ambiente

Nazareno Castillo Marín

96 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-88-4



Construcción de software
Una mirada ágil

Nicolás Paez | Diego Fontdevila
Editores

María Compalati
Ilustradora

296 págs. | 15 x 23 cm | 2014 | Primera reimpresión 2017
ISBN 978-987-1889-43-3



Fundamentos de bioacústica

Santos Tieso

168 págs. | 15 x 23 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-08-2



Desierto verde

Entrevistas seleccionadas

Ulises de la Orden | Mariano Starosta

244 págs. | 15 x 23 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-21-1

Comunicación



Políticas culturales públicas **Culturas locales y diversidad cultural** **desde un enfoque geocultural**

José Alejandro Tasat

Compilador

192 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-46-4



Convergencia y nuevos contenidos audiovisuales **Resultados obtenidos por las productoras** **de contenidos en la Ciudad de Buenos Aires**

Stella Puente | Fernando Arias

Coordinadores

108 págs. | 15 x 23 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-24-2



El desafío digital en la televisión argentina **Comunicación, conflictos y dilemas**

Osvaldo Nemirovski

112 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-89-4



Pensar la comunicación

Dominique Wolton

Coedición con Prometeo

404 págs. | 15 x 21 cm | 2007
ISBN 978-987-205-087-9



Etnografía de la comunicación

Muriel Saville Troike

Coedición con Prometeo

294 págs. | 15 x 21 cm | 2005

ISBN 978-987-574-048-9

Cultura | Historia del Arte



Entre la academia y la crítica La construcción discursiva y disciplinar de la historia del arte. Argentina, siglo XX

Sandra M. Szir | María Amalia García

Editoras

340 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-22-3



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-72-8



Afiches del peronismo 1945-1955

Raquel Quintana | Raúl Manrupe

COLECCIÓN IMÁGENES DEL PERONISMO

Edición bilingüe: español, inglés | 120 págs. | 25 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-1889-94-5



Imágenes del peronismo Fotografías 1945-1955

Samuel Amaral | Horacio Botalla

COLECCIÓN IMÁGENES DEL PERONISMO

Edición bilingüe: español, inglés | 232 págs. | 25 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1172-55-9



Pensar con imágenes Número especial de la Revista de Estudios Curatoriales

Diana B. Wechsler

Editora

Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura Dr. Norberto Griffa

148 págs. | 17 x 17 cm | 2015

ISSN 2314-2022



Del pensamiento continuo Apuntes de/sobre Norberto Griffa

Jorge Zuzulich

Compilador

260 págs. | 15 x 23 cm | 2014

ISBN 978-987-1889-31-0



Travesías de la imagen
Historias de las artes visuales en la Argentina
VOLUMEN II

María Isabel Baldasarre | Silvia Dolinko
Editoras

656 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1889-06-8



Travesías de la imagen
Historias de las artes visuales en la Argentina

María Isabel Baldasarre | Silvia Dolinko
Editoras

592 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-87-0



Para una política del lenguaje en argentina
Actas del seminario Lenguas y Políticas
en Argentina y el Mercosur
Buenos Aires, agosto 2008

Lía Varela
Editora

264 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-78-8



Artes e industrias culturales

Oscar Moreno
Coordinador

276 págs. | 15 x 23 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-65-8



Antonio Berni
Lecturas en el tiempo presente

Cristina Rossi
Compiladora

Coedición con Eudeba
176 págs. | 23 x 28 cm | 2010
ISBN 978-950-23-1729-8



Borobudur
El santuario búdico más grande del mundo

Osvaldo Svanascini

96 págs. | 21 x 29,7 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-41-2



Latitudes africanas del tango
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Norberto Pablo Cirio

Editor

228 págs. | 12,5 x 20 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-53-5



Esquema de la música afroargentina
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Norberto Pablo Cirio

Editor

440 págs. | 12,5 x 20 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-35-1



Diccionario de africanismos en el castellano del Río de La Plata
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Néstor Ortiz Oderigo

236 págs. | 12,5 x 20 cm | 2007
ISBN 978-987-1172-17-7



Arte abstracto
Cruzando líneas desde el Sur

Mario H. Gradowczyk

232 págs. | 15 x 23 cm | 2006
ISBN 978-987-1172-14-6



Marta Traba
Una terquedad furibunda

Victoria Verlichak

UNTREF | Fundación PROA

312 págs. | 16,5 x 25 cm | 2001
ISBN 987-98300-4-0

Economía | Administración



Hacia un Estado sin trámites
Plan estratégico para el gobierno digital

Sebastián Cotter | Pablo A. Fontdevila | Pablo Saccani

152 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-30-8



El pensamiento moderno en el siglo XXI
Filosofía y economía: [Políticas]

Luis Blaum

352 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-26-1



Economía y Hermenéutica

Julio H. G. Olivera

208 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-61-0



Régimen de jornada y descansos en América Latina
Panorama de Argentina, Uruguay, Brasil, Paraguay, Chile, Perú, Venezuela, Costa Rica, Guatemala y México

Julio A. Grisolia | Eleonora Peliza

188 págs. | 15 x 23 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-37-5



Resolución de conflictos
Historia, fundamentos y clínica

Osvaldo Daniel Avelluto
Compilador

200 págs. | 15 x 23 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-29-0



Introducción a la formulación y evaluación de proyectos

Bernardo Lischinsky

188 págs. | 19 x 24 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-27-6



Género y trabajo
Asimetrías intergéneros e intragéneros
Áreas metropolitanas de la Argentina, 1992-2002

Amalia Eguía | Juan Ignacio Piovani | Agustín Salvia
Compiladores

264 págs. | 15 x 23 cm | 2007
ISBN 978-987-1172-19-1



Conflictos en la escuela
Manual de negociación y mediación para docentes

Florencia Brandoni

188 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-17-9



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-4151-21-6



Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina
Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturización

Daniel Mato

Coordinador

476 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-18-6



Educación superior y pueblos indígenas en América Latina
Experiencias, interpelaciones y desafíos

Daniel Mato

Coordinador

472 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-84-6



Educación superior y pueblos indígenas en América Latina
Contextos y experiencias

Daniel Mato

Coordinador

248 págs. | 15 x 23 cm | 2015

ISBN 978-987-1889-57-0



Problemáticas contemporáneas
Ensayos sobre una época en transición

Carlos Mundt

Coordinador

248 págs. | 15 x 23 cm | 2015

ISBN 978-987-1889-56-3



Voces de maestros
Infancia, escuela y enseñanza

Nora Graziano

Coordinadora

Viviana Mancovsky Prólogo

156 págs. | 13 x 20 cm | 2015

ISBN 978-987-1889-68-6



Tutorías universitarias
La experiencia de la Comisión de Tutorías de la Red de las Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense

RUNCOB

Editora

176 págs. | 13 x 20 cm | 2013

ISBN 978-987-1889-07-5



El futuro de la profesión académica
Desafíos para los países emergentes

Norberto Fernández Lamarra | Mónica Marquina

Compiladores

460 págs. | 18 x 25 cm | 2012

ISBN 978-987-1172-92-4



La democratización de la educación superior en América Latina
Límites y posibilidades

Norberto Fernández Lamarra | Maria de Fátima Costa de Paula

Compiladores

232 págs. | 18 x 25 cm | 2011

ISBN 978-987-1172-68-9



Universidad, sociedad e innovación
Una perspectiva internacional

Norberto Fernández Lamarra

Compilador

512 págs. | 18 x 25 cm | 2009

ISBN 978-987-1172-43-6



Educación superior y calidad en América Latina y Argentina
Los procesos de evaluación y acreditación

Norberto Fernández Lamarra

Compilador

UNTREF | IESALC

200 págs. | 18 x 25 cm | 2007

ISBN 978-987-1172-18-4



Educación superior
Convergencia entre América Latina y Europa
Procesos de evaluación y acreditación de la calidad

José-Ginés Mora | Norberto Fernández Lamarra

Coordinadores

268 págs. | 18 x 25 cm | 2005

ISBN 987-1172-06-0



Veinte años de educación en la Argentina
Balance y perspectivas

Norberto Fernández Lamarra
Compilador

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
152 págs. | 18 x 25 cm | 2002
ISBN 987-98300-9-1



Nuevas miradas sobre la universidad

Clifford Adelman | Alberto F. Cabrera | Steven M. La Nasa |
Edward Lubinescu | José-Ginés Mora | James L. Ratcliff

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
184 págs. | 18 x 25 cm | 2002
ISBN 987-98300-5-9



Estudiantes y profesionales en la Argentina
Una mirada desde la EPH

Aníbal Jozami | Eduardo Sánchez Martínez Compiladores

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
184 págs. | 18 x 25 cm | 2001
ISBN 987-98300-2-4

Filosofía



Planeta hiper
Del pensamiento lineal al pensamiento en arabesco

Hervé Fischer

200 págs. | 12,5 x 23,5 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-85-6



CiberPrometeo
Instinto de poder en la edad digital

Hervé Fischer

244 págs. | 12,5 x 23,5 cm | 2004
ISBN 987-1172-02-8



El choque digital

Hervé Fischer

296 págs. | 12,5 x 23,5 cm | 2003
ISBN 987-20509-0-2

| Análisis político



Derrota y reconstrucción
El radicalismo Tucumano frente al peronismo
1943-1955

Leandro Lichtmajer

COLECCIÓN ANÁLISIS POLÍTICO: TEORÍA E HISTORIA

Samuel Amaral | Gustavo Castagnola |
Patricio Geli | Alejandra Salinas
Comité editorial

272 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-85-3

| Historia cultural



El conflicto que perdura
La idea de pueblo en la tradición liberal argentina

Eduardo Jozami

288 págs. | 15 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-36-0



Disponible en eBook
ISBN-e 978-987-4151-76-6



La escritura fílmica de la historia
Problemas, recursos, perspectivas

Mario Ranalletti
Compilador

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

314 págs. | 15 x 23 cm | 2017
ISBN 978-987-4151-24-7



Trayectorias singulares, voces plurales
Intelectuales en Argentina, siglos XIX-XX

Mariano Di Pasquale | Marcelo Summo
Compiladores

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

276 págs. | 15 x 23 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-58-7



Los derechos, las pasiones, la utilidad
Debate intelectual y lenguajes políticos en Buenos Aires
(1810-1827)

Beatriz Dávila

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

368 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-70-2



Vida, libertad, propiedad
Reflexiones sobre el liberalismo clásico y la historia

Ezequiel Gallo

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

244 págs. | 15 x 23 cm | 2008

ISBN 978-987-1172-38-2



Actores, representaciones e imaginarios
Homenaje a François-Xavier Guerra

Jaime Peire

Compilador

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

284 págs. | 15 x 23 cm | 2004

ISBN 978-987-1172-20-7



Ideologías, prácticas y discursos
La construcción cultural del mundo social, siglos XVII-XIX

Jaime Peire | Mariano Di Pasquale | Arrigo Amadori

Compiladores

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA CULTURAL

360 págs. | 15 x 23 cm | 2013

ISBN 978-987-1889-22-8



Americanización
Estados Unidos y América Latina en el siglo XX:
transferencias económicas, tecnológicas y culturales

Andrés M. Regalsky | María I. Barbero

Editores

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica

308 págs. | 15 x 23 cm | Segunda edición 2014

Primera edición 2003

ISBN 978-987-1889-38-9



Difusión y protección del patrimonio religioso
en América Latina

Carmen María Ramos de Balcarce | Susana Malnis de Bestani

UNESCO

512 págs. | 15 x 23 cm | 2012

ISBN 978-987-1889-05-1



Las migraciones actuales en Argentina
Memorias de las jornadas realizadas el 18 y 29 de junio de 2011,
Buenos Aires, Argentina

Norberto Luis Griffa

Compilador

232 págs. | 15 x 23 cm | 2012

ISBN 978-987-1172-91-7



Huellas y legados de la esclavitud en las Américas
Proyecto UNESCO La Ruta del Esclavo

Marisa Pineau
Editora

244 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-95-5



Sufragio Femenino
Prácticas y debates políticos, religiosos y culturales
en Argentina y América Latina

Carolina Barry
Compiladora

424 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-73-3



La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata
Aportes para el diálogo intercultural

Marisa Pineau
Compiladora

UNESCO
444 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-67-2

| **Historia de la ciencia**



Historias de la Ciencia Argentina IV
Selección de ponencias de las Cuartas Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano
Editor

COLECCIÓN DE HISTORIA DE LA CIENCIA
304 págs. | 14,5 x 20 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-59-7



Historias de la Ciencia Argentina III
Selección de ponencias de las Terceras Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano
Editor

COLECCIÓN DE HISTORIA DE LA CIENCIA
308 págs. | 14,5 x 20 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-33-7



Historias de la Ciencia Argentina II
Selección de ponencias de las Segundas Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano
Editor

COLECCIÓN DE HISTORIA DE LA CIENCIA
388 págs. | 14,5 x 20 cm | 2005
ISBN 987-1172-09-5



Historias de la Ciencia Argentina I **Selección de ponencias de las Primeras Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina**

César Lorenzano

Editor

COLECCIÓN DE HISTORIA DE LA CIENCIA

236 págs. | 14,5 x 20 cm | 2003

ISBN 987-20509-6-1

| Historia del peronismo



La juventud maravillosa **La peronización y los orígenes de la violencia política** **1958-1972**

Mónica Inés Bartolucci

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

276 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-25-4



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-77-3



La renovación peronista **Organización partidaria, liderazgos y dirigentes 1983-1991**

Marcela Ferrari | Virginia Mellado

Compiladoras

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

336 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-87-7



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-78-0



Mañana es San Perón **Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista** **(1946-1955)**

Mariano Ben Plotkin

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

352 págs. | 15 x 23 cm | 2ª edición abril de 2013 | 1ª edición abril de 2007

ISBN 978-987-1889-15-0



Perón y el mito de la nación católica **Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo** **(1943-1946)**

Loris Zanatta

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

492 págs. | 15 x 23 cm | 2013

ISBN 978-987-1889-17-4



**El peronismo en la provincia de Buenos Aires
1946-1955**

Oscar H. Aelo

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

244 págs. | 15 x 23 cm | 2012

ISBN 978-987-1172-84-9



Los montoneros del barrio

Javier Salcedo

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

328 págs. | 15 x 23 cm | 2011

ISBN 978-987-1172-77-1



**El peronismo
1943-1955**

Peter Waldmann

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

268 págs. | 15 x 23 cm | 2009

ISBN 950-614360-9



**Evita capitana
El Partido Peronista Femenino, 1949-1955**

Carolina Barry

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

368 págs. | 15 x 23 cm | Primera reimposición 2014 |
Primera edición 2009

ISBN 978-987-1172-42-9



**La vieja guardia sindical y Perón
Sobre los orígenes del peronismo**

Juan Carlos Torre

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

256 págs. | 15 x 23 cm | 2006

ISBN 987-1172-13-3



**Golpe o revolución
La violencia legitimada, Argentina 1966-1973**

María Matilde Ollier

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

352 págs. | 15 x 23 cm | 2005

ISBN 987-1172-08-7



Los sindicatos, el Estado y el surgimiento de Perón 1930-1946

Joel Horowitz

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

328 págs. | 15 x 23 cm | 2004
ISBN 987-1172-04-4



Perón: del exilio al poder

Samuel Amaral | Mariano Ben Plotkin

Compiladores

COLECCIÓN DE ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PERONISMO

296 págs. | 14,5 x 20 cm | 2004
ISBN 987-50509-6



La segunda línea Liderazgo peronista 1945-1955

Raanan Rein | Claudio Panella

Compiladores

Coedición con Pueblo Heredero

360 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-27393-5-5

| Historia económica/ Historiografía



El comercio internacional argentino y el papel moneda inconvertible 1880-1900

John H. Williams

UNTREF | Academia Nacional de la Historia

292 págs. | 16 x 24 cm | 2004
ISBN 987-20-509-8-8



Mercados, inversores y élites Las inversiones francesas en la Argentina 1880-1914

Andrés Regalsky

COLECCIÓN DE HISTORIA Y SOCIEDAD

480 págs. | 15 x 23 cm | 2002
ISBN 987-98300-8-3



Hayden White La escritura del pasado y el futuro de la historiografía

Verónica Tozzi | Nicolás Lavagnino

Compiladores

360 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-99-3

| Poesía



Pequeños reinos

María Negroni Textos

Nora Correas Imágenes

COLECCIÓN DE POESÍA

84 págs. | 19 x 25 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-19-3

| Teoría literaria



**Episodios críticos
de la modernidad latinoamericana**

Valentín Díaz

Editor

COLECCIÓN LITERATURA Y MARGEN

Max Gurian Director

132 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-11-7



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-81-0



Escribir Levrero

Intervenciones sobre Jorge Mario Varlotta Levrero y su literatura

Carolina Bartalini

Editora

COLECCIÓN LITERATURA Y MARGEN

Max Gurian Director

296 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-77-8



Érase esta vez

Relatos de comienzo

Julio Premat

COLECCIÓN ESTUDIOS AMERICANOS

Daniel Link Director

272 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-95-2



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-82-7



Ars Erotica

**Por una teoría crítica del género y la sexualidad
desde el mundo latino-mediterráneo**

Daniel Borrillo

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 4

44 págs. | 13 x 18 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-13-1



**Roland Barthes
y el método rapsódico**

Raúl Antelo

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 3

32 págs. | 13 x 18 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-89-1



**Psicoanálisis sexual y social
Una lectura marxista de Elías Castelnuovo**

Adriana Rodríguez Périco

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 2

52 págs. | 13 x 18 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-90-7



**La poesía en la época
de su reproductibilidad digital**

Daniel Link

COLECCIÓN CUADERNOS DEL ATENEO N° 1

40 págs. | 13 x 18 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-37-2



**Crack Wars
Literatura, adicción, manía**

Avital Ronell

Mariano López Seoane

Traducción

COLECCIÓN PEQUEÑA BIBLIOTECA DE TEORÍA

Daniel Link | Diego Bentivegna

Directores

216 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-96-9



Disponible en eBook
ISBN-e 978-987-4151-79-7



Sobre el origen de la lengua

Jacob Grimm

Juan Antonio Ennis

Comentarios, notas y traducción

COLECCIÓN PEQUEÑA BIBLIOTECA DE TEORÍA

Daniel Link | Diego Bentivegna

Directores

124 págs. | 13 x 20 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-61-7



Imágenes de América Latina

Raúl Antelo

Maximiliano Crespi Comentarios

COLECCIÓN PEQUEÑA BIBLIOTECA DE TEORÍA

Daniel Link | Diego Bentivegna Directores

192 págs. | 12,5 x 20 cm | 2014

ISBN 978-987-1889-45-7



Escritos sobre el lenguaje

Antonio Gramsci

COLECCIÓN PEQUEÑA BIBLIOTECA DE TEORÍA

Daniel Link | Diego Bentivegna

Directores

124 págs. | 13 x 20 cm | 2013

ISBN 978-987-1889-29-7

| Literatura gauchesca



Don Segundo Sombra

Ricardo Güiraldes

Osvaldo Svanascini

Ilustraciones

216 págs. | 15,5 x 20,5 cm | 2011

ISBN 978-987-1172-69-6



Martín Fierro

José Hernández

Osvaldo Svanascini

Ilustraciones

344 págs. | 15,5 x 20,5 cm | 2010

ISBN 978-987-1172-56-6

Política | Relaciones Internacionales



Japón en el siglo XXI Visiones desde el Sur

Luis I. Argüero

Compilador

400 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-12-4



El tiempo de los humillados

Una patología de las relaciones internacionales

Bertrand Badie

224 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-76-1



Dinámicas locales y sistema internacional
Actores y prácticas en los procesos de modernización de América Latina

Martín Obaya | Luciana Gil | Mariana Luna Pont
Compiladores

296 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-75-4



Políticas públicas regionales
Un abordaje sectorial de la integración latinoamericana

Nicolás Comini | Iván Stola
Compiladores

172 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-82-2



La tentación pragmática
China-Argentina/América Latina: lo actual, lo próximo y lo distante

Carlos Moneta | Sergio Cesarín
Editores

416 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-83-9



Escenarios de integración
Sudeste Asiático-América del Sur.
Hacia la construcción de vínculos estratégicos

Carlos Moneta | Sergio Cesarín
Editores

360 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-44-0



Tejiendo redes
Estrategias de las empresas transnacionales asiáticas en América Latina

Carlos Moneta | Sergio Cesarín
Editores

520 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1889-00-6



Diplomacia del contubernio
Los desvíos oligárquicos del sistema internacional

Bertrand Badie

260 págs. | 15 x 23 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-11-2



Derecho internacional privado del trabajo de la Unión Europea

Andrzej Marian Świątkowski

400 págs. | 15 x 23 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-94-8



El sudeste asiático Una visión contemporánea

Juan Ignacio Piovani | Sebastián Baglioni
Compiladores

256 págs. | 15 x 23 cm | 2004
ISBN 987-1172-00-1



Momentos y perspectivas La Argentina en el mundo y en América Latina

Félix Peña

360 págs. | 15 x 23 cm | 2003
ISBN 987-20509-7-X



América Latina El inicio del nuevo milenio

Georges Couffignal
Compilador

264 págs. | 15 x 23 cm | 2002
ISBN 987-98300-6-7

Psicología | Psiquiatría | Psicoanálisis | Psicomotricidad



Temas de investigación en psicomotricidad

Leticia González

Compiladora

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

160 págs. | 21 x 29 cm | 2011 | Segunda edición 2018
ISBN 978-987-1172-88-7



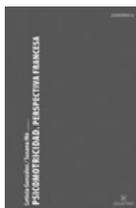
Psicomotricidad, perspectiva uruguaya

Carmen Cal | Cristina de León

Compiladoras

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

176 págs. | 21 x 29 cm | 2017
ISBN 978-987-4151-10-0



Psicomotricidad, perspectiva francesa

Leticia González | Susana Mó

Compiladoras

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

120 págs. | 21 x 29 cm | 2014

ISBN 978-987-1889-50-1



La construcción de la profesión de psicólogo Desde una perspectiva profesional y democrática

Osvaldo Daniel Avelluto

200 págs. | 15 x 23 cm. | 2013

ISBN 978-987-1889-18-1



Pensar lo psicomotor

La constructividad corporal y otros textos

Leticia González

144 págs. | 15 x 23 cm | 2009

ISBN 978-987-1172-50-4



Arte y psicoanálisis

Los trastornos de la cultura

Irene Leonor Accarini

Coordinadora

180 págs. | 15 x 23 cm | 2009

ISBN 978-987-1172-46-7



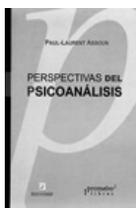
Figuras del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

320 págs. | 15 x 21 cm. | 2006

ISBN 978-987-574-076-4



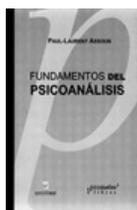
Perspectivas del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

336 págs. | 15 x 21 cm | 2006

ISBN 978-987-574-082-9



Fundamentos del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

304 págs. | 15 x 21 cm | 2005

ISBN 978-987-574-049-7

Publicaciones periódicas



Ciudadánías

Revista de políticas sociales urbanas

Jorge Carpio

Director

Número 1

220 págs. | 17,5 x 25 cm | 2017

ISSN 2545-7969 | ISSN-e 2545-7977



Revista latinoamericana de opinión pública

Investigación social aplicada

María Braun

Editora general

Número 7 | 252 págs. | 2017

Número 6 | 228 págs. | 2016

13 x 20 cm | ISSN 1852-9003



Mundo Contemporáneo

Carlos Mundt

Editor

REVISTA DE LA CÁTEDRA TALLER DE INTRODUCCIÓN
A LA PROBLEMÁTICA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO | UNTREF

Año 3 N° 3 | 2017; Año 2 N° 2 | 2016; Año 1 N° 1 | 2015

20 x 28 cm | ISSN 2545-6628



Indicadores culturales

Cuadernos de políticas culturales

Francisco José Piñón

Editor

2015 | 2014 | 2013 | 2012 | 2011 | 2010 | 2009 | 2008 | 2007

20 x 28 cm | ISBN 978-987-4151-09-4 / 978-987-1889-72-3/49-5/20-

4/03-7/80-1/58-0/45-0/36-8



Revista de Estudios sobre Genocidio

Daniel Feierstein

Director

Emmanuel Taub | Tomas Borovinsky | Pamela Verónica Morales | Lior Zylberman

Editores asistentes

Volumen 12 (2017) | Volumen 11 (2016) | Volumen 10 (2015) |

Volumen 9 (2014) | Volumen 8 (2013) | Volumen 7 (2012) |

Volumen 6 (2012) | Volumen 5 (2011) | Volumen 4 (2010) |

Volumen 3 (2009) | Volumen 2 (2008) | Volumen 1 (2007)

17,5 x 25 cm | ISSN 1851-8184 | ISSN-e 2362-3985



Merecer la ciudad
Los pobres y el derecho al espacio urbano

Oscar Oszlak

388 págs. | 15 x 23 cm | 2017 | 2ª edición ampliada

ISBN 978-987-4151-04-9



Disponible en eBook

ISBN-e 978-987-4151-80-3

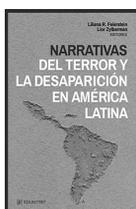


El círculo virtuoso del Estado
Dogmatismo y pragmatismo en la gestión pública

Victorio Taccetti

104 págs. | 15 x 23 cm | 2017

ISBN 978-987-4151-06-3



Narrativas del terror y la desaparición en América Latina

Liliana R. Feierstein | Lior Zylberman

Editores

284 págs. | 15 x 23 cm. | 2016

ISBN 978-987-1889-78-5



Impacto de las migraciones actuales
en la estructura económica y sociocultural de la Argentina

Lelio Mármora

Compilador

380 págs. | 15 x 23 cm | 2016

ISBN 978-987-1889-67-9



Los derroteros del estado empresario en la Argentina
Siglo xx

Andrés M. Regalsky | Marcelo Rougier

Editores

392 págs. | 15 x 23 cm | 2015

ISBN 978-987-1889-63-1



Tecnología y Estado
Los derechos sociales en la Argentina 2003-2015

Pablo A. Fontdevila

Horacio Cao

Prólogo

144 págs. | 15 x 23 cm | 2015

ISBN 978-987-1889-62-4



Migraciones, disciplinamiento y control global
Del sujeto colectivo a la masificación

Roberto Salvador Aruj

336 págs. | 15 x 23 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-55-6



Ciudades divididas
Infancia e inequidad urbana

Jorge Carpio | Alberto Minujín

Compiladores

256 págs. | 15 x 23 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-66-2



1973 y 1983
Dos elecciones que rompieron el cerco
que impedía la voluntad popular

Alberto Ferrari Etcheberry

80 págs. | 15 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-42-6



La era Obama
Estrategia de seguridad y política exterior

Ana María Ezcurra

144 págs. | 13 x 20 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-12-9



Políticas del exilio
Orígenes y vigencia de un concepto

Marcelo G. Burello | Fabián Ludueña Romandini |
Emmanuel Taub

Editores

328 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-76-4



Fútbol y sociedad
Prácticas locales e imaginarios globales

Matías Godio | Santiago Uliana

Compiladores

268 págs. | 15 x 23 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-86-3



Argentina: la persistencia de una promesa

Carlos Mundt

176 págs. | 13,5 x 21 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-32-0



Democracia local

Clientelismo, capital social e innovación política en la Argentina

Samuel Amaral | Susan C. Stokes
Compiladores

288 págs. | 15 x 23 cm | 2005
ISBN 987-1172-07-9



Introducción a los estudios sobre genocidio

Daniel Feierstein

COLECCIÓN TEZONTLE

Coedición con Fondo de Cultura Económica

475 págs. | 14 x 21 cm | 2016
ISBN 978-987-719-107-3



El crimen de lesa humanidad de los jóvenes turcos

El genocidio armenio y la limpieza étnica en el Imperio Otomano

Taner Akçam

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

538 págs. | 15 x 21 cm | 2016
ISBN 978-987-574-779-1



La organización del terror

Los campos de concentración

Wolfgang Sofsky

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

434 págs. | 15 x 21 cm | 2016
ISBN 978-987-574-744-9



Darfur: un genocidio ambiguo

Gérard Prunier

María Belén Riveiro
Traductora

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

216 págs. | 15 x 21 cm | 2015
ISBN 978-987-574-668-8



Un léxico del terror

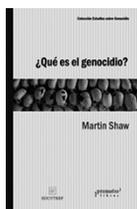
Marguerite Feitlowitz

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

492 págs. | 15 x 21 cm | 2015

ISBN 978-987-574-730-2



¿Qué es el genocidio?

Martin Shaw

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

288 págs. | 15 x 21 cm | 2014

ISBN 978-987-574-623-1



Identidades desaparecidas

Pelea por el sentido en los mundos de la desaparición forzada

Gabriel Gatti

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

248 págs. | 15 x 21 cm | 2012

ISBN 978-987-574-508-7



Mi abuelo no era nazi

El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar

Harald Welzer | Sabine Moller | Karoline Tschuggnall

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

256 págs. | 15 x 21 cm | 2012

ISBN 978-987-574-549-0



Política y violencia en Israel/Palestina

Democracia versus régimen militar

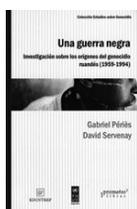
Lev Luis Grinberg

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

392 págs. | 15 x 21 cm | 2011

ISBN 978-987-574-496-7



Una guerra negra

Investigación sobre los orígenes del genocidio ruandés (1959-1994)

Gabriel Périès | David Servenay

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

512 págs. | 15 x 21 cm | 2011

ISBN 978-987-574-395-3



El Régimen de Pol Pot
Raza, poder y genocidio en Camboya bajo el régimen de los Jemeres Rojos, 1975-1979

Ben Kiernan

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

644 págs. | 15 x 21 cm | 2010

ISBN 978-987-574-373-1



Historia y sociología del genocidio
Análisis y estudio de casos

Frank Chalk | Kurt Jonassohn

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

604 págs. | 15 x 21 cm | 2010

ISBN 978-987-574-376-2



Terrorismo de Estado y genocidio en América Latina

Daniel Feierstein

Compilador

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

286 págs. | 15 x 21 cm | 2009

ISBN 978-987-574-337-3



El dominio del Eje en la Europa ocupada

Raphael Lemkin

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

300 págs. | 15 x 21 cm | 2009

ISBN 978-987-574-293-2



Historia y memoria después de Auschwitz

Dominick LaCapra

COLECCIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GENOCIDIO

Coedición con Prometeo

240 págs. | 15 x 21 cm | 2009

ISBN 978-987-574-307-6



Genocidio

La administración de la muerte en la modernidad

Daniel Feierstein

Compilador

268 págs. | 15 x 23 cm | 2005

ISBN 987-1172-05-2



**Bienalsur
Catálogo 2017**

Diana B. Wechsler
Editora

304 págs. | 18,5 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-38-4

Versión en inglés
288 págs. | 18,5 x 23 cm | 2018
ISBN 978-987-4151-50-6



Sublevaciones

Georges Didi-Huberman
Curador

Diana B. Wechsler
Editora

188 págs. | 17 x 17 cm
Primera y segunda edición 2017 | Tercera edición 2018
ISBN 978-987-4151-08-7



**Premio Braque
1963-1997**

Lucie Haguenuer
Curadora

188 págs. | 17 x 17 cm | 2017
ISBN 978-987-4151-16-2



**Cuadernos del Muntref #1
Museo de la Inmigración**

Marcelo Huernos
Editor

128 págs. | 14,5 x 22 cm | 2017
ISSN 2545-6946



**Goya
El sueño de un genio**

Ángel Navarro

Incluye desplegable

272 págs. | 19 x 25 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-86-0



**Puerto de memorias
Leandro Erlich**

Diana B. Wechsler

56 págs. | 23 x 27 cm | 2017
Edición bilingüe: español, inglés
ISBN 978-987-4151-03-2



Bernardí Roig
Buenos Aires

Diana B. Wechsler
272 págs. | 19 x 25 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-79-2



Más allá del sonido

Anne-Laure Chamboissier

52 págs. | 19 x 25 cm | 2016
Edición bilingüe: español, inglés
ISBN 978-987-1889-91-4



La imagen que desborda
Viaje, diario y videoarte

Jorge Zuzulich [et al.]
116 págs. | 17 x 17 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-98-3



Estrategias de la mirada
Annemarie Heinrich, inédita

Diana B. Wechsler
216 págs. | 19 x 25 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-71-6



Graciela Sacco
Nada está donde se cree...

Diana B. Wechsler
232 págs. | 23 x 27 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-53-2



Vik Muniz Buenos Aires

Diana B. Wechsler
168 págs. | 23 x 27 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-65-5



Migraciones (en el) arte contemporáneo

Diana B. Wechsler
104 págs. | 19 x 25 cm | 2015
ISBN 978-987-1889-69-3



Perder la forma humana
Una imagen sísmica de los años ochenta en América Latina

Mabel Tapia | Jaime Vindel |
Fernanda Carvajal | André Mesquita [et.al.]

448 págs. | 17 x 23 cm | 2014
ISBN 978-987-1889-39-6

Edición original 2012 |

MNCARS, en español
ISBN 978-84-8026-462-4



Imágenes de la ausencia
El siluetazo, Buenos Aires, 1983

Eduardo Gil
Ana Longoni | Florencia Battiti

76 págs. | 30 x 24 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-32-7



Boltanski. Buenos Aires

Diana B. Wechsler
Editora

284 págs. | 19 x 25 cm
Primera edición 2013 |
Primera reimpresión 2017
ISBN 978-987-1889-34-1



Fútbol
El juego sólo acaba cuando termina

Alfons Hug
Curador

160 págs. | 19 x 25 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-19-8



Horacio Zabala
Desde 1972

Fernando Davis
Curador

176 págs. | 19 x 27 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-16-7



Buenos Aires, mi ciudad
Fotografías de Sameer Makarius

Sameer Makarius
Carlos Marcos Makarius

80 págs. | 22 x 28 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-27-3



Miradas insobornables
Imágenes en presente continuo

Alfons Hug
Curador

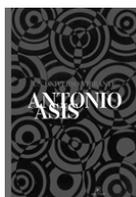
80 págs. | 19 x 25 cm | 2013
ISBN 978-987-1889-25-9



Noé
Visiones / re-visiones

Luis Felipe Noé

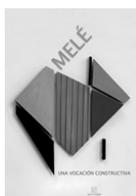
84 págs. | 21 x 29 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-97-9



Antonio Asís
Un universo vibrante

Diana B. Wechsler | Cristina Rossi
Coordinadoras

208 págs. | 21 x 29 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-90-0



Melé
Una vocación constructiva

Nelly Perazzo

84 págs. | 21 x 29 cm | 2012
ISBN 978-987-1172-96-2



David Lamelas
Buenos Aires

María José Herrera

84 págs. | 21 x 29 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-83-2



Sur Polar III
Arte en Antártida

Andrea Juan
Curadora

80 págs. | 14,5 x 16 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-82-5



Víctor Magariños D.
Presencias reales

Cristina Rossi

128 págs. | 21 x 29 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-81-8



Torres García
Utopía y tradición

Gabriel Peluffo | Laura Malosetti Costa

132 págs. | 21 x 29,7 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-74-0



Seoane

Laura Buccellato

188 págs. | 21 x 29,7 cm | 2011
ISBN 978-987-1172-72-6



Berni
La mirada intensa

Diana B. Wechsler | Raúl Antelo |
Isabel Plante | Rosa María Ravera

164 págs. | 21 x 29,7 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-59-7



Picasso
La mirada del deseo

Lourdes Moreno | Eugenio Carmona |
Diana B. Wechsler

188 págs. | 21 x 29,7 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-57-3



Santoro
Realidad, sueño y elegía

Raúl Santana

96 págs. | 21 x 29,7 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-54-2



Plataforma UNTREF
2ª muestra de arte electrónico en Muntref

Graciela Taquini

60 págs. | 21 x 29,7 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-47-4



Alejandro Puente
Un recorrido por su obra

Oscar Moreno

48 págs. | 21 x 29,7 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-44-3



Alberto Heredia

Laura Buccellato

56 págs. | 21 x 29,7 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-52-8



Esteban Lisa 1895-1983
Abstracción, mundo y significado

Mario H. Gradowczyk

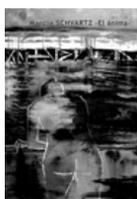
84 págs. | 21 x 29,7 cm | 2009
ISBN 978-987-1172-49-8



Quinquela entre Fader y Berni
En la colección del Museo de Bellas Artes de La Boca

Diana B. Wechsler

80 págs. | 21 x 29,7 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-39-9



Marcia Schwartz
El ánimo

Marcia Schwartz | Gabriel Levinas

96 págs. | 21 x 29,7 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-34-4



Imágenes sudamericanas

Oscar Moreno

68 págs. | 21 x 29,7 cm | 2008
ISBN 978-987-1172-00-9



Sur Polar
Arte en Antártida

Andrea Juan

68 págs. | 21 x 29,7 cm | 2008 | Edición trilingüe
ISBN 978-987-1172-28-3



Gorriarena
Itinerarios 1957-2007

Diana B. Wechsler

112 págs. | 21 x 29,7 cm | 2007
ISBN 978-987-1172-24-5

MUNTREF | Catálogos de arte



Premio Braque 2017
Premio Braque 2015
Premio Braque 2013

Aníbal Y. Jozami

76 págs. | 19 x 25 cm | ISBN 978-987-4151-05-6
64 págs. | 19 x 25 cm | ISBN 978-987-1889-54-9
64 págs. | 19 x 27 cm | ISBN 978-987-1889-14-3



Catálogo 2016
Bienal de la Imagen en Movimiento - BIM

Gabriela Golder | Andrés Denegri
Directores

Edición bilingüe: español, inglés | 308 págs. | 15 x 23 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-99-0

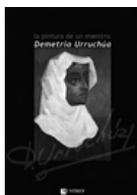
Catálogo 2014 288 págs. | 15 x 23 cm | 2015 |
ISBN 978-987-1889-59-4



Hay máquina

Gabriela Golder

64 págs. | 11 x 14 cm | 2010
ISBN 978-987-1172-66-5



La pintura de un maestro

Demetrio Urruchúa

agosto | septiembre | 2007

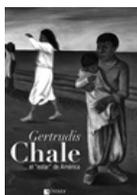
68 págs. | 21 x 29,7 cm
ISBN 978-987-1172-23-8



Hlito, las reglas del juego

Alfredo Hlito

abril | mayo | junio | 2007
44 págs. | 21 x 29,7 cm



El "estar" de América

Gertrudis Chale

octubre | noviembre | diciembre | 2006
40 págs. | 21 x 29,7 cm.



Muestra antológica

Obras de colección

Leopoldo Presas

junio | julio | agosto | 2006
40 págs. | 21 x 29,7 cm



Ejercicios de memoria

Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Aravena | Cifuentes | Dal Farra | Denegri | Endress | Galuppo |
Golder | Hanono | Marino | Minsburg | Molinari | Núñez | Pons |
Schianchi | Taquini | Trilnick | Varchausky | Yeregui

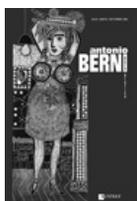
68 págs. | 21 x 29,7 cm | 2006
Edición trilingüe



Imágenes de la década peronista 1945-1955

Samuel Amaral | Horacio Botalla

noviembre | diciembre | 2005
febrero | marzo | 2006
40 págs. | 21 x 29,7 cm | CD y DVD



Obra gráfica

Antonio Berni

julio | agosto | septiembre | 2005
40 págs. | 21 x 29,7 cm



De la utopía a la antiutopía 1946-2005

Enio Iommi

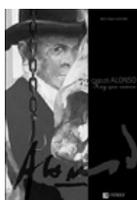
abril | mayo | junio | 2005
36 págs. | 21 x 29,7 cm



Obra pictórica 1959-1968

Grupo Espartaco

agosto | septiembre | octubre | 2004
40 págs. | 21 x 29,7 cm



Hay que comer

Carlos Alonso

abril | mayo | junio | 2004
40 págs. | 21 x 29,7 cm



Obra gráfica

Antonio Seguí

octubre | noviembre | 2003
36 págs. | 21 x 29,7 cm



Eva Perón. La mujer en el arte hoy

Pelusa Borthwick | Diana Saiegh

Curadoras

Antoniadis | Aslan | Barreda | Bigio | Burton | Cancela | Cohen | Correas |
Dowek | El Azem | Esteves | Hakim | Harrington | Iniesta | Jozami | Juan |
Maza | Messing | Orloff | Papadopoulos | Pérez | Pertovt | Picada | Rasjido |
Ruiz Guiñazú | Schapiro | Schoijett | Socolovsky | Streb | Tomsig | Trotta | Vega

Annamarie Heinrich Invitada

marzo | abril | 2003
28 págs. | 21 x 29,7 cm



Artista de su tiempo

Juan Carlos Castagnino

marzo | 2002
96 págs. | 23 x 26 cm

ÍNDICE POR TÍTULO

1

1973 y 1983: dos elecciones que rompieron el cerco que impedía la voluntad popular

Ferrari Etcheberry, Alberto | p. 51

A

Actores, representaciones e imaginarios.

Homenaje a François-Xavier Guerra

Peire, Jaime (Compilador) | p. 38

Afiches del peronismo. 1945-1955

Quintana, Raquel | Manrupe, Raúl | p. 30

Alegato Juicio ESMA III

30, 31 de marzo y 4 de abril de 2016

Justicia Ya!, Colectivo | p. 15, 23

ambientalista científico, El.

La mitad menos conocida del ½ ambiente

Castillo Marín, Nazareno | p. 28

América Latina.

El inicio del nuevo milenio

Couffignal, Georges (Compilador) | p. 47

Americanización.

Estados Unidos y América Latina

en el siglo XX: transferencias económicas, tecnológicas y culturales

Regalsky, Andrés M. | Barbero, María I. (Editores) | p. 38

Análisis situacional de las organizaciones.

Matriz de factibilidad organizacional

Tasat, José Alejandro | p. 17

Antonio Berni.

Lecturas en el tiempo presente

Rossi, Cristina (Compiladora) | p. 31

Argentina:

la persistencia de una promesa

Mundt, Carlos | p. 52

Ars erotica.

Por una teoría crítica del género

y la sexualidad desde el mundo latino-mediterráneo

Borrillo, Daniel | p. 43

Arte abstracto.

Cruzando líneas desde el Sur

Gradowczyk, Mario H. | p. 32

Arte y psicoanálisis.

Los trastornos de la cultura

Accarini, Irene (Coordinadora) | p. 48

Artes e industrias culturales

Moreno, Oscar | p. 31

Aspectos legales del periodismo.

La obra audiovisual y el documental periodístico

Memelsdorff, Juan Félix | Barrenechea, Alejo | p. 27

B

Borobudur.

El santuario búdico más grande del mundo

Svanascini, Osvaldo | p. 31

C

Capitales británicas, sector financiero y gobierno en la Argentina

1862-1914

Jones, Charles | p. 6

choque digital, El

Fischer, Hervé | p. 36

CiberPrometeo.

Instinto de poder en la edad digital

Fischer, Hervé | p. 36

Cine expandido

Youngblood, Gene | p. 23, 28

Cine por cineastas.

Comunicación, conflictos y dilemas

Tcherkaski, Osvaldo (Editor) | p. 27

círculo virtuoso del estado, El.

Dogmatismo y pragmatismo

en la gestión pública

Taccetti, Victorio | p. 50

Ciudadanías.

Revista de políticas sociales urbanas

De ciudades, poblaciones, problemas y políticas

Carpio, Jorge (Director) N° 2 y 3 | p. 21
N° 1 | p. 49

Ciudades divididas.

Infancia e inequidad urbana

Carpio, Jorge | Minujín, Alberto (Compiladores) | p. 51

comercio internacional argentino y el papel moneda inconvertible, El.

1880-1900

Williams, John H. | p. 42

conflicto que perdura, El.

La idea de pueblo en la tradición liberal argentina

Jozami, Eduardo | p. 23, 37

Conflictos en la escuela.
Manual de negociación y mediación para docentes

Brandoni, Florencia | p. 34

construcción de la profesión de psicólogo, La.
Desde una perspectiva profesional y democrática

Avelluto, Osvaldo Daniel | p. 48

Construcción de software.

Una mirada ágil

Paez, Nicolás | Fontdevila, Diego (Editores) | p. 28

Convergencia y nuevos contenidos audiovisuales.

Resultados obtenidos por las productoras de contenidos en la Ciudad de Buenos Aires

Puente, Stella | Arias, Fernando (Coordinadores) | p. 29

cooperativas sociales en la prestación de servicios asistenciales. Las
Análisis de experiencias y de su potencial desarrollo en América Latina

Bragulat, Jorge (Editor) | p. 16

Crack Wars. Literatura, adicción, manía

Ronell, Avital | p. 23, 44

crimen de lesa humanidad de los jóvenes turcos, El.

El genocidio armenio y la limpieza étnica en el Imperio Otomano

Akçam, Taner | p. 52

Crítica y transformación escolar

La investigación de la práctica

Batallán, Graciela | Dente, Liliana | Visintín, Marina (Coordinadoras) | p. 12

D

Darfur: un genocidio ambiguo

Prunier, Gérard | p. 52

Democracia local.

Cientelismo, capital social e innovación política en la Argentina

Amaral, Samuel | Stokes, Susan C. (Compiladores) | p. 52

democratización de la educación superior en América Latina, La.

Límites y posibilidades

Fernández Lamarra, Norberto | Costa de Paula, María de Fátima | p. 35

Derecho internacional privado del trabajo de la Unión Europea

Świątkowski, Andrzej Marian | p. 47

derechos, las pasiones, la utilidad, Los.

Debate intelectual y lenguajes políticos en Buenos Aires (1810-1827)

Dávila, Beatriz | p. 37

Derrota y reconstrucción.

El radicalismo tucumano frente al peronismo 1943-1955

Lichtmajer, Leandro | p. 37

derroteros del estado empresario en la Argentina, Los

Regalsky, Andrés M. | Rougier, Marcelo (Editores) | p. 50

desafío digital en la televisión argentina, El.

Comunicación, conflictos y dilemas

Nemirovski, Osvaldo | p. 29

Desierto verde.

Entrevistas seleccionadas

de la Orden, Ulises | Starosta, Mariano | p. 29

Diccionario de africanismos en el castellano del Río de la Plata

Ortiz Oderigo, Néstor | p. 32

Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina

Ramos de Balcarce, Carmen María | Malnis de Bestani, Susana | p. 38

Dinámicas locales y sistema internacional.

Actores y prácticas en los procesos de modernización de América Latina

Obaya, Martín | Gil, Luciana | Luna Pont, Mariana (Compiladores) | p. 46

Diplomacia del contubernio.

Los desvíos oligárquicos del sistema internacional

Badie, Bertrand | p. 46

Documental / Ficción.

Reflexiones sobre el cine argentino contemporáneo

Paladino, Diana (Editora) | p. 27

dominio del Eje en la Europa ocupada, El.

Lemkin, Raphael | p. 54

Don Segundo Sombra

Güiraldes, Ricardo | Svanascini, Osvaldo (Ilustraciones) | p. 45

E

Economía y hermenéutica

Olivera, Julio H. G. | p. 33

Educación superior.

Convergencia entre América Latina y Europa. Procesos de evaluación y acreditación de la calidad

Mora, José-Ginés | Fernández Lamarra, Norberto (Coordinadores) | p. 35

Educación superior y calidad en América Latina y Argentina. Los procesos de evaluación y acreditación

Fernández Lamarra, Norberto
(Compilador) | p. 35

Educación superior y pueblos indígenas en América Latina. Contextos y experiencias

Mato, Daniel (Coordinador) | p. 34

Educación superior y pueblos indígenas en América Latina. Experiencias, interpelaciones y desafíos

Mato, Daniel (Coordinador) | p. 34

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturalización

Mato, Daniel (Coordinador) | p. 34

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Políticas y experiencias de inclusión y colaboración intercultural

Mato, Daniel (Coordinador) | p. 13

Ejercicios de memoria. Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Golder, Gabriela | Denegri, Andrés
(Compiladores) | p. 28

Entre la academia y la crítica. La construcción discursiva y disciplinar de la historia del arte. Argentina, siglo XX

Szir, Sandra M. | García, María Amalia
(Editoras) | p. 23, 30

Episodios críticos de la modernidad latinoamericana

Díaz, Valentín (Editor) | p. 24, 43

era Obama, La. Estrategia de seguridad y política exterior

Ezcurra, Ana María | p. 51

Érase esta vez. Relatos de comienzo

Premat, Julio | p. 24, 43

Escenarios de integración. Sudeste Asiático-América del Sur. Hacia la construcción de vínculos estratégicos

Moneta, Carlos | Cesarín, Sergio
(Editores) | p. 46

Escribir Levrero. Intervenciones sobre Jorge Mario Varlotta Levrero y su literatura

Bartalini, Carolina (Editora) | p. 43

Escritos sobre el lenguaje

Gramsci, Antonio | p. 45

escritura fílmica de la historia, La. Problemas, recursos, perspectivas

Ranalletti, Mario (Compilador) | p. 37

Esquema de la música afroargentina

Ortiz Oderigo, Néstor | Cirio, Norberto
Pablo (Editor) | p. 32

Estudiantes y profesionales en la Argentina. Una mirada desde la EPH

Jozami, Aníbal | Sánchez Martínez,
Eduardo (Compiladores) | p. 36

Etnografía de la comunicación

Saville Troike, Muriel | p. 30

Evita capitana. El Partido Peronista Femenino, 1949-1955

Barry, Carolina | p. 41

F |

Figuras del psicoanálisis

Assoun, Paul-Laurent | p. 48

Fundamentos de bioacústica

Tieso, Santos | p. 29

Fundamentos del psicoanálisis

Assoun, Paul-Laurent | p. 49

Fútbol y sociedad. Prácticas locales e imaginarios globales

Godio, Matías | Uliana, Santiago | p. 51

futuro de la profesión académica, El. Desafíos para los países emergentes

Fernández Lamarra, Norberto |
Marquina, Mónica | p. 35

G |

Género y trabajo. Asimetrías intergéneros e intragéneros. Áreas metropolitanas de la Argentina, 1992-2002

Eguía, Amalia | Piovani, Juan Ignacio |
Salvia, Agustín (Compiladores) | p. 33

Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad

Feierstein, Daniel (Compilador) | p. 54

Golpe o revolución. La violencia legitimada, Argentina 1966-1973

Ollier, María Matilde | p. 41

guerra negra, Una. Investigación sobre los orígenes del genocidio ruandés (1959-1994)

Periès, Gabriel | Servenay, David | p. 53

H |**Hacia un Estado sin trámites.****Plan estratégico para el gobierno digital**

Cotter, Sebastián | Fontdevila, Pablo A. | Saccani, Pablo | p. 32

Hayden White. La escritura del pasado y el futuro de la historiografía

Tozzi, Verónica | Lavagnino, Nicolás (Compiladores) | p. 42

hedor de América, El.**Reflexiones interdisciplinarias a 50 años de la América Profunda de Rodolfo Kusch**

Tasat, José Alejandro | Pérez, Juan Pablo (Coordinadores) | p. 27

Historia y memoria después de Auschwitz

LaCapra, Dominick | p. 54

Historia y sociología del genocidio.**Análisis y estudio de casos**

Chalk, Frank | Jonassohn, Kurt | p. 54

Historias de la Ciencia Argentina I.**Selección de ponencias de las Primeras****Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina**

Lorenzano, César (Editor) | p. 40

Historias de la Ciencia Argentina II.**Selección de ponencias de las Segundas****Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina**

Lorenzano, César (Editor) | p. 39

Historias de la Ciencia Argentina III.**Selección de ponencias de las Terceras****Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina**

Lorenzano, César (Editor) | p. 39

Historias de la Ciencia Argentina IV.**Selección de ponencias de las Cuartas****Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina**

Lorenzano, César (Editor) | p. 39

Horacio Quiroga.**Una obra de experiencia y riesgo**

Jitrik, Noé | p. 9

Huellas y legados de la esclavitud en las Américas.**Proyecto UNESCO La Ruta del Esclavo**

Pineau, Marisa (Editora) | p. 39

I |**Identidades desaparecidas.****Peleas por el sentido en los mundos de la desaparición forzada**

Gatti, Gabriel | p. 53

Ideologías, prácticas y discursos.**La construcción cultural del mundo social, siglos XVII-XIX**

Peire, Jaime | Di Pasquale, Mariano | Amadori, Arrigo (Compiladores) | p. 38

Imágenes de América Latina

Antelo, Raúl | Crespi, Maximiliano (Comentarios) | p. 45

Imágenes del peronismo

Amaral, Samuel | Botalla, Horacio | p. 30

Impacto de las migraciones actuales en la estructura económica y sociocultural de la Argentina

Mármora, Lelio (Compilador) | p. 50

Indicadores culturales 2007 a 2015

Piñón, Francisco José (Editor) | p. 49

Innova UNTREF**Revista argentina de ciencia y tecnología N° 1**

Jatib, María Inés (Directora) | p. 22

Introducción a la formulación y evaluación de proyectos

Lischinsky, Bernardo | p. 33

Introducción a los estudios sobre genocidio

Feierstein, Daniel | p. 52

J |**Japón en el siglo XXI.****Visiones desde el sur**

Argüero, Luis (Compilador) | p. 45

juventud maravillosa, La.**La peronización y los orígenes****de la violencia política 1958-1972**

Bartolucci, Mónica | p. 24, 40

L |**Latitudes africanas del tango**

Ortiz Oderigo, Néstor

Cirio, Norberto Pablo (Editor) | p. 32

léxico del terror, Un

Feitlowitz, Marguerite | p. 53

M |**Manual de toxicología laboral**

Lombardo, Guillermo | p. 14, 24

Mañana es San Perón.**Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista (1946-1955)**

Plotkin, Mariano Ben | p. 40

Marta Traba.**Una terquedad furibunda**

Verlichak, Victoria | p. 32

Martín Fierro

Hernández, José |

Svanascini, Osvaldo (Ilustraciones) | p. 45

Memoria Bial de la Imagen en Movimiento BIM

Denegri, Andrés | Golder, Gabriela
(Directores)
2014 y 2012 | p. 27

Mercados, inversores y élites. Las inversiones francesas en la Argentina 1880-1914

Regalsky, Andrés | p. 42

Merecer la ciudad.

Los pobres y el derecho al espacio urbano
Oszlak, Oscar | p. 24, 50

Mi abuelo no era nazi. El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar

Welzer, Harald | Moller, Sabine |
Tschuggnall, Karoline | p. 53

migración de los venezolanos en la Argentina. La

Aruj, Roberto Salvador | p. 19

migraciones actuales en Argentina. Las. Memorias de las jornadas realizadas el 18 y 29 de junio de 2011. Buenos Aires, Argentina

Griffa, Norberto Luis (Compilador) | p. 38

Migraciones, disciplinamiento y control global.

Del sujeto colectivo a la masificación
Aruj, Roberto Salvador | p. 51

mil pequeños sexos, Los Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades

López Seoane, Mariano
(Compilador) | p. 7, 24

Momentos y perspectivas.

La Argentina en el mundo y en América Latina

Peña, Félix | p. 47

montoneros del barrio, Los

Salcedo, Javier | p. 41

movimiento nacional popular, El. Gino Germani y el peronismo

Amaral, Samuel | p. 5, 23

Mundo Contemporáneo. Revista de la Cátedra Taller de Introducción a la Problemática del Mundo Contemporáneo UNTREF

Mundt, Carlos (Editor)
Nº 1, Nº 2 y Nº 3 | p. 49

N |

Narrativas del terror y la desaparición en América Latina

Feierstein, Liliana R. | Zylberman, Lior
(Editores) | p. 50

Nuevas miradas sobre la universidad

Adelman, Clifford | Cabrera, Alberto F. |
La Nasa, Steven M. | Lubinescu, Edward |
Mora, José-Ginés | Ratcliff, James L. | p. 36

O |

organización del terror, La. Los campos de concentración
Sofsky, Wolfgang | p. 52

Otras miradas y otras voces. Visiones críticas de las relaciones internacionales

Francisco Verdes-Montenegro Escáñez |
Nicolás Comini (Coordinadores) | p. 18

P |

Para una política del lenguaje en Argentina

Varela, Lia (Editora) | p. 31

película manda, La. Conversaciones sobre el montaje cinematográfico en Argentina

Ponce, Alberto | p. 27

pensamiento continuo, Del. Apuntes de/sobre Norberto Griffa

Jorge Zuzulich (Compilador) | p. 30

pensamiento moderno en el siglo XXI, El. Filosofía y economía: [Políticas]

Blaum, Luis | p. 33

Pensar con imágenes. Número especial de la Revista de Estudios Curatoriales

Wechsler, Diana B. (Editora) | p. 30

Pensar la comunicación

Wolton, Dominique | p. 29

Pensar lo psicomotor. La constructividad corporal y otros textos

González, Leticia | p. 48

Pequeños reinos

Negrón, María (Textos)
Correas, Nora (Imágenes) | p. 43

Perón: del exilio al poder

Amaral, Samuel | Plotkin, Mariano | p. 42

Perón presidente.
Las elecciones del 24 de febrero de 1946
Amaral, Samuel | p. 4

Perón y el mito de la nación católica.
Iglesia y Ejército en los orígenes
del peronismo (1943-1946)
Zanatta, Loris | p. 40

peronismo, El.
1943-1955
Waldmann, Peter | p. 41

peronismo en la provincia
de Buenos Aires, El.
1946-1955

Aelo, Oscar H. | p. 41

Perspectivas del psicoanálisis
Assoun, Paul-Laurent | p. 48

Planeta Hiper.
Del pensamiento lineal
al pensamiento en arabesco
Fischer, Hervé | p. 36

poesía en la época de su
reproductibilidad digital, La
Link, Daniel | p. 44

Política y violencia en Israel /
Palestina.
Democracia versus régimen militar
Grinberg, Lev Luis | p. 53

Políticas culturales públicas.
Culturas locales y diversidad cultural
desde un enfoque geocultural
Tasat, José Alejandro (Compilador) | p. 29

Políticas del exilio.
Orígenes y vigencia de un concepto
Burello, Marcelo G. | Ludueña
Romandini, Fabián | Taub, Emmanuel
(Editores) | p. 51

Políticas públicas regionales.
Un abordaje sectorial de la integración
latinoamericana
Comini, Nicolás | Stola, Iván
(Compiladores) | p. 46

Por un arte de la visión.
Escritos esenciales de Stan Brakhage
Brackage, Stan
Marín, Pablo (Compilador) | p. 28

Problemáticas contemporáneas.
Ensayos sobre una época
en transición
Mundt, Carlos (Coordinador) | p. 34

Psicoanálisis sexual y social.
Una lectura marxista de Elias
Castelnuovo
Rodríguez Pérsico, Adriana | p. 44

Psicomotricidad.
Perspectiva francesa
González, Leticia | Mó, Susana
(Compiladoras) | p. 48

Psicomotricidad.
Perspectiva uruguaya
Cal, Carmen | de León, Cristina
(Compiladoras) | p. 47

Q

¿Qué es el genocidio?
Shaw, Martin | p. 53

R

Régimen de jornada y descansos
en América Latina.
Panorama de Argentina, Uruguay, Brasil,
Paraguay, Chile, Perú, Venezuela, Costa
Rica, Guatemala y México
Grisolia, Julio | Peliza, Eleonora | p. 33

Régimen de Pol Pot, El.
Raza, poder y genocidio en Camboya bajo
el régimen de los Jemeres Rojos, 1975-1979
Kiernan, Ben | p. 54

renovación peronista, La.
Organización partidaria, liderazgos
y dirigentes 1983-1991
Ferrari, Marcela | Mellado, Virginia
(Compiladoras) | p. 24, 40

Resolución de conflictos.
Historia, fundamentos y clínica
Avelluto, Osvaldo Daniel (Compilador) | p. 33

Revista de Estudios sobre Genocidio
volumen 1 a 12
Feierstein, Daniel (Director) | p. 49

Revista de Estudios sobre Genocidio
volumen 13
Feierstein, Daniel (Director) | p. 20

Revista Latinoamericana de Opinión
Pública.

Investigación social aplicada
Braun, María (Editora general)
Nº 6 y Nº 7 | p. 49

Roland Barthes y el método rapsódico
Antelo, Raúl | p. 44

Rubén Darío.
Caupolicán y la caza de la lengua
Bentivegna, Diego | p. 10

Ruta del Esclavo en el Río de la Plata, La.
Aportes para el diálogo intercultural
Pineau, Marisa (Compiladora)
UNESCO | p. 39

S**Saberes subalternos en América Latina.**

Cherri, Leonel | Díaz, Valentín |
López Seoane, Mariano (Editores) | p. 8

segunda línea, La.

Liderazgo peronista 1945-1955
Rein, Raanan | Panella, Claudio
(Compiladores) | p. 42

sindicatos, el Estado y el surgimiento de Perón, Los.

1930-1946
Horowitz, Joel | p. 42

Sobre el origen de la lengua

Grimm, Jacob
Ennis, Juan Antonio (Comentarios) | p. 44

sudeste asiático, El.

Una visión contemporánea
Piovani, Juan Ignacio | Baglioni,
Sebastián (Compiladores) | p. 47

Sufragio Femenino.

Prácticas y debates políticos, religiosos y culturales en Argentina y América Latina
Barry, Carolina (Compiladora) | p. 39

T**Tecnología y Estado.**

Los derechos sociales en la Argentina 2003-2015
Fontdevila, Pablo A. | p. 50

Tejiendo redes.

Estrategias de las empresas transnacionales asiáticas en América Latina
Moneta, Carlos | Cesarín, Sergio
(Editores) | p. 46

Temas de investigación en psicomotricidad

González, Leticia (Compiladora) | p. 47

tentación pragmática, La.

China-Argentina / América Latina: lo actual, lo próximo y lo distante
Moneta, Carlos | Cesarín, Sergio
(Editores) | p. 46

Terrorismo de Estado y genocidio en América Latina

Feierstein, Daniel (Compilador) | p. 54

tiempo de los humillados, El.

Una patología de las relaciones internacionales
Badie, Bertrand | p. 45

Travesías de la imagen. Historias de las artes visuales en la Argentina.

Volumen I
Baldasarre, María Isabel |
Dolinko, Silvia (Editoras) | p. 31

Travesías de la imagen. Historias de las artes visuales en la Argentina.

Volumen II
Baldasarre, María Isabel | Dolinko, Silvia
(Editoras) | p. 31

Trayectorias singulares, voces plurales.

Intelectuales en Argentina, siglos XIX-XX
Di Pasquale, Mariano | Summo, Marcelo
(Compiladores) | p. 37

Tutorías universitarias.

La experiencia de la Comisión de Tutorías de la Red de las Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense
RUNCOB (Editora) | p. 35

U**Universidad, sociedad e innovación.**

Una perspectiva internacional
Fernández Lamarra, Norberto
(Compilador) | p. 35

V**Veinte años de educación en la Argentina.**

Balance y perspectivas
Fernández Lamarra, Norberto
(Compilador) | p. 36

Vida, libertad, propiedad.

Reflexiones sobre el liberalismo clásico y la historia
Gallo, Ezequiel | p. 38

Video experimental argentino contemporáneo.

Una cartografía crítica
Garavelli, Clara | p. 28

vieja guardia sindical y Perón, La.

Sobre los orígenes del peronismo
Torre, Juan Carlos | p. 41

Voces de maestros.

Infancia, escuela y enseñanza
Graziano, Nora (Coordinadora) | p. 34

Volver al futuro... de la teoría

Topuzian, Marcelo | p. 11

MUNTREF Libros de arte

A |

Alberto Heredia

Buccellato, Laura | p. 60

Alejandro Puente.

Un recorrido por su obra

Moreno, Oscar | p. 60

Antonio Asís. Un universo vibrante

Wechsler, Diana B. | Rossi, Cristina
(Coordinadoras) | p. 58

B |

BIENALSUR. Catálogo 2016-2017

Wechsler, Diana B. (Editora) | p. 55

Bernardí Roig. Buenos Aires

Wechsler, Diana B. | p. 56

Berni. La mirada intensa

Wechsler, Diana B. | Antelo, Raúl |
Plante, Isabel | Ravera, Rosa María | p. 59

Boltanski. Buenos Aires

Diana Wechsler (Editora) | p. 57

Buenos Aires, mi ciudad.

Fotografías de Sameer Makarius

Makarius, Sameer |
Makarius, Carlos Marcos | p. 57

C |

Cuadernos del Muntref #1

Huernos, Marcelo [et.al.] | p. 55

D |

David Lamelas. Buenos Aires

Herrera, María José | p. 58

E |

Esteban Lisa. 1895-1983.

Abstracción, mundo y significado

Radowczyk, Mario H. | p. 60

Estrategias de la mirada. Annemarie Heinrich, inédita

Wechsler, Diana B. | p. 56

F |

Fútbol.

El juego sólo acaba cuando termina

Hug, Alfons (Curador) | p. 57

G |

Gorriarena. Itinerarios 1957-2007

Wechsler, Diana B. | p. 61

Goya.

El sueño de un genio

Navarro, Ángel | p. 56

Graciela Sacco.

Nada está donde se cree...

Wechsler, Diana B. | p. 56

H |

Horacio Zabala. Desde 1972

Davis, Fernando (Curador) | p. 57

I |

imagen que desborda. La.

Viaje, diario y videoarte

Zuzulich, Jorge [et al.] | p. 56

Imágenes de la ausencia.

El siluetazo, Buenos Aires, 1983

Gil, Eduardo | Longoni, Ana | Battiti,
Florencia | p. 57

Imágenes sudamericanas

Moreno, Oscar | p. 60

M |

Marcia Schwartz. El ánima

Schwartz, Marcia |
Levinas, Gabriel | p. 60

Más allá del sonido

Chamboissier, Anne-Laure | p. 56

Melé.

Una vocación constructiva

Perazzo, Nelly | p. 58

Migraciones (en el) arte contemporáneo

Wechsler, Diana B. | p. 56

Miradas insobornables.

Imágenes en presente continuo

Hug, Alfons (Curador) | p. 58

N |

Noé.

Visiones / re-visiones

Noé, Luis Felipe | p. 58

P |**Perder la forma humana.****Una imagen sismica de los años ochenta en América Latina**

Tapia, Mabel | Vindel, Jaime | Carvajal, Fernanda | Mesquita, André [et.al.] | p. 57

Picasso.**La mirada del deseo**

Carmona, Eugenio | Moreno, Lourdes | Wechsler, Diana B. | p. 59

Plataforma UNTREF**2ª muestra de arte electrónico en MUNTREF**

Taquini, Graciela | p. 59

Premio Braque 1963-1997

Haguenauer, Lucie | p. 55

Puerto de memorias. Leandro Erlich

Wechsler, Diana B. | p. 55

Q |**Quinquela entre Fader y Berni.****En la colección del Museo de Bellas Artes de La Boca**

Wechsler, Diana B. | p. 60

S |**Santoro. Realidad, sueño y elegía**

Santana, Raúl | p. 59

Seoane

Buccellato, Laura | p. 59

SublevacionesDidi-Huberman, Georges
Wechsler, Diana B. (Editora) | p. 55**Sur Polar. Arte en Antártida**

Juan, Andrea (Curadora) | p. 61

Sur Polar III Arte en Antártida

Juan, Andrea (Curadora) | p. 58

Torres García.**Utopía y tradición**Peluffo, Gabriel |
Malosetti Costa, Laura | p. 59**V |****Víctor Magariños D.****Presencias reales**

Rossi, Cristina | p. 58

Vik Muniz. Buenos Aires

Wechsler, Diana B. | p. 56

MUNTREF Catálogos de arte**Artista de su tiempo**

Castagnino, Juan Carlos | p. 63

Catálogo Bienal de la Imagen en Movimiento BIMDenegri, Andrés | Golder, Gabriela
(Directores)
2014 y 2016 | p. 61**De la utopía a la antiutopía, 1946-2005**

Iommi, Enio | p. 63

Ejercicios de memoria.**Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)**

Aravena, Cifuentes, Dal Farra, Denegri, Endress, Galuppo, Golder, Hanono, Marino, Minsburg, Molinari, Núñez, Pons, Schianchi, Taquini, Trilnick, Varchausky, Yeregui | p. 62

“estar” de América, El

Chale, Gertrudis | p. 62

Eva Perón. La mujer en el arte hoyCuradoras: Borthwick P. | Saiegh D.
Antoniadis C., Aslan N., Barreda F., Bigio R., Burton M., Cancela D., Cohen C., Correas N., Dowek D., El Azem K., Esteves M., Hakim P., Harrington E., Iniesta N., Jozami D., Juan A., Maza Z., Messing A., Orloff L., Papadopoulos M., Pérez C., Pertovt G., Piceda C., Rasjido M., Ruiz Guinazú C., Schapiro M., Schoijett R., Socolovsky P., Streb G., Tomsig C., Trotta L., Vega I.
Invitada: Heinrich, Annemarie | p. 63**Hay máquina**

Golder, Gabriela | p. 61

Hay que comer

Alonso, Carlos | p. 63

Hlito, las reglas del juego

Hlito, Alfredo | p. 62

Imágenes de la década peronista 1945-1955

Amaral, Samuel | Botalla, Horacio | p. 62

Lugares subterráneos

Kazma, Ali | p. 26

Muestra antológica.**Obras de colección**

Presas, Leopoldo | p. 62

Obra gráfica

Berni, Antonio | p. 62

Obra gráfica

Seguí, Antonio | p. 63

Obra pictórica 1959-1968

Grupo Espartaco | p. 63

pintura de un maestro, La

Urruchúa, Demetrio | p. 61

Premio Braque 2013 / 2015 / 2017

Jozami, Aníbal Y. | p. 61

ÍNDICE POR AUTOR

- Accarini, Irene | p. 48
Adelman, Clifford | p. 36
Aelo, Oscar H. | p. 41
Akçam, Taner | p. 52
Alonso, Carlos | p. 63
Amadori, Arrigo | p. 38
Amaral, Samuel | p. 4, 5, 23, 30, 42, 52, 62
Antelo, Raúl | p. 44, 45, 59
Argüero, Luis | p. 45
Arias, Fernando | p. 29
Aruj, Roberto Salvador | p. 19, 51
Assoun, Paul-Laurent | p. 48, 49
Avelluto, Osvaldo Daniel | p. 33, 48
Badie, Bertrand | p. 45, 46
Baglioni, Sebastián | p. 47
Baldassarre, María Isabel | p. 31
Barbero María I. | p. 38
Barrenechea, Alejo | p. 27
Barry, Carolina | p. 39, 41
Bartalini, Carolina | p. 43
Bartolucci, Mónica | p. 24, 40
Batallán, Graciela | p. 12
Battiti, Florencia | p. 57
Berni, Antonio | p. 62
Bentivegna, Diego | p. 10, 44, 45
Blau, Luis | p. 33
Borovinsky, Tomas | p. 49
Borrillo, Daniel | p. 43
Borthwick, Pelusa | p. 63
Botalla, Horacio | p. 30, 62
Bragulat, Jorge | p. 16
Brakhage, Stan | p. 28
Brandoni, Florencia | p. 34
Braun, María | p. 49
Buccellato, Laura | p. 59, 60
Burello, Marcelo G. | p. 51
Cabrera, Alberto F. | p. 36
Cal, Carmen | p. 47
Carmona, Eugenio | p. 59
Carpio, Jorge | p. 21, 49, 51
Carvajal, Fernanda | p. 57
Castagnino, Juan Carlos | p. 63
Castillo Marín, Nazareno | p. 28
Cesarín, Sergio | p. 46
Chale, Gertrudis | p. 62
Chalk, Frank | p. 54
Chamboissier, Anne-Laure | p. 56
Cherri, Leonel | p. 8
Cirio, Norberto Pablo | p. 32
Colectivo Justicia Ya! | p. 15, 23
Comini, Nicolás | p. 18, 46
Correas, Nora | p. 43
Costa de Paula, Maria de Fátima | p. 35
Cotter, Sebastián | p. 32
Couffignal, Georges | p. 47
Crespi, Maximiliano | p. 45
Dávila, Beatriz | p. 37
Davis, Fernando | p. 57
de la Orden, Ulises | p. 29
de León, Cristina | p. 47
Denegri, Andrés | p. 27, 28, 61, 62
Dente, Liliana | p. 12
Díaz, Valentín | p. 8, 24, 43
Di Pasquale, Mariano | p. 37, 38
Didi-Huberman, Georges | p. 55
Dolinko, Silvia | p. 31
Eguía, Amalia | p. 33
Ennis, Juan Antonio | p. 44
Ezcurra, Ana María | p. 51
Feierstein, Daniel | p. 20, 49, 52, 54
Feierstein, Liliána R. | p. 50
Feitlowitz, Marguerite | p. 53
Fernández Lamarra, Norberto | p. 35, 36
Ferrari, Marcela | p. 24, 40
Ferrari Etcheberry, Alberto | p. 51
Fischer, Hervé | p. 36
Fontdevila, Diego | p. 28
Fontdevila, Pablo A. | p. 32, 50
Gallo, Ezequiel | p. 38
Garavelli, Clara | p. 28
García, María Amalia | p. 23, 30
Gatti, Gabriel | p. 53
Gil, Eduardo | p. 57
Gil, Luciana | p. 46
Godio, Matías | p. 51
Golder, Gabriela | p. 27, 28, 61, 62
González, Leticia | p. 47, 48
Gradowczyk, Mario H. | p. 32, 60
Gramsci, Antonio | p. 45
Graziano, Nora | p. 34
Griffa, Norberto Luis | p. 38
Grimm, Jacob | p. 44
Grinberg, Lev Luis | p. 53
Grisolía, Julio | p. 33
Grupo Espartaco | p. 63
Güiraldes, Ricardo | p. 45
Haguenauer, Lucie | p. 55
Hernández, José | p. 45
Herrera, María José | p. 58
Hlito, Alfredo | p. 62
Horowitz, Joel | p. 42
Huernos, Marcelo | p. 55
Hug, Alfons | p. 57, 58
Iommi, Enio | p. 63
Jatib, María Inés | p. 22
Jitrik, Noé | p. 9
Jonassohn, Kurt | p. 54
Jones, Charles | p. 6
Jozami, Anibal | p. 36, 61
Jozami, Eduardo | p. 23, 37
Juan, Andrea | p. 58, 61
Kazma, Ali | p. 26
Kiernan, Ben | p. 54
La Capra, Dominick | p. 54
La Nasa, Steven M. | p. 36
Lavagnino, Nicolás | p. 42
Lemkin, Raphael | p. 54
Levinas, Gabriel | p. 60
Lichtmajer, Leandro | p. 37
Link, Daniel | p. 44

Lischinsky, Bernardo | p. 33
 Lombardo, Guillermo | p. 14, 24
 Longoni, Ana | p. 57
 López Seoane, Mariano | p. 7, 8, 24, 44
 Lorenzano, César | p. 39, 40
 Lubinescu, Edward | p. 36
 Ludueña Romandini, Fabián | p. 51
 Luna Pont, Mariana | p. 46
 Makarius, Carlos Marcos | p. 57
 Makarius, Sameer | p. 57
 Malnis de Bestani, Susana | p. 38
 Malosetti Costa, Laura | p. 59
 Manrupe, Raúl | p. 30
 Marín, Pablo | p. 28
 Mármora, Lelio | p. 50
 Marquina, Mónica | p. 35
 Mato, Daniel | p. 13, 34
 Mellado, Virginia | p. 24, 40
 Memelsdorff, Juan Félix | p. 27
 Mesquita, André | p. 57
 Minujín, Alberto | p. 51
 Mó, Susana | p. 48
 Moller, Sabine | p. 53
 Moneta, Carlos | p. 46
 Mora, José-Ginés | p. 35, 36
 Morales, Pamela Verónica | p. 49
 Moreno, Lourdes | p. 59
 Moreno, Oscar | p. 31, 60
 Mundt, Carlos | p. 34, 49, 52
 Navarro, Ángel | p. 55
 Negroni, María | p. 43
 Nemirovski, Osvaldo | p. 29
 Noé, Luis Felipe | p. 58
 Obaya, Martín | p. 46
 Olivera, Julio | p. 33
 Ollier, María Matilde | p. 41
 Ortiz Oderigo, Néstor | p. 32
 Oszlak, Oscar | p. 24, 50
 Paez, Nicolás | p. 28
 Paladino, Diana | p. 27
 Panella, Claudio | p. 42
 Peire, Jaime | p. 38
 Peliza, Eleonora | p. 33
 Peluffo, Gabriel | p. 59
 Peña, Félix | p. 47
 Perazzo, Nelly | p. 58
 Pérez, Juan Pablo | p. 27
 Périès, Gabriel | p. 53
 Pineau, Marisa | p. 39
 Piñón, Francisco José | p. 49
 Piovani, Juan Ignacio | p. 33, 47
 Plante, Isabel | p. 59
 Plotkin, Mariano Ben | p. 40, 42
 Ponce, Alberto | p. 27
 Premat, Julio | p. 24, 43
 Presas, Leopoldo | p. 62
 Prunier, Gérard | p. 52
 Puente, Stella | p. 29
 Quintana, Raquel | p. 30
 Ramos de Balcarce, Carmen M. | p. 38
 Ranalletti, Mario | p. 37
 Ratcliff, James L. | p. 36
 Ravera, Rosa María | p. 59
 Regalsky, Andrés M. | p. 38, 42, 50
 Rein, Raanan | p. 42
 Rodríguez Pérsico, Adriana | p. 44
 Ronell, Avital | p. 23, 44
 Rossi, Cristina | p. 31, 58
 Rougier, Marcelo | p. 50
 RUNCOB | p. 35
 Sacconi, Pablo | p. 32
 Saiegh, Diana | p. 63
 Salcedo, Javier | p. 41
 Salvia, Agustín | p. 33
 Sánchez Martínez, Eduardo | p. 36
 Santana, Raúl | p. 59
 Saville Troike, Muriel | p. 30
 Schwartz, Marcia | p. 60
 Seguí, Antonio | p. 63
 Servenay, David | p. 53
 Shaw, Martin | p. 53
 Sofsky, Wolfgang | p. 52
 Starosta, Mariano | p. 29
 Stokes, Susan C. | p. 52
 Stola, Iván | p. 46
 Summo, Marcelo | p. 37
 Svanascini, Osvaldo | p. 31, 45
 Świątkowski, Andrzej M. | p. 47
 Szir, Sandra M. | p. 23, 30
 Taccetti, Victorio | p. 50
 Tapia, Mabel | p. 57
 Taquini, Graciela | p. 59, 62
 Tasat, José Alejandro | p. 17, 27, 29
 Taub, Emmanuel | p. 49, 51
 Tcherkaski, Osvaldo | p. 27
 Tieso, Santos | p. 29
 Topuzian, Marcelo | p. 11
 Torre, Juan Carlos | p. 41
 Tozzi, Verónica | p. 42
 Tschuggnall, Karoline | p. 53
 Uliana, Santiago | p. 51
 Urruchúa, Demetrio | p. 61
 Varela, Lía | p. 31
 Verdes-Montenegro Escánez, Francisco | p. 18
 Verlichak, Victoria | p. 32
 Vindel, Jaime | p. 57
 Visintín, Marina | p. 12
 Waldmann, Peter | p. 41
 Wechsler, Diana B. | p. 30, 55-61
 Welzer, Harald | p. 53
 Williams, John H. | p. 42
 Wolton, Dominique | p. 29
 Youngblood, Gene | p. 23, 28
 Zanatta, Loris | p. 40
 Zuzulich, Jorge | p. 30, 56
 Zylberman, Lior | p. 50

DE PRÓXIMA APARICIÓN 2019-2020

Actas Congreso Rubén Darío

Rodrigo Caresani | Carolina Bartalini
(Editores)

Versión digital

Construir y destruir naciones. Guerra, liderazgo y genocidio en el África moderna

Scott Strauss

Indicadores culturales 2016-2017

Francisco José Piñón (Editor)

Negacionismo. Una visión desde el presente del Genocidio Armenio

Nélida Boulgourdjian

Obras completas Rubén Darío. La caravana pasa (1902). Tomo 6 / Volumen I

Edición crítica al cuidado de Günther Schmigalle

Onofroff, un telépata en tiempos de Mitre

Mario Vallejo

Pasolini y el tercer mundo

Diego Bentivegna | Lucía Faienza
(Editores)

LIBRERÍAS EDUNTREF

CASEROS

Valentín Gómez 4828/38
Caseros, Buenos Aires
(011) 4759-3528/3578/0040 int. 126

Horarios de atención

Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 hs.
Sábados de 12:00 a 17:00 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES

Viamonte 525, CABA
(011) 4315-3087

Horarios de atención

Lunes a viernes de 10:00 a 20:30 hs.
Sábados de 10:00 a 16:00 hs.

HOTEL DE INMIGRANTES

Av. Antártida Argentina 1355, CABA
(011) 4893-0322

Horarios de atención

Martes a domingo de 11:00 a 19:00 hs.
(Horario de verano: de 12:00 a 20:00 hs.)

DEL RETIRO

Suipacha 925/27, CABA

Horarios de atención

Lunes a viernes 10:00 a 17:00 hs.

DISTRIBUCIÓN

America 369 Sáenz Peña,
Provincia de Buenos Aires
(54-11) 4712-7988
distribucioneduntref@untref.edu.ar

Contacto

Gabriel Domínguez
(54-11) 6889-4807 (cel.)
gdominguez@untref.edu.ar

UNTREF

RECTOR
Aníbal Y. Jozami

VICERRECTOR
Martín Kaufmann

SECRETARIO ACADÉMICO
Ing. Agr. Carlos Mundt

SECRETARIO GENERAL
Dr. Horacio Russo

SECRETARIO DE
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
Dr. Pablo Miguel Jacovkis

SECRETARIO DE
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Y BIENESTAR ESTUDIANTIL
Dr. Prof. Gabriel Asprella

