

CATÁLOGO 2024

EDUNTREF

EDITORIAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL
DE TRES DE FEBRERO

EDUNTREF

La Universidad Nacional de Tres de Febrero, creada en el año 1998, acaba de cumplir 25 años de trabajo ininterrumpido, un tiempo durante el cual acumuló el reconocimiento del mundo académico, educativo y cultural. Una universidad joven, pero que junto a estudiantes, profesores e investigadores ha logrado ya una sólida posición, demostrando y consolidando la importancia de la educación pública y de calidad.

En el marco de su desarrollo ha generado muchos proyectos tendientes a apoyar la tarea de enseñanza e investigación, siendo la EDUNTREF (Editorial de la Universidad Nacional de Tres de Febrero) una herramienta que estimula la publicación de los resultados de ese trabajo, además de acercar a su comunidad educativa y al público en general obras de autores de otros ámbitos académicos y culturales, tanto de la Argentina como de otros países. Es así que su catálogo cuenta ya con más de trescientos títulos, publicados en las más diversas áreas del conocimiento: Arte, Cultura, Historia, Economía, Relaciones Internacionales, Literatura y Ciencias de la Educación se destacan entre sus ediciones.

En los últimos años hemos incorporado, a las tradicionales ediciones en papel, los libros electrónicos, sumándonos al impulso que la tecnología ha dado a la edición y circulación de los libros.

Con el compromiso, intacto a lo largo de estos 25 años, de seguir apoyando a los autores y brindando un espacio para la publicación y difusión de sus trabajos, presentamos el Catálogo 2024 y celebramos los 25 años de nuestra Universidad con más novedades y nuevos autores, además de los títulos de nuestro acervo editorial.

Martín Kaufmann
Rector
UNTREF

Novedades / 3

Fondo editorial / 16

Antropología / 17

Cultura / Historia del Arte / 17

Ciencia / Tecnología / 20

Comunicación / 20

Colección de Cinematografía / 22

Economía / Administración / 23

Educación / Pedagogía / 24

Filosofía / 28

Historia / 28

Colección de Estudios de Historia del Peronismo / 30

Colección Imágenes del Peronismo / 32

Colección de Estudios de Historia Cultural / 33

Colección Análisis Político: Teoría e Historia / 34

Colección de Historia Económica / 35

Colección de Historia de la Ciencia / 35

Literatura / 36

Colección de Literatura Gauchesca / 36

Colección de Poesía / 37

Colección Pequeña Biblioteca de Teoría / 37

Colección Cuadernos del Ateneo / 38

Colección Estudios Americanos / 39

Colección Literatura y Margen / 39

Colección Materiales / 40

Colección Políticas y Estudios de Género / 40

Colección Obras Completas de Rubén Darío / 40

Política / Relaciones Internacionales / 40

Psicomotricidad / Psicología y Psicoanálisis / 43

Sociología / Derecho / Colección de Estudios sobre Genocidio / 45

Publicaciones periódicas / 51

MUNTREF

Libros de arte / 53

Catálogos de arte / 60

Índice por título / 63

Índice de autores / 75

De próxima aparición / 78

Librerías / Distribución y ventas / 78

Autoridades / 79

Staff / 79

Estudios sonoros latinoamericanos

Sonoridades situadas



212 págs. / 15 x 23 cm
ISBN 978-987-8359-69-4
ISBN-e 978-987-8359-73-1
2023

papel / eBook

Este libro constituye un nuevo aporte teórico al emergente campo de los estudios sonoros desde Latinoamérica, una continuidad de su libro *UIO - BOG* (2008) y de varios de sus artículos. El andamiaje metodológico que nos propone se nutre de los estudios culturales, las fuentes históricas y experiencias de conocimiento con comunidades indígenas; todo esto en un marco crítico de las prácticas coloniales y colonizadoras que atraviesan y constituyen nuestra escucha. Si bien el giro sonoro desde Latinoamérica se sitúa al menos hace tres décadas, su campo de estudios sigue disputándose un espacio regional y una legitimidad global, una lectura con voz propia y un tejido referencial epistémicamente diverso, despegado de la tutela anglosajona o europea. Este libro deja abierto un sendero de investigación más allá del simple ejercicio disciplinar, porque potencia y resonancia pueden ir de la mano.

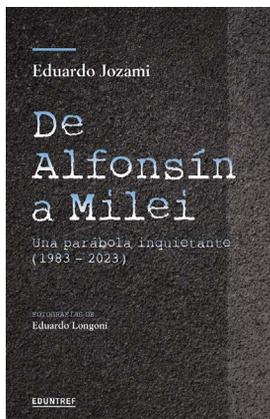
Fabiano Kueva

Mayra Estévez Trujillo

Es doctora en Estudios Culturales Latinoamericanos, investigadora, docente, artista y gestora cultural. Su trabajo oscila entre la reflexión teórica, la creación y la producción. Acuñó las categorías *estudios sonoros*, *régimen colonial de la sonoridad* y *biocolonialidad de la sonoridad*.

De Alfonsín a Milei

Una parábola inquietante (1983-2023)



280 págs. / 15.5 x 23 cm
ISBN 978-987-8359-75-5
ISBN-e 978-987-8359-82-3
2024

papel / eBook

Para la generación que se abrió a la vida y la política entre dictaduras y golpes de Estado, la democracia fue un descubrimiento auspicioso. Cuando Argentina juzgó a los responsables del genocidio, viendo a los señores de la guerra sometidos a la Justicia, muchos imaginaron un futuro venturoso. Aunque aquel Juicio a las Juntas siguió iluminando el camino profundizado en 2003 con las políticas de Memoria, Verdad y Justicia, las cosas resultaron más complejas. Un análisis de este rico período de 40 años puede contribuir a la reflexión y al encuentro de quienes siguen pensando la democracia en clave de Soberanía y Justicia Social.

Eduardo Jozami

Escritor, periodista, docente, activista del Movimiento de Derechos Humanos y director del Centro Cultural de la Memoria. En 1991 el Foro por la Libertad de Expresión de Nueva York le otorgó el Premio Hellman/Hammett. En 2012 recibió el Premio Konex en el área de Biografía y Autobiografía. Fue legislador y constituyente en la ciudad de Buenos Aires. Es profesor titular consulto de la UBA y director del Centro de Estudios de Memoria e Historia del Tiempo Reciente, UNTREF. Hasta diciembre de 2023, fue director nacional de Derechos Humanos en el Ministerio de Defensa. Entre sus libros, se cuentan *Ya nada será igual. Argentina después del menemismo*, *Final sin gloria*, *Dilemas del peronismo*, *2922 días. Memorias de un preso de la dictadura*, *El futuro del kirchnerismo* y *El conflicto que perdura*.

Eduardo Longoni
Fotografías

El socialismo argentino y la cultura de masas

Dilemas y estrategias del PS en los años de entreguerras



300 págs. / 15 x 23 cm

ISBN 978-987-8359-70-0

ISBN-e 978-987-8359-72-4

2023

papel / eBook

Javier Guiamet analiza en este libro la relación del Partido Socialista argentino con la cultura de masas y la influencia que esta tuvo en sus propias prácticas. Debido a la importancia que le daba a la cultura, la modernización de los medios y espectáculos en los años de entreguerras supuso para el PS un gran desafío. Ante las prevenciones ideológicas que estas novedades despertaban entre ellos y la intención de crecer dentro del sistema político inaugurado a partir de la Ley Sáenz Peña, los socialistas argentinos ensayaron muchas respuestas, revelando la trascendencia que el dilema presentaba a sus apuestas partidarias.

Javier Guiamet

Es profesor y doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata, institución en la que enseña historia argentina. A su vez, es docente en la Universidad Pedagógica Nacional y en la Universidad Nacional Arturo Jauretche. En el año 2017, obtuvo una beca del *Fulbright Visiting Scholar Program* para realizar una estancia de investigación en la Universidad de Columbia (Nueva York).

El autor se especializa en las relaciones entre cultura y política durante las primeras décadas del siglo XX en la Argentina, y ha publicado numerosos artículos en libros colectivos y revistas académicas nacionales e internacionales. *El socialismo argentino y la cultura de masas* es su primer libro, escrito a partir de su tesis de doctorado.

Mariano Di Pasquale

Director de la colección

UNTREF. Maestría en Escritura Creativa

Los primeros diez años (2013-2023)



No a la venta.
Descarga gratuita pdf interactivo:
<https://bit.ly/3Pm6ljh>

128 págs. / 19 x 25 cm
2023
papel / pdf interactivo

La escritura es una epistemología del no saber. En ella, la obsesión y la forma se dan cita para decir lo que no puede decirse. Su objetivo no es ratificar conceptos ni buscar certezas sino crear un espacio para alentar la duda y las preguntas, la tolerancia y la imaginación, ensanchando de ese modo la realidad. Esto explica, quizá, por qué la verdadera escritura siempre es un arte subversiva, más allá de la materia explícita que trate. Explica, también, por qué su ejercicio es tan arduo. La dedicación y la conciencia, la valentía y la humildad no son suficientes; es preciso estar dispuestos a descender a aquello que más tememos.

María Negroni

Directora
Maestría en Escritura Creativa

Marina Califano

Coordinadora Académica

Ana Abbate

Comunicación y eventos

Tununa Mercado

Miguel Dalmaroni

Daniel Link

Mónica Szurmuk

Jorge Monteleone

Liliana Heer

Noé Jitrik

Alberto Giordano

Comité Académico Nacional

Sylvia Molloy

Manuel Borrás

Jorge Esquinca

Francine Masiello

Edward Hirsch

Fabio Scotto

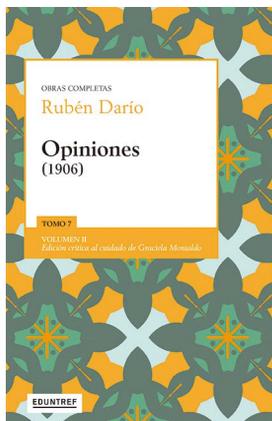
Jacques Ancet

Darío Jaramillo

Yolanda Pantin

Forrest Gander

Comité Académico Internacional

Opiniones (1906)**Obras completas de Rubén Darío / Tomo 7 (1905-1908) / Volumen II**

380 págs. / 15 x 23 cm
 ISBN 978-987-8359-83-0
 2024
 papel

La Universidad Nacional de Tres de Febrero presenta una nueva edición de las *Obras completas de Rubén Darío* en diez tomos, cada uno de ellos dividido en una cantidad variable de volúmenes.

Al poner a disposición del público los textos de una de las más relevantes figuras literarias latinoamericanas en versiones fidedignas y anotadas, la Universidad aspira a enriquecer el campo de los debates culturales contemporáneos. Además, en una apuesta por el acceso democrático a la escritura del primer poeta latinoamericano de proyección mundial, las Obras se complementan con el Archivo Rubén Darío Ordenado y Centralizado (AR.DOC-UNTREF), repositorio digital abierto a la comunidad que recoge los documentos darianos dispersos en los archivos de todo el mundo.

Graciela Montaldo

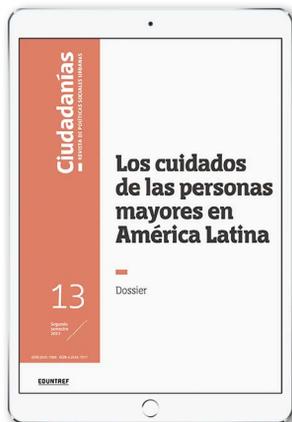
Es Profesora en Columbia University, se especializa en culturas latinoamericanas modernas y contemporáneas. Es autora de *Museo del consumo*, *Archivo de la cultura de masas en Argentina* (2016, versión en inglés en 2021), *Zonas ciegas* (2010), *A propriedade da Cultura* (2004), *Ficciones culturales y fábulas de identidad en América Latina* (1999), *La sensibilidad amenazada* (1995), *De pronto el campo* (1993). Es co-editora de *The Argentina Reader* (2002, 2023), *Companion to Nineteenth-Century Latin America* (2023) e *Yrigoyen entre Borges y Arlt* (1989, 2006). En 2013 publicó una edición de crónicas de Rubén Darío titulada *Viajes de un cosmopolita extremo*.

Daniel Link/Rodrigo Caresani
 Directores de la colección

José Luis Gamarra La Rosa
Vera Senderowicz Guerra
 Asistentes de edición

Ciudadanías. Revista de Políticas Sociales Urbanas

Número 13 / Los cuidados de las personas mayores en América Latina



No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:

<https://bit.ly/4aD0JPF>

ISSN-e 2545-7977

2023

pdf interactivo

Editada semestralmente por el Centro de Investigaciones en Políticas Sociales Urbanas (CEIPSU-UNTREF), la revista propone un espacio académico propicio para estimular, ampliar y difundir investigaciones y debates sobre la problemática de las políticas sociales urbanas a nivel regional, nacional e internacional.

Jorge Carpio

Director

Patricia Dávalos

Editora

Vanesa Castro

Asistente Editorial

Beatriz Cuenya

Alberto Minujin

Carlos Vilas

Agustín Salvia

Gabriela Benza

Rosalía Cortés

Daniela Soldano

Adriana Clemente

Susana Hintze

Carla Zibecchi

Pedro Pírez

Comité Editorial Nacional

Rubén Kaztman

Michael Cohen

Marie-France Prévôt Schapira

François Dubet

Karina Batthyány

Dolors Comas d'Argemir

Alicia Ziccardi

Comité Editorial Internacional/

Honorario

Indicadores Culturales 2021-2022

Cuadernos de políticas culturales



No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:

<https://bit.ly/3U5qEZK>

ISBN-e 978-987-8359-77-9

2023

pdf interactivo

Las mutaciones alentadas por la hipertecnología, la fuerte interpelación a los acuerdos para la vida en sociedad que ellas conllevan y el cuidado de nuestra casa común configuran, en rápida lectura, desafíos impostergables a la tarea de conceptualizar, ante el claro impacto en las subjetividades que tales procesos implican, sumado al debilitamiento de los paradigmas anteriormente establecidos para su tratamiento, que día a día pierden vigencia. A partir de lo que consideramos una necesidad acuciante, deseamos favorecer –incorporando en este número diversas miradas sobre las cuestiones éticas– la deliberación sobre esta temática que registra, entre sus tópicos más relevantes, la detección del tono de época que encuentra, sus desafíos más significativos en la apertura a sondeos pos (o trans) humanistas y en la atención a una descuidada casa común.

Francisco José Piñón
Editor

Adolfo Sequeira
Coordinador

Francisco José Piñón
Gustavo Morello
Hamurabi Noufour
Pablo Mendes Calado
Héctor Schargorodsky
José Alejandro Tasat
José Luis Arias
María Cora Paulizzi
Mariana Chendo
Roberto Esposito
Iván Ariel Fresia
Mario Casalla
Martín Lavella
Autores

Estudios Curatoriales. Teoría • crítica • historia

Número 16 / Las materias de la vida. El universo orgánico en el arte



¿Estudios curatoriales dedicado a investigaciones ligadas a la materialidad? Tal pregunta podría formularse alguno de nuestros lectores. Sin embargo, creemos que la curaduría de investigación es un espacio propicio para alojar este tipo de cuestiones y que los estudios materiales adquirieron en las últimas décadas un interés creciente. En este marco se producen trabajos precursores en el planteamiento transdisciplinar que integra, en el estudio de los objetos artísticos, los saberes no solo de la historia del arte sino también de la química, la física y, por supuesto, las redes de intercambios materiales y simbólicos y las tramas socio-histórico-culturales en las que están implicados. Centrar este número en cuestiones de arte y materialidad, bajo la coordinación de la Dra. Gabriela Siracusano, se convierte en un aporte necesario para el crecimiento de nuestros horizontes de trabajo.

No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:
<https://bit.ly/3xbuc4H>

ISSN-e 2314-2022

2023

pdf interactivo

Diana B. Wechsler

Instituto de Investigaciones en
Arte y Cultura "Dr. Norberto Griffa"
IIAC-UNTREF
Directora

Fabiana Serviddio

Francisco Lemus
Florencia Suárez Guerrini
Ariel Schettini
Lorena Mouguelar
Comité editorial

Ana Gonçalves Magalhães

Ivonne Pini de Lapidus
Laura Karp
Florencia Battiti
Consejo académico

Ángeles Ascúa

Jonathan Feldman
Editores sección Curadurías

Nadia Martin

Graciela Pierangeli
Asistentes del comité editorial

Florencia Incarbone

Coordinación editorial

Estudios Curatoriales. Teoría • crítica • historia

Número 17 / Colección de Colecciones



No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:

<https://bit.ly/3wVQh74>

ISSN-e 2314-2022

2023

pdf interactivo

Este número se centra en un conjunto de trabajos que aborda diferentes aspectos de un grupo diverso de colecciones de arte que, situadas en tres espacios universitarios –Universidad de San Marcos (Lima, Perú), Universidade de São Paulo (San Pablo, Brasil) y Universidad Nacional de Tres de Febrero (Buenos Aires, Argentina)–, condensan distintas tradiciones académicas e inserciones en el sistema del arte. Los ensayos aquí reunidos son algunos de los resultados del avance del trabajo en colaboración llevado a cabo por los equipos de estos tres espacios a partir de 2021. *Colección de Colecciones* es el título del proyecto de investigación que venimos desarrollando en el marco del programa *Connecting Art Histories* del Getty Research Institute, en busca de establecer una red para la investigación y el desarrollo de genealogías alternativas, perspectivas, narrativas y formas de conocer y preservar el patrimonio.

Diana B. Wechsler

Instituto de Investigaciones en
Arte y Cultura “Dr. Norberto Griffa”
IIAC-UNTREF

Directora

Fabiana Serviddio

Francisco Lemus
Florencia Suárez Guerrini
Ariel Schettini

Lorena Mouguelar

Comité editorial

Ana Gonçalves Magalhães

Ivonne Pini de Lapidus

Laura Karp

Florencia Battiti

Consejo académico

Ángeles Ascúa

Jonathan Feldman

Editores sección Curadurías

Nadia Martin

Graciela Pierangeli

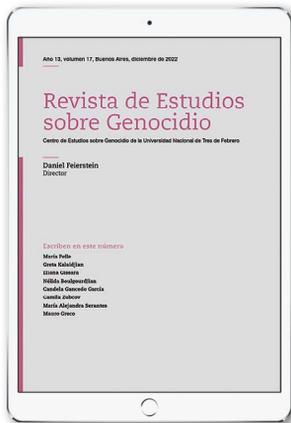
Asistentes del comité editorial

Florencia Incarbone

Coordinación editorial

Revista de Estudios sobre Genocidio

Año 13 / Volumen 17



No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:

<https://bit.ly/3VTG05Z>

ISSN-e 2362-3985

2022

pdf interactivo

Artículos

Algunos debates en el marxismo europeo acerca de Auschwitz

María Pelle

Funcionalismo vs. intencionalismo. Una aproximación al debate historiográfico sobre el genocidio contra los armenios

Greta Kalaidjian

Myanmar: un abordaje de los discursos de odio hacia los Rohingyas

Eliana Gissara

Los niños bajo terrorismo estatal: los casos del genocidio armenio y de la dictadura militar argentina

Néida Elena Boulgourdjian

Reseñas

Genocidio y cine documental

Candela Gancedo García

Juzgar los crímenes de Estado.

A 15 años de la reapertura de los juicios en Argentina

Camila Zubcov

The Resistance Network: The Armenian Genocide and Humanitarianism in Ottoman Syria, 1915-1918

María Alejandra Serantes

Political Memory and The Aesthetics of Care

Mauro Greco

Daniel Feierstein

Centro de Estudios sobre Genocidio

CEG-UNTRF

Director

Lucrecia Molinari

Lior Zylberman

Ana Sofía Jemio

Natalia Crocco

Malena Silveyra

Ludmila Schneider

Editores

Adam Jones (Canadá)

Carlos Figueroa Ibarra (México)

Frank Chalk (Canadá)

Helen Fein (EE.UU.)

Henry Huttenbach (EE.UU.)

Herbert Hirsch (EE.UU.)

Israel Charny (Israel)

Jacques Semelin (Francia)

Judit Bokser-Liwerant (México)

Jürgen Zimmerer (Gran Bretaña)

Luis Roniger (EE.UU.)

Marcia Esparza (EE.UU.)

María Luiza Tucci Carneiro (Brasil)

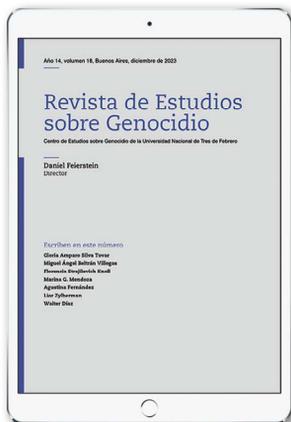
Martin Mennecke (Dinamarca)

Raúl Eugenio Zaffaroni (Argentina)

Comité editorial

Revista de Estudios sobre Genocidio

Año 14 / Volumen 18



No a la venta.

Descarga gratuita pdf interactivo:

<https://bit.ly/3vws5ba>

ISSN-e 2362-3985

2023

pdf interactivo

Artículos

El Informe Universidades y Conflicto Armado en Colombia. Simetrías y teoría de los dos demonios

Gloria Amparo Silva Tovar y Miguel Ángel Beltrán Villegas

El silencio como asilo: el exilio de la palabra en *Yo nunca te prometí la eternidad*, de Tununa Mercado

Florescia Strajilevich Knoll

La instrumentalización del "ecoterrorismo" en el abordaje de la conflictividad socioambiental latinoamericana: los casos de Chile y Perú (2003-2023)

Marina G. Mendoza

Debates

Introducción. Informe de Cristosal sobre el primer año del Régimen de Excepción de El Salvador (Marzo 2022 a Marzo 2023)

Resumen ejecutivo

"Un año bajo el régimen de excepción: una medida permanente de represión y de violaciones a los derechos humanos"

Reseñas

Trauma. Herencia, palabra y acción colectiva

Agustina Fernández

Perpetrators. Encountering Humanity's Dark Side

Lior Zylberman

Micropolítica del terror y de la resistencia.

Militantes de alto riesgo, escuadrones de la muerte y centros clandestinos de detención

Walter Díaz

Daniel Feierstein

Centro de Estudios sobre Genocidio

CEG-UNTRF

Director

Lucrecia Molinari

Lior Zylberman

Ana Sofía Jemio

Natalia Crocco

Mdalena Silveyra

Ludmila Schneider

Editores

Adam Jones (Canadá)

Carlos Figueroa Ibarra (México)

Frank Chalk (Canadá)

Helen Fein (EE.UU.)

Henry Huttenbach (EE.UU.)

Herbert Hirsch (EE.UU.)

Israel Charny (Israel)

Jacques Semelin (Francia)

Judit Bokser-Liwerant (México)

Jürgen Zimmerer (Gran Bretaña)

Luis Roniger (EE.UU.)

Marcia Esparza (EE.UU.)

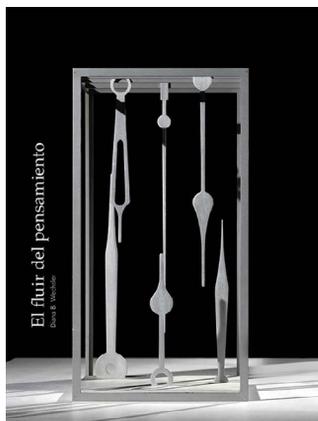
María Luiza Tucci Carneiro (Brasil)

Martin Mennecke (Dinamarca)

Raúl Eugenio Zaffaroni (Argentina)

Comité editorial

Marie Orensanz: El fluir del pensamiento



116 págs. / 19 x 25 cm
ISBN 978-987-8659-74-8
2024
papel

Las telas y los papeles, la imagen en movimiento, los volúmenes de madera o cemento y los mármoles son los soportes elegidos por Marie Orensanz para inscribir sus ideas: abiertas y creando ante el espectador un universo a descifrar. Su sensibilidad se condice con la sencillez y la significación que habitan su trabajo. Es por eso que elegimos dedicarle este libro con un formato especial. Al abrirlo, por un lado, reúne el ensayo curatorial de Diana Wechsler y el repertorio completo de las obras expuestas en el MUNTREF; por el otro, encontramos una selección de textos y materiales del archivo de la artista, que ella misma eligió presentar como parte de esta publicación.

Marie Orensanz

Su obra desarrolla estrategias orientadas a producir una reacción intelectual o emotiva en el público. Suele emplear formas de objetos cotidianos y reconocibles que asumen un carácter simbólico, abierto y fragmentado. A lo largo de su carrera, ha explorado frases de profundo humanismo en nuevos materiales, escalas y contextos. En 2021 fue declarada Ciudadana Ilustre de la ciudad de Buenos Aires y, en 2019, *Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres* de París.

Diana B. Wechsler

Es doctora en Historia del Arte, investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y curadora. Vicerrectora de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Directora artística de MUNTREF, dirige igualmente el Instituto de Investigación de Arte y Cultura "Dr. Norberto Griffa" y la Maestría en Estudios Curatoriales de la UNTREF.

Premio Braque 2023



No a la venta.
Descarga gratuita pdf interactivo:
<https://bit.ly/49NvFeY>

2023
eBook

Desde sus inicios en 1963, el Premio Braque es reconocido como uno de los más importantes del país y el único con un vínculo internacional que galardona a un artista para realizar una residencia en París. En cada edición, tanto la selección de artistas como la premiación a representantes fundamentales han mostrado la diversidad de propuestas que habitan el campo del arte argentino. En 2023, al conmemorarse los sesenta años del certamen, se reafirma la voluntad de que los y las seleccionados representen, diversa y ampliamente, la mirada que como jurados de selección tenemos sobre el arte del momento. Por esta razón, se estimuló la presencia de artistas no solo nacidos en diferentes ciudades, sino que residan en ellas, para poner de manifiesto la complejidad de las perspectivas que impulsan el arte contemporáneo realizado en diferentes puntos del país.

Clarisa Appendino
Eugenia Garay Basualdo
Carlos Herrera
Curaduría

Federico Barabino
Mariana De Matteis
Clara Esborraz
Benjamín Felice
Mimí Laquidara
Alejandra Mizrahi
Manuel Molina
Leo Nuñez
La Chola Poblete
Ricas Estudio
Florencia Sadir
Adrián Sosa
Sofía Torres Kosiba
Mariela Vita
Artistas



Fondo
Editorial

Antropología



El hedor de América **Reflexiones interdisciplinarias** **a 50 años de la América Profunda de Rodolfo Kusch**

José Alejandro Tasat / Juan Pablo Pérez
Coordinadores

136 págs. / 15 x 23 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-30-3

Cultura / Historia del Arte



La mirada desde el afuera **Número especial de la Revista de Estudios Curatoriales**

Alberto Boatto

Benedetta Casini / Renato Fumero Traductores

Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura Dr. Norberto Griffa

160 págs. / 17 x 17 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-63-2



Incomodar la mirada **Museos, artes visuales y memoria**

María Guillermina Fressoli

236 págs. / 15 x 23 cm / 2020
ISBN 978-987-8359-31-1



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-29-8



Entre la academia y la crítica **La construcción discursiva y disciplinar** **de la historia del arte. Argentina, siglo XX**

Sandra M. Szir / María Amalia García
Editoras

340 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-22-3



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-72-8



Pensar con imágenes **Número especial de la Revista de Estudios Curatoriales**

Diana B. Wechsler
Editora

Instituto de Investigaciones en Arte y Cultura Dr. Norberto Griffa

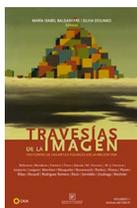
148 págs. / 17 x 17 cm / 2015
ISSN 2314-2022



Del pensamiento continuo
Apuntes de/sobre Norberto Griffa

Jorge Zuzulich
Compilador

260 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-31-0



Travesías de la imagen
Historias de las artes visuales en la Argentina
VOLUMEN II

María Isabel Baldasarre / Silvia Dolinko
Editoras

656 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1889-06-8



Travesías de la imagen
Historias de las artes visuales en la Argentina

María Isabel Baldasarre / Silvia Dolinko
Editoras

592 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-87-0



Para una política del lenguaje en Argentina
Actas del seminario Lenguas y Políticas
en Argentina y el Mercosur
Buenos Aires, agosto 2008

Lía Varela
Editora

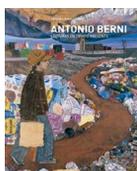
264 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-78-8



Artes e industrias culturales

Oscar Moreno
Coordinador

276 págs. / 15 x 23 cm / 2010
ISBN 978-987-1172-65-8



Antonio Berni
Lecturas en el tiempo presente

Cristina Rossi
Compiladora

Coedición con Eudeba
176 págs. / 23 x 28 cm / 2010
ISBN 978-950-23-1729-8



Borobudur
El santuario búdico más grande del mundo

Osvaldo Svanascini

96 págs. / 21 x 29,7 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-41-2



Latitudes africanas del tango
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Norberto Pablo Cirio
Editor

228 págs. / 12,5 x 20 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-53-5



Esquema de la música afroargentina
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Norberto Pablo Cirio
Editor

440 págs. / 12,5 x 20 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-35-1



Diccionario de africanismos en el castellano del Río de la Plata
Obras de Néstor Ortiz Oderigo

Néstor Ortiz Oderigo

236 págs. / 12,5 x 20 cm / 2007
ISBN 978-987-1172-17-7



Arte abstracto
Cruzando líneas desde el Sur

Mario H. Gradowczyk

232 págs. / 15 x 23 cm / 2006
ISBN 978-987-1172-14-6



Marta Traba
Una terquedad furibunda

Victoria Verlichak
UNTREF / Fundación PROA

312 págs. / 16,5 x 25 cm / 2001
ISBN 978-987-98300-4-8

Ciencia / Tecnología



Manual de toxicología laboral

Guillermo Lombardo

Coordinador



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-75-9 / 2019



El ambientalista científico

La mitad menos conocida del ½ ambiente

Nazareno Castillo Marín

96 págs. / 15 x 23 cm / 2016

ISBN 978-987-1889-88-4



Construcción de software

Una mirada ágil

Nicolás Paez / Diego Fontdevila Editores

María Compalati Ilustradora

296 págs. / 15 x 23 cm / 2014 / Primera reimpresión 2017

ISBN 978-987-1889-43-3



Fundamentos de bioacústica

Santos Tieso

168 págs. / 15 x 23 cm / 2013

ISBN 978-987-1889-08-2



Desierto verde

Entrevistas seleccionadas

Ulises de la Orden / Mariano Starosta

244 págs. / 15 x 23 cm / 2013

ISBN 978-987-1889-21-1

Comunicación



Memoria 2018. Bial de la Imagen en Movimiento - BIM

Gabriela Golder / Andrés Denegri Directores



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-8359-61-8 / 2022

Memoria 2016 PDF español e inglés / 2020 / ISBN-e 978-987-8359-14-4

Memoria 2014 400 págs. / 15 x 23 cm / 2016 / ISBN 978-987-1889-92-1

Memoria 2012 260 págs. / 15 x 23 cm / 2014 / ISBN 978-987-1889-52-5



Pensar futuros posibles

Diana B. Wechsler Editora



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-8359-13-7 / 2020



Por un arte de la visión Escritos esenciales de Stan Brakhage

Stan Brakhage

Pablo Marín
Compilador

176 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-48-8



Video experimental argentino contemporáneo Una cartografía crítica

Clara Garavelli

328 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-47-1



Políticas culturales públicas Culturas locales y diversidad cultural desde un enfoque geocultural

José Alejandro Tasat
Compilador

192 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-46-4



Convergencia y nuevos contenidos audiovisuales Resultados obtenidos por las productoras de contenidos en la Ciudad de Buenos Aires

Stella Puente / Fernando Arias
Coordinadores

108 págs. / 15 x 23 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-24-2



Cine expandido

Gene Youngblood

456 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1889-04-4



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-71-1



El desafío digital en la televisión argentina
Comunicación, conflictos y dilemas

Osvaldo Nemirovski

112 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-89-4



Ejercicios de memoria
Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Gabriela Golder / Andrés Denegri

Compiladores

76 págs. / 12 x 18 cm / incluye DVD / 2007 / Edición bilingüe
ISBN 978-987-1172-21-4



Pensar la comunicación

Dominique Wolton

Coedición con Prometeo

404 págs. / 15 x 21 cm / 2007
ISBN 978-987-205-087-9



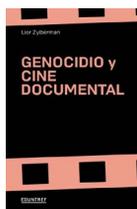
Etnografía de la comunicación

Muriel Saville Troike

Coedición con Prometeo

294 págs. / 15 x 21 cm / 2005
ISBN 978-987-574-048-9

/ **Colección de Cinematografía** Director: Osvaldo Tcherkaski



Genocidio y cine documental

Lior Zylberman

248 págs. / 13 x 20 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-43-4



Aspectos legales del periodismo
La obra audiovisual y el documental periodístico

Juan Félix Memelsdorff / Alejo Barrenechea

124 págs. / 13 x 20 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-64-8



Documental / Ficción
Reflexiones sobre el cine argentino contemporáneo

Diana Paladino
Editora

148 págs. / 13 x 20 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-36-5



La película manda
Conversaciones sobre el montaje cinematográfico en Argentina

Alberto Ponce

Libro + DVD
144 págs. / 14 x 19 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-09-9



Cine por cineastas
Comunicación, conflictos y dilemas

Osvaldo Tcherkaski
Editor

124 págs. / 13 x 20 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-13-6

Economía / Administración



Las cooperativas sociales
en la prestación de servicios asistenciales
Análisis de experiencias y de su potencial desarrollo en América Latina

Jorge Bragulat
Editor

340 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-52-0



Análisis situacional de las organizaciones
Matriz de Factibilidad Organizacional

José Alejandro Tasat

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF
100 págs. / 21 x 29 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-32-2



Hacia un Estado sin trámites
Plan estratégico para el gobierno digital

Sebastián Cotter / Pablo A. Fontdevila / Pablo Sacconi

152 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-30-8



Tecnología y Estado
Los derechos sociales en la Argentina 2003-2015

Pablo A. Fontdevila

Horacio Cao
Prólogo

144 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-62-4



Economía y Hermenéutica

Julio H. G. Olivera

208 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-61-0



Introducción a la formulación y evaluación de proyectos

Bernardo Lischinsky

188 págs. / 19 x 24 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-27-6

Educación / Pedagogía



Cincuenta años de educación en Argentina

Norberto Fernández Lamarra Director
Lucila Arrigazzi Jallade / Marisa Álvarez Coordinadoras

616 págs. / 18 x 25 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-64-9



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-8359-60-1 / 2022



Universidad y cambio social
Plan Taquini: pasado, presente y futuro

Alberto C. Taquini (h)
Compilador

336 págs. / 15 x 23 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-47-2



Crítica y transformación escolar
La investigación de la práctica

Graciela Batallán / Liliana Dente / Marina Visintín
Coordinadoras

388 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-40-7



Conflictos en la escuela
Manual de negociación y mediación para docentes

Florencia Brandoni

188 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-17-9



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-4151-21-6



Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina
Las múltiples formas del racismo

Daniel Mato

Coordinador

424 págs. / 15 x 23 cm / 2020
ISBN 978-987-8359-30-4



Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina
Colaboración intercultural: experiencias y aprendizajes

Daniel Mato

Coordinador

600 págs. / 15 x 23 cm / 2019
ISBN 978-987-8359-00-7



Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina
Políticas y experiencias de inclusión y colaboración intercultural

Daniel Mato

Coordinador

492 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-53-7



Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina
Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturización

Daniel Mato

Coordinador

476 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-18-6



Educación superior y pueblos indígenas en América Latina
Experiencias, interpelaciones y desafíos

Daniel Mato

Coordinador

472 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-84-6



**Educación superior y pueblos indígenas
en América Latina**
Contextos y experiencias

Daniel Mato
Coordinador

248 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-57-0



Problemáticas contemporáneas
Ensayos sobre una época en transición

Carlos Mundt
Coordinador

248 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-56-3



Voces de maestros
Infancia, escuela y enseñanza

Nora Graziano
Coordinadora

Viviana Mancovsky Prólogo
156 págs. / 13 x 20 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-68-6



Tutorías universitarias
**La experiencia de la Comisión de Tutorías de la Red de
las Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense**

RUNCOB
Editora

176 págs. / 13 x 20 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-07-5



El futuro de la profesión académica
Desafíos para los países emergentes

Norberto Fernández Lamarra / Mónica Marquina
Compiladores

460 págs. / 18 x 25 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-92-4



**La democratización de la educación superior
en América Latina**
Límites y posibilidades

Norberto Fernández Lamarra / Maria de Fátima Costa de Paula
Compiladores

232 págs. / 18 x 25 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-68-9



Universidad, sociedad e innovación
Una perspectiva internacional

Norberto Fernández Lamarra
Compilador

512 págs. / 18 x 25 cm / Segunda edición 2010
Primera edición 2009
ISBN 978-987-1172-63-4



Educación superior y calidad en América Latina y Argentina
Los procesos de evaluación y acreditación

Norberto Fernández Lamarra
Compilador

UNTREF / IESALC
200 págs. / 18 x 25 cm / 2007
ISBN 978-987-1172-18-4



Educación superior
Convergencia entre América Latina y Europa
Procesos de evaluación y acreditación de la calidad

José-Ginés Mora / Norberto Fernández Lamarra
Coordinadores

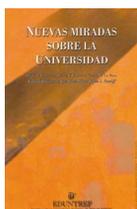
268 págs. / 18 x 25 cm / 2005
ISBN 987-1172-06-1



Veinte años de educación en la Argentina
Balance y perspectivas

Norberto Fernández Lamarra
Compilador

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
152 págs. / 18 x 25 cm / 2002
ISBN 978-987-98300-9-3



Nuevas miradas sobre la universidad

Clifford Adelman / Alberto F. Cabrera / Steven M. La Nasa /
Edward Lubinescu / José-Ginés Mora / James L. Ratcliff

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
184 págs. / 18 x 25 cm / 2002
ISBN 978-987-98300-5-5



Estudiantes y profesionales en la Argentina
Una mirada desde la EPH

Aníbal Y. Jozami / Eduardo Sánchez Martínez
Compiladores

COLECCIÓN UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD
184 págs. / 18 x 25 cm / 2001
ISBN 987-98300-2-4

Filosofía



El pensamiento moderno en el siglo XXI **Filosofía y economía: [Políticas]**

Luis Blaum

352 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-26-1



Planeta hiper **Del pensamiento lineal al pensamiento en arabesco**

Hervé Fischer

200 págs. / 12,5 x 23,5 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-85-6



CiberPrometeo **Instinto de poder en la edad digital**

Hervé Fischer

244 págs. / 12,5 x 23,5 cm / 2004
ISBN 978-987-1172-02-3



El choque digital

Hervé Fischer

296 págs. / 12,5 x 23,5 cm / 2003
ISBN 978-987-20509-0-0

Historia



El Sáenz Peña olvidado **Un legado para la diplomacia**

Alberto Ferrari Etcheberry

284 págs. / 15 x 23 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-38-0



Usos del acontecer **Antigüedad - Medioevo - Modernidad**

Horacio Botalla

Compilador



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-28-1 / 2021



El conflicto que perdura
La idea de pueblo en la tradición liberal argentina

Eduardo Jozami

288 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-36-0



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-76-6



Hayden White
La escritura del pasado y el futuro de la historiografía

Verónica Tozzi / Nicolás Lavagnino
Compiladores

360 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-99-3



Difusión y protección del patrimonio religioso
en América Latina

Carmen María Ramos de Balcarce / Susana Malnis de Bestani

UNESCO

512 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1889-05-1



Huellas y legados de la esclavitud en las Américas
Proyecto UNESCO La Ruta del Esclavo

Marisa Pineau
Editora

244 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-95-5



La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata
Aportes para el diálogo intercultural

Marisa Pineau
Compiladora

UNESCO
444 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-67-2



Sufragio Femenino
Prácticas y debates políticos, religiosos y culturales
en Argentina y América Latina

Carolina Barry
Compiladora

424 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-73-3



La segunda línea Liderazgo peronista 1945-1955

Raanan Rein / Claudio Panella
Compiladores

Coedición con Pueblo Heredero

360 págs. / 15 x 23 cm / 2014

ISBN 978-987-27393-5-5

/ Colección de Estudios de Historia del Peronismo Directora: Carolina Barry



Diccionario histórico del peronismo 1943-1955

Carolina Barry / Samuel Amaral

2022



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-62-5



La vieja guardia sindical y Perón Sobre los orígenes del peronismo

Juan Carlos Torre

256 págs. / 15 x 23 cm / 2022 / Edición revisada

ISBN 978-987-8359-53-3



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-71-7



Perón presidente Las elecciones del 24 de febrero de 1946

Samuel Amaral

15 x 23 cm / 2018

Volumen 1: 672 págs. / ISBN 978-987-4151-46-9

Volumen 2: 584 págs. / ISBN 978-987-4151-47-6

Volumen 3: 400 págs. / ISBN 978-987-4151-48-3

Obra completa / ISBN 978-987-4151-45-2



1: ISBN-e 978-987-4151-58-2
2: ISBN-e 978-987-4151-57-5*
3: ISBN-e 978-987-4151-59-9*
Obra completa: ISBN-e 978-987-4151-55-1

* Incluyen tablas y apéndices.

Descarga gratuita disponible en eduntref.com.ar



El movimiento nacional-popular Gino Germani y el peronismo

Samuel Amaral

312 págs. / 15 x 23 cm / 2018

ISBN 978-987-4151-28-5



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-83-4



La juventud maravillosa
La peronización y los orígenes de la violencia política
1958-1972

Mónica Inés Bartolucci

276 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-25-4



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-77-3



La renovación peronista
Organización partidaria, liderazgos y dirigentes 1983-1991

Marcela Ferrari / Virginia Mellado
Compiladoras

336 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-87-7



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-78-0



Evita capitana
El Partido Peronista Femenino, 1949-1955

Carolina Barry

368 págs. / 15 x 23 cm / Primera reimpresión 2014 /
Primera edición 2009
ISBN 978-987-1172-42-9



Mañana es San Perón
Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista
(1946-1955)

Mariano Ben Plotkin

352 págs. / 15 x 23 cm / 2ª edición abril de 2013 / 1ª edición abril de 2007
ISBN 978-987-1172-15-3



Perón y el mito de la nación católica
Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo (1943-1946)

Loris Zanatta

492 págs. / 15 x 23 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-17-4



El peronismo en la provincia de Buenos Aires
1946-1955

Oscar H. Aelo

244 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-84-9



Los montoneros del barrio

Javier Salcedo

328 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-77-1



El peronismo 1943-1955

Peter Waldmann

268 págs. / 15 x 23 cm / 2009
ISBN 950-614360-9



Golpe o revolución La violencia legitimada, Argentina 1966-1973

María Matilde Ollier

352 págs. / 15 x 23 cm / 2005
ISBN 978-987-1172-08-5



Los sindicatos, el Estado y el surgimiento de Perón 1930-1946

Joel Horowitz

328 págs. / 15 x 23 cm / 2004
ISBN 978-987-1172-04-7



Perón: del exilio al poder

Samuel Amaral / Mariano Ben Plotkin
Compiladores

296 págs. / 14,5 x 20 cm / 2004
Primera edición agotada / Segunda edición de próxima aparición.
ISBN 978-987-20509-9-3

/ Colección **Imágenes del Peronismo** Director: Samuel Amaral



Afiches del peronismo 1945-1955

Raquel Quintana / Raúl Manrupe

120 págs. / 25 x 23 cm / 2017
Edición bilingüe: español, inglés
ISBN 978-987-1889-94-5



Imágenes del peronismo **Fotografías 1945-1955**

Samuel Amaral / Horacio Botalla

Edición bilingüe: español, inglés / 232 págs. / 25 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1172-55-9

/ Colección de Estudios de Historia Cultural Director: Mariano Di Pasquale



Onofroff, un telépata en tiempos de Mitre **Hipnosis y esoterismo en la trama cultural** **1890-1910**

Mauro Vallejo

448 págs. / 15 x 23 cm / 2019
ISBN 978-987-4151-86-5



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-09-0



La escritura fílmica de la historia **Problemas, recursos, perspectivas**

Mario Ranalletti

Compilador

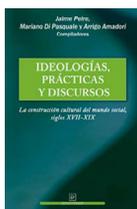
314 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-24-7



Trayectorias singulares, voces plurales **Intelectuales en Argentina, Siglos XIX-XX**

Mariano Di Pasquale / Marcelo Summo
Compiladores

276 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-58-7



Ideologías, prácticas y discursos **La construcción cultural del mundo social,** **siglos XVII-XIX**

Jaime Peire / Mariano Di Pasquale / Arrigo Amadori
Compiladores

360 págs. / 15 x 23 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-22-8



Los derechos, las pasiones, la utilidad **Debate intelectual y lenguajes políticos en Buenos Aires** **(1810-1827)**

Beatriz Dávila

368 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-70-2



Vida, libertad, propiedad
Reflexiones sobre el liberalismo clásico y la historia

Ezequiel Gallo

244 págs. / 15 x 23 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-38-2



Actores, representaciones e imaginarios
Homenaje a François-Xavier Guerra

Jaime Peire
Compilador

284 págs. / 15 x 23 cm / 2004
ISBN 978-987-1172-20-7

/ Colección Análisis político: teoría e historia



Católicos y política en América Latina
antes de la democracia cristiana 1880-1950

Martín O. Castro / Diego Mauro
Compiladores

276 págs. / 15 x 23 cm / 2023
978-987-4151-95-7



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-97-1



Derrota y reconstrucción
El radicalismo tucumano frente al peronismo 1943-1955

Leandro Lichtmajer
Samuel Amaral / Gustavo Castagnola / Patricio Geli / Alejandra Salinas
Comité editorial

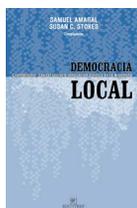
272 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-85-3



1973 y 1983
Dos elecciones que rompieron el cerco
que impedía la voluntad popular

Alberto Ferrari Etcheberry

80 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-42-6



Democracia local
Clientelismo, capital social e innovación política en la Argentina

Samuel Amaral / Susan C. Stokes
Compiladores

288 págs. / 15 x 23 cm / 2005
ISBN 978-987-1172-07-8

/ Colección de Historia Económica



Capitales británicos, sector financiero y gobierno en la Argentina 1862-1914

Charles A. Jones

304 págs. / 15 x 23 cm / 2018

ISBN 978-987-4151-35-3



Los derroteros del estado empresario en la Argentina Siglo xx

Andrés M. Regalsky / Marcelo Rougier

Editores

392 págs. / 15 x 23 cm / 2015

ISBN 978-987-1889-63-1



Americanización. Estados Unidos y América Latina en el siglo XX: transferencias económicas, tecnológicas y culturales

Andrés M. Regalsky / María I. Barbero

Editores

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica

308 págs. / 15 x 23 cm / Segunda edición 2014 - Primera edición 2003

ISBN 978-987-1889-38-9



El comercio internacional argentino y el papel moneda inconvertible 1880-1900

John H. Williams

UNTREF / Academia Nacional de la Historia

292 págs. / 16 x 24 cm / 2004

ISBN 978-987-20509-8-6



Mercados, inversores y élites

Las inversiones francesas en la Argentina 1880-1914

Andrés M. Regalsky

480 págs. / 15 x 23 cm / 2002

ISBN 978-987-98300-8-6

/ Colección de Historia de la Ciencia Director: César Lorenzano



Historias de la Ciencia Argentina V Selección de ponencias de las Quintas Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano

Editor

172 págs. / 15 x 20 cm / 2022

ISBN 978-987-8359-51-9



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-52-6



Historias de la Ciencia Argentina IV
Selección de ponencias de las Cuartas Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano

Editor

304 págs. / 14,5 x 20 cm / 2010

ISBN 978-987-1172-59-7



Historias de la Ciencia Argentina III
Selección de ponencias de las Terceras Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano

Editor

308 págs. / 14,5 x 20 cm / 2008

ISBN 978-987-1172-33-7



Historias de la Ciencia Argentina II
Selección de ponencias de las Segundas Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano

Editor

388 págs. / 14,5 x 20 cm / 2005

ISBN 978-987-1172-09-2



Historias de la Ciencia Argentina I
Selección de ponencias de las Primeras Jornadas de
Historia de la Ciencia Argentina

César Lorenzano

Editor

236 págs. / 14,5 x 20 cm / 2003

ISBN 987-20509-6-1

Literatura

/ Colección de Literatura Gauchesca



Don Segundo Sombra

Ricardo Güiraldes

Osvaldo Svanascini Ilustraciones

216 págs. / 15,5 x 20,5 cm / 2011

ISBN 978-987-1172-69-6



Martín Fierro

José Hernández

Osvaldo Svanascini Ilustraciones

344 págs. / 15,5 x 20,5 cm / 2010

ISBN 978-987-1172-56-6

/ Colección de Poesía



Pequeños reinos

María Negroni Textos / Nora Correás Imágenes

84 págs. / 19 x 25 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-19-3

/ Colección Pequeña Biblioteca de Teoría Directores: Daniel Link / Diego Bentivegna



Falso movimiento

El giro cuantitativo en el estudio de la literatura

Franco Moretti

116 págs. / 13 x 20 cm / 2022
ISBN 978-987-8359-59-5



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-76-2



Crack Wars

Literatura, adicción, manía

Avital Ronell / Mariano López Seoane Traducción

216 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-96-9



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-4151-79-7



Sobre el origen de la lengua

Jacob Grimm

Juan Antonio Ennis

Comentarios, notas y traducción

124 págs. / 13 x 20 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-61-7



Imágenes de América Latina

Raúl Antelo

Maximiliano Crespi

Comentarios

192 págs. / 12,5 x 20 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-45-7



Escritos sobre el lenguaje

Antonio Gramsci

124 págs. / 13 x 20 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-29-7



**Volver al futuro...
de la teoría**
N° 6

Marcelo Topuzian

52 págs. / 13 x 18 cm / 2019
ISBN 978-987-4151-60-5



**Rubén Darío:
Caupolicán y la caza de la lengua**
N° 5

Diego Bentivegna

68 págs. / 13 x 18 cm / 2019
ISBN 978-987-4151-27-8



Ars Erotica
**Por una teoría crítica del género y la sexualidad
desde el mundo latino-mediterráneo**
N° 4

Daniel Borrillo

44 págs. / 13 x 18 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-13-1



**Roland Barthes
y el método rapsódico**
N° 3

Raúl Antelo

32 págs. / 13 x 18 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-89-1



Psicoanálisis sexual y social
Una lectura marxista de Elías Castelnuovo
N° 2

Adriana Rodríguez Périco

52 págs. / 13 x 18 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-90-7



**La poesía en la época
de su reproductibilidad digital**
N° 1

Daniel Link

40 págs. / 13 x 18 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-37-2

/ **Colección Estudios Americanos** Director: Daniel Link



Horacio Quiroga. Una obra de experiencia y riesgo

Noé Jitrik

120 págs. / 15 x 23 cm / 2018

ISBN 978-987-4151-41-4



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-94-0



Érase esta vez. Relatos de comienzo

Julio Premat

272 págs. / 15 x 23 cm / 2016

ISBN 978-987-1889-95-2



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-82-7

/ **Colección Literatura y Margen** Director: Max Gurian



Pier Paolo Pasolini y el tercer mundo

Diego Bentivegna / Lucia Faienza Editores

200 págs. / 15 x 23 cm / 2022

ISBN 978-987-8359-17-5



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-20-5



Saberes subalternos en América Latina

Leonel Cherri / Valentín Díaz / Mariano López Seoane Editores

240 págs. / 15 x 23 cm / 2019

ISBN 978-987-4151-64-3



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-89-6



Episodios críticos de la modernidad latinoamericana

Valentín Díaz Editor

132 págs. / 15 x 23 cm / 2017

ISBN 978-987-4151-11-7



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-81-0



Escribir Levrero

Intervenciones sobre Jorge Mario Varlotta Levrero y su literatura

Carolina Bartalini Editora

296 págs. / 15 x 23 cm / 2016

ISBN 978-987-1889-77-8

/ **Colección Materiales** Directores: Daniel Link / Miranda Lida



Correspondencia
Enrique Pezzoni - Raimundo Lida (1947-1972)

Enrique Pezzoni / Raimundo Lida

144 págs. / 15 x 23 cm / 2022

ISBN 978-987-8359-57-1

/ **Colección Políticas y Estudios de Género** Director: Daniel Link



Los mil pequeños sexos
Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades

Mariano López Seoane Compilador

448 págs. / 15 x 23 cm / 2019

ISBN 978-987-4151-63-6



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-74-2

/ **Colección Obras Completas de Rubén Darío** Director: Daniel Link



La vida de Rubén Darío escrita por él mismo (1915 [1912]) /
[“Historia de mis libros”] (1913) / “El oro de Mallorca” (1913-1914)
Obras completas de Rubén Darío / Tomo 9 (1912-1916) / Volumen III

Diego Bentivegna

Edición crítica

628 págs. / 15 x 23 cm / 2021

ISBN 978-987-8359-37-3



La caravana pasa (1902)
Obras completas de Rubén Darío
Tomo 6 (1902-1904) / Volumen I

Günther Schmigalle

Edición crítica

456 págs. / 15 x 23 cm / 2019

ISBN 978-987-8359-04-5



Disponible en PDF

ISBN-e 978-987-4151-91-9

Política / Relaciones Internacionales



India
Democracia, desarrollo y poder en el tablero mundial del siglo XXI

Carlos Moneta / Sergio Cesarín

Compiladores



Disponible en PDF

ISBN-e 978-987-8359-22-9 / 2020



América Latina Global
Estudios regionales sobre paradiplomacia

Mariano Álvarez / Mariana Luna Pont / Nahuel Oddone
Coordinadores



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-98-8 / 2019



Otras miradas y otras voces
Visiones críticas de las relaciones internacionales

Francisco Verdes-Montenegro Escáñez / Nicolás Comini
Coordinadores

252 págs. / 15 x 23 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-33-9



Japón en el siglo XXI
Visiones desde el Sur

Luis I. Argüero
Compilador

400 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-12-4



El círculo virtuoso del Estado
Dogmatismo y pragmatismo en la gestión pública

Victorio Taccetti

104 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-06-3



El tiempo de los humillados
Una patología de las relaciones internacionales

Bertrand Badie

224 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-76-1



Dinámicas locales y sistema internacional
Actores y prácticas en los procesos de modernización de América Latina

Martín Obaya / Luciana Gil / Mariana Luna Pont
Compiladores

296 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-75-4



Políticas públicas regionales
Un abordaje sectorial de la integración latinoamericana

Nicolás Comini / Iván Stola
Compiladores

172 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-82-2



La tentación pragmática
China-Argentina/América Latina: lo actual, lo próximo y lo distante

Carlos Moneta / Sergio Cesarín
Editores

416 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-83-9



Escenarios de integración
Sudeste Asiático-América del Sur.
Hacia la construcción de vínculos estratégicos

Carlos Moneta / Sergio Cesarín
Editores

360 págs. / 15 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-44-0



La era Obama
Estrategia de seguridad y política exterior

Ana María Ezcurra

144 págs. / 13 x 20 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-12-9



Diplomacia del contubernio
Los desvíos oligárquicos del sistema internacional

Bertrand Badie

260 págs. / 15 x 23 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-11-2



Tejiendo redes
Estrategias de las empresas transnacionales asiáticas
en América Latina

Carlos Moneta / Sergio Cesarín
Editores

520 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1889-00-6



Derecho internacional privado del trabajo de la Unión Europea

Andrzej Marian Świątkowski

400 págs. / 15 x 23 cm / 2012

ISBN 978-987-1172-94-8



El sudeste asiático Una visión contemporánea

Juan Ignacio Piovani / Sebastián Baglioni Compiladores

256 págs. / 15 x 23 cm / 2004

ISBN 987-1172-00-1



Momentos y perspectivas La Argentina en el mundo y en América Latina

Félix Peña

360 págs. / 15 x 23 cm / 2003

ISBN 978-987-20509-7-9



América Latina. El inicio del nuevo milenio

Georges Couffignal Compilador

264 págs. / 15 x 23 cm / 2002

ISBN 978-987-98300-6-2

Psicomotricidad / Psicología y Psicoanálisis



La construcción de un oficio Investigaciones en Psicomotricidad 2009-2019

Leticia González / Ana Kuschnir Compiladoras

208 págs. / 15 x 23 cm / 2022

ISBN 978-987-8359-45-8



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-44-1



Wallon en y para la psicomotricidad Ciclo de jornadas sobre Henri Wallon. 2014-2018

Laura Manghi Coordinadora

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

156 págs. / 21 x 29 cm / 2020

ISBN 978-987-8359-15-1



Disponible en PDF

ISBN-e 978-987-8359-19-9 / 2020



Temas de investigación en psicometría

Leticia González

Compiladora

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

160 págs. / 21 x 29 cm / 2011 / Segunda edición 2018

ISBN 978-987-1172-88-7



Psicomotricidad, perspectiva uruguaya

Carmen Cal / Cristina de León

Compiladoras

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

176 págs. / 21 x 29 cm / 2017

ISBN 978-987-4151-10-0



Psicomotricidad, perspectiva francesa

Leticia González / Susana Mó

Compiladoras

COLECCIÓN CUADERNOS UNTREF

120 págs. / 21 x 29 cm / 2014

ISBN 978-987-1889-50-1

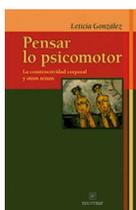


La construcción de la profesión de psicólogo Desde una perspectiva profesional y democrática

Osvaldo Daniel Avelluto

200 págs. / 15 x 23 cm / 2013

ISBN 978-987-1889-18-1



Pensar lo psicomotor

La constructividad corporal y otros textos

Leticia González

144 págs. / 15 x 23 cm / 2009

ISBN 978-987-1172-50-4



Arte y psicoanálisis

Los trastornos de la cultura

Irene Leonor Accarini

Coordinadora

180 págs. / 15 x 23 cm / 2009

ISBN 978-987-1172-46-7



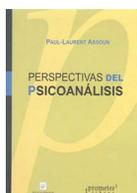
Figuras del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

320 págs. / 15 x 21 cm / 2006

ISBN 978-987-574-076-4



Perspectivas del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

336 págs. / 15 x 21 cm / 2006

ISBN 978-987-574-082-9



Fundamentos del psicoanálisis

Paul-Laurent Assoun

Coedición con Prometeo

304 págs. / 15 x 21 cm / 2005

ISBN 978-987-574-049-7

Sociología / Derecho / Colección de Estudios sobre Genocidio



El envejecimiento en Iberoamérica

Contribuciones multidisciplinares para los profesionales en gerontología

Sergio Flores Cerqueda / Mónica Navarro Coordinadores

2023



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-66-3



Gobernar las migraciones

De la gobernabilidad a la gobemanza migratoria internacional

Lelio Mármora

Coedición con Organización Internacional para las Migraciones - OIM

228 págs. / 15 x 23 cm / 2022

ISBN 978-987-8359-58-8



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-68-7



Cómo nos hablan

La neolengua en nuestra sociedad

Jean-Paul Fitoussi

144 págs. / 15 x 23 cm / 2021

ISBN 978-987-8359-39-7



Migración, ambiente y cambio climático **Estudios de caso en Argentina**

Roberto Salvador Aruj

144 págs. / 15 x 23 cm / 2021
ISBN 978-987-8359-48-9



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-18-2



Los clubes como asociaciones civiles **Una mirada desde la Economía Social y Solidaria**

Jorge Bragulat

Compilador

336 págs. / 15 x 23 cm / 2021
ISBN 978-987-8359-21-2



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-8359-25-0



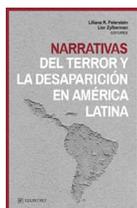
Merecer la ciudad **Los pobres y el derecho al espacio urbano**

Oscar Oszlak

388 págs. / 15 x 23 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-04-9



Disponible en epub
ISBN-e 978-987-4151-80-3



Narrativas del terror y la desaparición en América Latina

Liliana R. Feierstein / Lior Zylberman

Editores

284 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-78-5



Impacto de las migraciones actuales **en la estructura económica y sociocultural de la Argentina**

Lelio Mármora

Compilador

380 págs. / 15 x 23 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-67-9



Migraciones, disciplinamiento y control global **Del sujeto colectivo a la masificación**

Roberto Salvador Aruj

336 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-55-6



Ciudades divididas
Infancia e inequidad urbana
Jorge Carpio / Alberto Minujín
Compiladores

256 págs. / 15 x 23 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-66-2



Las migraciones actuales en Argentina
Memorias de las jornadas realizadas el 18 y 29 de junio de 2011,
Buenos Aires, Argentina

Norberto Luis Griffa
Compilador

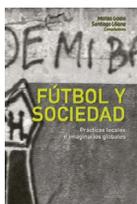
232 págs. / 15 x 23 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-91-7



Políticas del exilio
Orígenes y vigencia de un concepto

Marcelo G. Burello / Fabián Ludueña Romandini /
Emmanuel Taub
Editores

328 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-76-4



Fútbol y sociedad
Prácticas locales e imaginarios globales

Matías Godio / Santiago Uliana
Compiladores

268 págs. / 15 x 23 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-86-3



Régimen de jornada y descansos en América Latina
Panorama de Argentina, Uruguay, Brasil,
Paraguay, Chile, Perú, Venezuela, Costa Rica,
Guatemala y México

Julio A. Grisolia / Eleonora Peliza

188 págs. / 15 x 23 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-37-5



Resolución de conflictos
Historia, fundamentos y clínica

Osvaldo Daniel Avelluto
Compilador

200 págs. / 15 x 23 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-29-0



Argentina: la persistencia de una promesa

Carlos Mundt

176 págs. / 13,5 x 21 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-32-0



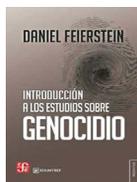
Género y trabajo

**Asimetrías intergéneros e intragéneros
Áreas metropolitanas de la Argentina, 1992-2002**

Amalia Eguía / Juan Ignacio Piovani / Agustín Salvia
Compiladores

264 págs. / 15 x 23 cm / 2007
ISBN 978-987-1172-19-1

/ **Colección de Estudios sobre Genocidio** Director: Daniel Feierstein



Introducción a los estudios sobre genocidio

Daniel Feierstein

COLECCIÓN TEZONTLE
Coedición con Fondo de Cultura Económica

475 págs. / 14 x 21 cm / 2016
ISBN 978-987-719-107-3

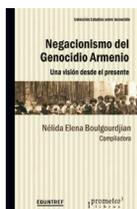


El experimento de caridad

**Escuelas residenciales indígenas, genocidio y reparación
en Canadá y Estados Unidos**

Andrew Woolford

Coedición con Prometeo
476 págs. / 15 x 23 cm / 2023
ISBN 978-987-8267-12-8



Negacionismo del Genocidio Armenio

Una visión desde el presente

Nélida Elena Boulgourdjian Compiladora

Coedición con Prometeo
476 págs. / 15 x 23 cm / 2020
ISBN 978-987-8331-25-6



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-4151-85-8 / 2021



Construir y destruir naciones

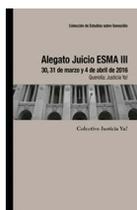
Guerra, liderazgo y genocidio en el África moderna

Scott Straus

Coedición con Prometeo
518 págs. / 15 x 23 cm / 2020
ISBN 978-987-8331-26-3



Disponible en PDF
ISBN-e 978-987-8359-02-1



Alegato Juicio Esma III
30, 31 de marzo y 4 de abril de 2016

Querella: Justicia Ya!

Colectivo Justicia Ya!

368 págs. / 15 x 23 cm / 2019

ISBN 978-987-4151-62-9



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-4151-73-5



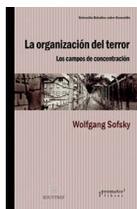
El crimen de lesa humanidad de los jóvenes turcos
El genocidio armenio y la limpieza étnica en el Imperio Otomano

Tamer Akçam

Coedición con Prometeo

538 págs. / 15 x 21 cm / 2016

ISBN 978-987-574-779-1



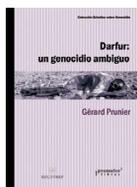
La organización del terror
Los campos de concentración

Wolfgang Sofsky

Coedición con Prometeo

434 págs. / 15 x 21 cm / 2016

ISBN 978-987-574-744-9



Darfur: un genocidio ambiguo

Gérard Prunier

María Belén Riveiro Traductora

Coedición con Prometeo

216 págs. / 15 x 21 cm / 2015

ISBN 978-987-574-668-8



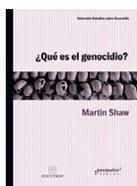
Un léxico del terror

Marguerite Feitlowitz

Coedición con Prometeo

492 págs. / 15 x 21 cm / 2015

ISBN 978-987-574-730-2



¿Qué es el genocidio?

Martin Shaw

Coedición con Prometeo

288 págs. / 15 x 21 cm / 2014

ISBN 978-987-574-623-1

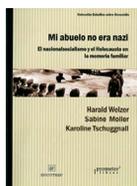


Identidades desaparecidas
Peleas por el sentido en los mundos de la desaparición forzada

Gabriel Gatti

Coedición con Prometeo

248 págs. / 15 x 21 cm / 2012
ISBN 978-987-574-508-7



Mi abuelo no era nazi
El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar

Harald Welzer / Sabine Moller / Karoline Tschuggnall

Coedición con Prometeo

256 págs. / 15 x 21 cm / 2012
ISBN 978-987-574-549-0

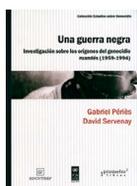


Política y violencia en Israel/Palestina
Democracia versus régimen militar

Lev Luis Grinberg

Coedición con Prometeo

392 págs. / 15 x 21 cm / 2011
ISBN 978-987-574-496-7

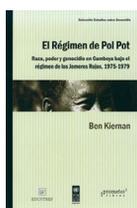


Una guerra negra
Investigación sobre los orígenes del genocidio ruandés (1959-1994)

Gabriel Périès / David Servenay

Coedición con Prometeo

512 págs. / 15 x 21 cm / 2011
ISBN 978-987-574-395-3

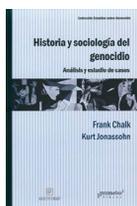


El Régimen de Pol Pot
Raza, poder y genocidio en Camboya bajo el régimen de los Jemeres Rojos, 1975-1979

Ben Kiernan

Coedición con Prometeo

644 págs. / 15 x 21 cm / 2010
ISBN 978-987-574-373-1



Historia y sociología del genocidio
Análisis y estudio de casos

Frank Chalk / Kurt Jonassohn

Coedición con Prometeo

604 págs. / 15 x 21 cm / 2010
ISBN 978-987-574-376-2



Terrorismo de Estado y genocidio en América Latina

Daniel Feierstein

Compilador

Coedición con Prometeo

286 págs. / 15 x 21 cm / 2009

ISBN 978-987-574-337-3



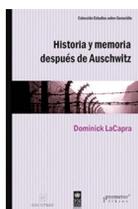
El dominio del Eje en la Europa ocupada

Raphael Lemkin

Coedición con Prometeo

300 págs. / 15 x 21 cm / 2009

ISBN 978-987-574-293-2



Historia y memoria después de Auschwitz

Dominick LaCapra

Coedición con Prometeo

240 págs. / 15 x 21 cm / 2009

ISBN 978-987-574-307-6



Genocidio

La administración de la muerte en la modernidad

Daniel Feierstein

Compilador

268 págs. / 15 x 23 cm / 2005

ISBN 978-987-1172-05-4

Publicaciones periódicas



Revista de Estudios sobre Genocidio

Daniel Feierstein Director

PUBLICACIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE GENOCIDIO (CEG)

Vol. 16 (2021) / Vol. 15 (2020) / Vol. 14 (2019) / Vol. 13 (2018) / Vol. 12 (2017) / Vol. 11 (2016) / Vol. 10 (2015) / Vol. 9 (2014) / Vol. 8 (2013) / Vol. 7 (2012) / Vol. 6 (2012) / Vol. 5 (2011) / Vol. 4 (2010) / Vol. 3 (2009) / Vol. 2 (2008) / Vol. 1 (2007)

17,5 x 25 cm / ISSN 1851-8184



Disponible en PDF

ISSN-e 2362-3985



Estudios Curatoriales

Teoría · crítica · historia

Diana B. Wechsler Directora

PUBLICACIÓN DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN ARTE Y CULTURA
"DR. NORBERTO GRIFFA" (IIAC)

Nro. 15 (2022) / Nro. 14 (2022) / Nro. 13 (2021) / Nro. 12 (2021) / Nro. 11 (2020) /
Nro. 10 (2020) / Nro. 9 (2019) / Nro. 8 (2019) / Nro. 7 (2018) / Nro. 6 (2017) /
Nro. 5 (2017) / Nro. 4 (2015) / Nro. 3 (2015) / Nro. 2 (2014) / Nro. 1 (2012)



Disponible en PDF
ISSN-e 2314-2022



Ciudadánias. Revista de políticas sociales urbanas

Jorge Carpio Director

Nro. 12 (2023) / Nro. 11 (2022) / Nro. 10 (2022) / Nro. 9 (2021) / Nro. 8 (2021) /
Nro. 7 (2020) / Nro. 6 (2020) / Nro. 5 (2019) / Nro. 4 (2019) / Nro. 3 (2018) /
Nro. 2 (2018) / Nro. 1 (2017)

ISSN 2545-7969



Disponible en PDF
ISSN-e 2545-7977



Indicadores culturales. Cuadernos de políticas culturales

Francisco José Piñón Editor

2019-20 / 2017-18 / 2015 / 2014 / 2013 / 2012 / 2011 / 2010 / 2009 / 2008 / 2007
20 x 28 cm
ISBN 978-987-4151-87-2 / 09-4 / 978-987-1889-72-3 / 49-5 / 20-4/03-7/80-1 /
58-0 / 45-0 / 36-8



Disponible en PDF: 2019-2020
ISSN-e 978-987-8359-41-0



Innova UNTREF.

Revista argentina de ciencia y tecnología

María Inés Jatib Directora

PUBLICACIÓN DEL INSTITUTO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (ICyTEC)

Nro. 2 (2019) / Nro. 1 (2018)

ISSN 2618-4850



Disponible en PDF
ISSN-e 2618-1894



Revista latinoamericana de opinión pública.

Investigación social aplicada

María Braun Editora general

Nro. 8 -2 (2019) / Nro. 8 - 1 (2019) / Nro. 7 (2017) / Nro. 6 (2016)

ISSN 1852-9003



Disponible en PDF
ISSN-e 1852-9003



Bienalsur

Diana B. Wechsler

Catálogo 2021 384 págs. / 19 x 23 cm / 2022 / ISBN 978-987-8359-54-0

Inglés: 384 págs. / 19 x 23 cm / 2022 / ISBN 978-987-8359-56-4

Catálogo 2019 440 págs. / 19 x 23 cm / 2020 / ISBN 978-987-8359-27-4

Inglés: 440 págs. / 19 x 23 cm / 2021 / ISBN 978-987-8359-33-5

Catálogo 2017 304 págs. / 18,5 x 23 cm / 2018 / ISBN 978-987-4151-38-4

Inglés: 288 págs. / 18,5 x 23 cm / 2018 / ISBN 978-987-4151-50-6



Disponible en PDF

2021 ISBN-e 978-987-8359-79-3 / 2024

Inglés: ISBN-e 978-987-8359-78-6 / 2024

2019 ISBN-e 978-987-8359-35-9 / 2020

Inglés: ISBN-e 978-987-8359-36-6 / 2021

2017 ISBN-e 978-987-8359-81-6 / 2024

Inglés: ISBN-e 978-987-8359-80-9 / 2024



Cuadernos del Muntref

Museo de la Inmigración

Marcelo Huernos

Editor

#3 320 págs. / 14,5 x 22 cm / 2022

#2 156 págs. / 14,5 x 22 cm / 2021

#1 128 págs. / 14,5 x 22 cm / 2017

ISSN 2545-6946



Materia Americana.

El cuerpo de las imágenes hispanoamericanas.

(Siglos XVI a mediados del XIX)

Gabriela Siracusano / Agustina Rodríguez Romero

Editoras

468 págs. / 19 x 25 cm

ISBN 978-987-8359-03-8 / 2020

Inglés: ISBN 978-987-8359-05-2 / 2020



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-24-3 / 2020

Inglés: ISBN-e 978-987-8359-23-6 / 2020



Hogar, dulce hogar

Hábitos artísticos contemporáneos

Florencia Battiti / Fernando Farina / Vilma Paura



Disponible en epub

ISBN-e 978-987-8359-26-7 / 2020



Temps de plom i plata

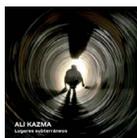
Derives obligades

Nora Ancarola / Joan Maria Minguet Batllori Edición

212 págs. / 19 x 25 cm / 2019

Idioma: catalán y castellano

ISBN 978-84-9156-235-1



Lugares subterráneos

Ali Kazma

144 págs. / 17 x 17 cm / 2018
ISBN 978-987-4151-42-1



Sublevaciones

Georges Didi-Huberman Curador

Diana B. Wechsler Editora

188 págs. / 17 x 17 cm
Primera y segunda edición 2017 / Tercera edición 2018
ISBN 978-987-4151-08-7



Premio Braque 1963-1997

Lucie Haguenauer

Curadora

188 págs. / 17 x 17 cm / 2017
ISBN 978-987-4151-16-2



Puerto de memorias

Leandro Erlich

Diana B. Wechsler

56 págs. / 23 x 27 cm / 2017
Edición bilingüe: español, inglés
ISBN 978-987-4151-03-2



Goya

El sueño de un genio

Ángel Navarro

Incluye desplegable
272 págs. | 19 x 25 cm | 2016
ISBN 978-987-1889-86-0



Bernardí Roig

Buenos Aires

Diana B. Wechsler

272 págs. / 19 x 25 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-79-2



Más allá del sonido

Anne-Laure Chamboissier

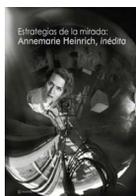
52 págs. / 19 x 25 cm / 2016
Edición bilingüe: español, inglés
ISBN 978-987-1889-91-4



La imagen que desborda
Viaje, diario y videoarte

Jorge Zuzulich [et al.]

116 págs. / 17 x 17 cm / 2016
ISBN 978-987-1889-98-3



Estrategias de la mirada
Annemarie Heinrich, inédita

Diana B. Wechsler

216 págs. / 19 x 25 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-71-6



Graciela Sacco
Nada está donde se cree...

Diana B. Wechsler

232 págs. / 23 x 27 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-53-2



Vik Muniz
Buenos Aires

Diana B. Wechsler

168 págs. / 23 x 27 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-65-5



Migraciones
(en el) arte contemporáneo

Diana B. Wechsler

104 págs. / 19 x 25 cm / 2015
ISBN 978-987-1889-69-3



Perder la forma humana
Una imagen sísmica de los años ochenta
en América Latina

Mabel Tapia / Jaime Vindel /
Fernanda Carvajal / André Mesquita [et al.]

448 págs. / 17 x 23 cm / 2014
ISBN 978-987-1889-39-6

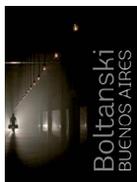
Edición original 2012
MNCARS, en español
ISBN 978-84-8026-462-4



Imágenes de la ausencia
El siluetazo, Buenos Aires, 1983

Eduardo Gil / Ana Longoni / Florencia Battiti

76 págs. / 30 x 24 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-32-7

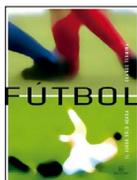


Boltanski. Buenos Aires

Diana B. Wechsler

Editora

284 págs. / 19 x 25 cm
Primera edición 2013 / Primera reimposición 2017
ISBN 978-987-1889-34-1



Fútbol

El juego sólo acaba cuando termina

Alfons Hug

Curador

160 págs. / 19 x 25 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-19-8



Horacio Zabala
Desde 1972

Fernando Davis

Curador

176 págs. / 19 x 27 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-16-7



Buenos Aires, mi ciudad
Fotografías de Sameer Makarius

Sameer Makarius

Carlos Marcos Makarius

80 págs. / 22 x 28 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-27-3

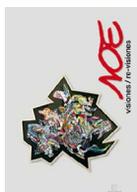


Miradas insobornables
Imágenes en presente continuo

Alfons Hug

Curador

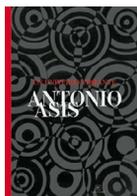
80 págs. / 19 x 25 cm / 2013
ISBN 978-987-1889-25-9



Noé
Visiones / re- visiones

Luis Felipe Noé

84 págs. / 21 x 29 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-97-9



Antonio Asís
Un universo vibrante

Diana B. Wechsler / Cristina Rossi
Coordinadoras

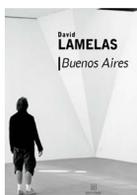
208 págs. / 21 x 29 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-90-0



Melé
Una vocación constructiva

Nelly Perazzo

84 págs. / 21 x 29 cm / 2012
ISBN 978-987-1172-96-2



David Lamelas
Buenos Aires

María José Herrera

84 págs. / 21 x 29 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-83-2



Sur Polar
Arte en Antártida

Andrea Juan
Curadora

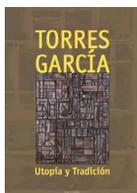
80 págs. / 14,5 x 16 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-82-5



Víctor Magariños D.
Presencias reales

Cristina Rossi

128 págs. / 21 x 29 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-81-8



Torres García
Utopía y tradición

Gabriel Peluffo
Laura Malosetti Costa

132 págs. / 21 x 29,7 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-74-0



Seoane

Laura Buccellato

188 págs. / 21 x 29,7 cm / 2011
ISBN 978-987-1172-72-6

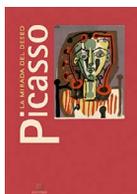


Berni

La mirada intensa

Diana B. Wechsler / Raúl Antelo /
Isabel Plante / Rosa María Ravera

164 págs. / 21 x 29,7 cm / 2010
ISBN 978-987-1172-59-7

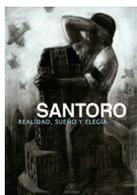


Picasso

La mirada del deseo

Lourdes Moreno / Eugenio Carmona /
Diana B. Wechsler

188 págs. / 21 x 29,7 cm / 2010
ISBN 978-987-1172-57-3



Santoro

Realidad, sueño y elegía

Raúl Santana

96 págs. / 21 x 29,7 cm / 2010
ISBN 978-987-1172-54-2



Plataforma UNTREF

2ª muestra de arte electrónico en Muntref

Graciela Taquini

60 págs. / 21 x 29,7 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-47-4



Alejandro Puente

Un recorrido por su obra

Oscar Moreno

48 págs. / 21 x 29,7 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-44-3



Alberto Heredia

Laura Buccellato

56 págs. / 21 x 29,7 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-52-8



Esteban Lisa 1895-1983

Abstracción, mundo y significado

Mario H. Gradowczyk

84 págs. / 21 x 29,7 cm / 2009
ISBN 978-987-1172-49-8



Quinquela entre Fader y Berni

En la colección del Museo de Bellas Artes de La Boca

Diana B. Wechsler

80 págs. / 21 x 29,7 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-39-9

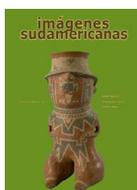


Marcia Schwartz

El ánima

Marcia Schwartz / Gabriel Levinas

96 págs. / 21 x 29,7 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-34-4



Imágenes sudamericanas

Oscar Moreno

68 págs. / 21 x 29,7 cm / 2008
ISBN 978-987-1172-00-9

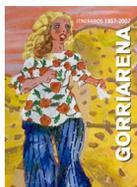


Sur Polar

Arte en Antártida

Andrea Juan

68 págs. / 21 x 29,7 cm / 2008 / Edición trilingüe
ISBN 978-987-1172-28-3



Gorriarena

Itinerarios 1957-2007

Diana B. Wechsler

112 págs. / 21 x 29,7 cm / 2007
ISBN 978-987-1172-24-5



Premio Braque 2019

Aníbal Y. Jozami



Disponible en pdf
ISBN-e 978-987-4151-84-1 / 2019

Premio Braque 2017 76 págs. / 19 x 25 cm / ISBN 978-987-4151-05-6

Premio Braque 2015 64 págs. / 19 x 25 cm / ISBN 978-987-1889-54-9

Premio Braque 2013 64 págs. / 19 x 27 cm / ISBN 978-987-1889-14-3



Catálogo 2016

Bienal de la Imagen en Movimiento - BIM

Gabriela Golder / Andrés Denegri

Directores

Edición bilingüe: español, inglés / 308 págs. / 15 x 23 cm / 2016

ISBN 978-987-1889-99-0

Catálogo 2014 288 págs. / 15 x 23 cm / 2015 / ISBN 978-987-1889-59-4

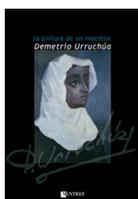


Hay máquina

Gabriela Golder

64 págs. / 11 x 14 cm / 2010

ISBN 978-987-1172-66-5



La pintura de un maestro

Demetrio Urruchúa

agosto / septiembre / 2007

68 págs. / 21 x 29,7 cm

ISBN 978-987-1172-23-8

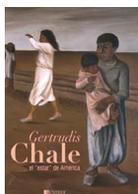


Hlito, las reglas del juego

Alfredo Hlito

abril / mayo / junio / 2007

44 págs. / 21 x 29,7 cm



El "estar" de América

Gertrudis Chale

octubre / noviembre / diciembre / 2006

40 págs. / 21 x 29,7 cm



**Muestra antológica
Obras de colección**

Leopoldo Presas

junio / julio / agosto / 2006
40 págs. / 21 x 29,7 cm



**Ejercicios de memoria
Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)**

Aravena / Cifuentes / Dal Farra / Denegri / Endress / Galuppo /
Golder / Hanono / Marino / Minsburg / Molinari / Núñez / Pons /
Schianchi / Taquini / Trilnick / Varchausky / Yeregui

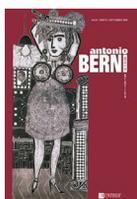
68 págs. / 21 x 29,7 cm / 2006
Edición trilingüe



**Imágenes de la década peronista
1945-1955**

Samuel Amaral / Horacio Botalla

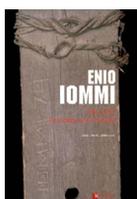
noviembre / diciembre / 2005
febrero / marzo / 2006
40 págs. / 21 x 29,7 cm / CD y DVD



Obra gráfica

Antonio Berni

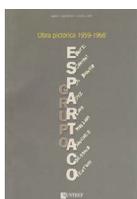
julio / agosto / septiembre / 2005
40 págs. / 21 x 29,7 cm



De la utopía a la antiutopía 1946-2005

Enio Iommi

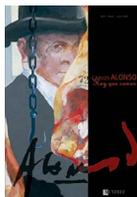
abril / mayo / junio / 2005
36 págs. / 21 x 29,7 cm



Obra pictórica 1959-1968

Grupo Espartaco

agosto / septiembre / octubre / 2004
40 págs. / 21 x 29,7 cm



Hay que comer

Carlos Alonso

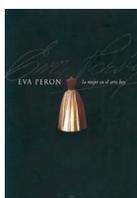
abril / mayo / junio / 2004
40 págs. / 21 x 29,7 cm



Obra gráfica

Antonio Seguí

octubre / noviembre / 2003
36 págs. / 21 x 29,7 cm



Eva Perón

La mujer en el arte hoy

Pelusa Borthwick / Diana Saiegh

Curadoras

Antoniadis / Aslan / Barreda / Bigio / Burton / Cancela / Cohen / Correas /
Dowek / El Azem / Esteves / Hakim / Harrington / Iniesta / Jozami / Juan /
Maza / Messing / Orloff / Papadopoulos / Pérez / Pertovt / Piceda / Rasjido /
Ruiz Guiñazú / Schapiro / Schoijett / Socolovsky / Streb / Tomsig / Trotta /
Vega

Annemarie Heinrich Invitada

marzo / abril / 2003
28 págs. / 21 x 29,7 cm



Artista de su tiempo

Juan Carlos Castagnino

marzo / 2002
96 págs. / 23 x 26 cm

ÍNDICE POR TÍTULO

1

1973 y 1983: dos elecciones que rompieron el cerco que impedía la voluntad popular

Ferrari Etcheberry, Alberto / p. 34

A

Actores, representaciones e imaginarios.

Homenaje a François-Xavier Guerra

Peire, Jaime (Compilador) / p. 34

Afiches del peronismo. 1945-1955

Quintana, Raquel / Manrupe, Raúl / p. 32

Alegato Juicio ESMA III

30, 31 de marzo y 4 de abril de 2016

Justicia Ya!, Colectivo / p. 49

Alfonsín a Milei, De

Una parábola inquietante (1983-2023)

Jozami, Eduardo / p. 4

ambientalista científico, El.

La mitad menos conocida del ½ ambiente

Castillo Marín, Nazareno / p. 20

América Latina.

El inicio del nuevo milenio

Couffignal, Georges (Compilador) / p. 43

América Latina Global

Estudios regionales sobre paradiplomacia

Álvarez, Mariano / Luna Pont, Mariana /

Oddone, Nahuel (Coordinadores) / p. 41

Americanización.

Estados Unidos y América Latina

en el siglo XX: transferencias económicas, tecnológicas y culturales

Regalsky, Andrés M. / Barbero, María I. (Editores) / p. 35

Análisis situacional de las organizaciones.

Matriz de Factibilidad Organizacional

Tasat, José Alejandro / p. 23

Antonio Berni.

Lecturas en el tiempo presente

Rossi, Cristina (Compiladora) / p. 18

Argentina:

la persistencia de una promesa

Mundt, Carlos / p. 48

Ars erotica.

Por una teoría crítica del género y la sexualidad desde el mundo latino-mediterráneo

Borrillo, Daniel / p. 38

Arte abstracto.

Cruzando líneas desde el Sur

Gradowczyk, Mario H. / p. 19

Arte y psicoanálisis.

Los trastornos de la cultura

Accarini, Irene (Coordinadora) / p. 44

Artes e industrias culturales

Moreno, Oscar (Coordinador) / p. 18

Aspectos legales del periodismo.

La obra audiovisual y el documental periodístico

Memelsdorff, Juan Félix /

Barrenechea, Alejo / p. 22

B

Borobudur.

El santuario búdico más grande del mundo

Svanascini, Osvaldo / p. 19

C

Capitales británicas, sector financiero y gobierno en la Argentina

1862-1914

Jones, Charles / p. 35

caravana pasa, La (1902)

Obras completas de Rubén Darío / Tomo 6 (1902-1904) / Volumen I

Schmigalle, Günther (Edición crítica) / p. 40

Católicos y política en América Latina antes de la democracia cristiana

1880-1950

Castro, Martín O. / Mauro, Diego

(Compiladores) / p. 34

choque digital, El

Fischer, Hervé / p. 28

CiberPrometeo.

Instinto de poder en la edad digital

Fischer, Hervé / p. 28

Cincuenta años de educación en Argentina

Fernández Lamarra, Norberto (Director) /

Arrigazzi Jallade, Lucila / Álvarez, Marisa (Coordinadoras) / p. 24

Cine expandido

Youngblood, Gene / p. 21

Cine por cineastas.

Comunicación, conflictos y dilemas

Tcherkaski, Osvaldo (Editor) / p. 23

círculo virtuoso del estado, El.

Dogmatismo y pragmatismo en la gestión pública

Taccetti, Victorio / p. 41

Ciudadanías.

Revista de políticas sociales urbanas

Carpio, Jorge (Director)

Nº 1 a 12 / p. 52

Nº 13 / p. 8

Ciudades divididas.

Infancia e inequidad urbana

Carpio, Jorge / Minujín, Alberto

(Compiladores) / p. 47

clubes como asociaciones civiles, Los

Una mirada desde la Economía Social y Solidaria

Bragulat, Jorge (Compilador) / p. 46

comercio internacional argentino y el papel moneda inconvertible, El. 1880-1900

Williams, John H. / p. 35

Cómo nos hablan.

La neolengua en nuestra sociedad

Fitoussi, Jean-Paul / p. 45

conflicto que perdura, El.

La idea de pueblo en la tradición liberal argentina

Jozami, Eduardo / p. 29

Conflictos en la escuela.

Manual de negociación y mediación para docentes

Brandoni, Florencia / p. 25

construcción de la profesión de psicólogo, La.

Desde una perspectiva profesional y democrática

Avelluto, Osvaldo Daniel / p. 44

Construcción de software.

Una mirada ágil

Paez, Nicolás / Fontdevila, Diego

(Editores) / p. 20

construcción de un oficio, La.

Investigaciones en Psicomotricidad 2009-2019

González, Leticia / Kuschnir, Ana

(Compiladoras) / p. 43

Construir y destruir naciones

Guerra, liderazgo y genocidio en el África moderna

Straus, Scott / p. 48

Convergencia y nuevos contenidos audiovisuales.

Resultados obtenidos por las productoras de contenidos en la Ciudad de Buenos Aires

Puente, Stella / Arias, Fernando

(Coordinadores) / p. 21

cooperativas sociales en la prestación de servicios asistenciales, Las
Análisis de experiencias y de su potencial desarrollo en América Latina

Bragulat, Jorge (Editor) / p. 23

Correspondencia

Enrique Pezzoni - Raimundo Lida (1947-1972)

Pezzoni, Enrique / Lida, Raimundo / p. 40

Crack Wars.

Literatura, adicción, manía

Ronell, Avital / p. 37

crimen de lesa humanidad de los jóvenes turcos, El.

El genocidio armenio y la limpieza étnica en el Imperio Otomano

Akçam, Taner / p. 49

Crítica y transformación escolar

La investigación de la práctica

Batallán, Graciela / Dente, Liliana /

Visintín, Marina (Coordinadoras) / p. 24

D

Darfur: un genocidio ambiguo

Prunier, Gérard / p. 49

Democracia local.

Cientelismo, capital social e innovación política en la Argentina

Amaral, Samuel / Stokes, Susan C.

(Compiladores) / p. 34

democratización de la educación superior en América Latina, La.

Límites y posibilidades

Fernández Lamarra, Norberto /

Costa de Paula, María de Fátima

(Compiladores) / p. 26

Derecho internacional privado del trabajo de la Unión Europea

Świątkowski, Andrzej Marian / p. 43

derechos, las pasiones, la utilidad, Los.
Debate intelectual y lenguajes políticos en Buenos Aires (1810-1827)

Dávila, Beatriz / p. 33

Derrota y reconstrucción.

El radicalismo tucumano frente al peronismo 1943-1955

Lichtmajer, Leandro / p. 34

derroteros del estado empresario en la Argentina, Los.

Siglo XX

Regalsky, Andrés M. / Rougier, Marcelo (Editores) / p. 35

desafío digital en la televisión argentina, El.

Comunicación, conflictos y dilemas

Nemirovski, Osvaldo / p. 22

Desierto verde.

Entrevistas seleccionadas

de la Orden, Ulises / Starosta, Mariano / p. 20

Diccionario de africanismos en el castellano del Río de la Plata

Ortiz Oderigo, Néstor / p. 19

Diccionario histórico del peronismo 1943-1955

Barry, Carolina / Amaral, Samuel / p. 30

Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina

Ramos de Balcarce, Carmen María / Malnis de Bestani, Susana / p. 29

Dinámicas locales y sistema internacional.

Actores y prácticas en los procesos de modernización de América Latina

Obaya, Martín / Gil, Luciana / Luna Pont, Mariana (Compiladores) / p. 41

Diplomacia del contubernio.

Los desvíos oligárquicos del sistema internacional

Badie, Bertrand / p. 42

Documental / Ficción.

Reflexiones sobre el cine argentino contemporáneo

Paladino, Diana (Editora) / p. 23

dominio del Eje en la Europa ocupada, El.

Lemkin, Raphael / p. 51

Don Segundo Sombra

Güiraldes, Ricardo / Svanascini, Osvaldo (Ilustraciones) / p. 36

E

Economía y hermenéutica

Olivera, Julio H. G. / p. 24

Educación superior.

Convergencia entre América Latina y Europa. Procesos de evaluación y acreditación de la calidad

Mora, José-Ginés / Fernández Lamarra, Norberto (Coordinadores) / p. 27

Educación superior y calidad en América Latina y Argentina.

Los procesos de evaluación y acreditación

Fernández Lamarra, Norberto (Compilador) / p. 27

Educación superior y pueblos indígenas en América Latina.

Contextos y experiencias

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 26

Educación superior y pueblos indígenas en América Latina.

Experiencias, interpelaciones y desafíos

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 25

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina

Colaboración intercultural: experiencias y aprendizajes

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 25

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina

Las múltiples formas del racismo

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 25

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina.

Políticas y experiencias de inclusión y colaboración intercultural

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 25

Educación superior y pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina.

Políticas y prácticas de inclusión, democratización e interculturalización

Mato, Daniel (Coordinador) / p. 25

Ejercicios de memoria.

Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Golder, Gabriela / Denegri, Andrés (Compiladores) / p. 22

Entre la academia y la crítica.

La construcción discursiva y disciplinar de la historia del arte. Argentina, siglo XX

Szir, Sandra M. / García, María Amalia (Editoras) / p. 17

envejecimiento en Iberoamérica, El. Contribuciones multidisciplinares para los profesionales en gerontología

Flores Cerqueda, Sergio / Navarro, Mónica (Coordinadores) / p. 45

Episodios críticos

de la modernidad latinoamericana

Díaz, Valentín (Editor) / p. 39

era Obama, La.

Estrategia de seguridad y política exterior
Ezcurra, Ana María / p. 42

Érase esta vez. Relatos de comienzo

Premat, Julio / p. 39

Escenarios de integración.

Sudeste Asiático-América del Sur.
Hacia la construcción de vínculos
estratégicos

Moneta, Carlos / Cesarín, Sergio
(Editores) / p. 42

Escribir Levrero.

Intervenciones sobre Jorge Mario
Varlotta Levrero y su literatura
Bartalini, Carolina
(Editora) / p. 39

Escritos sobre el lenguaje

Gramsci, Antonio / p. 37

escritura filmica de la historia, La.

Problemas, recursos, perspectivas
Ranalletti, Mario (Compilador) / p. 33

Esquema de la música afroargentina

Ortiz Oderigo, Néstor /
Cirio, Norberto Pablo (Editor) / p. 19

Estudiantes y profesionales **en la Argentina.**

Una mirada desde la EPH

Jozami, Aníbal /
Sánchez Martínez, Eduardo
(Compiladores) / p. 27

Estudios Curatoriales.

Teoría • crítica • historia

Wechsler, Diana B. (Directora)

Nº 1 a 15 / p. 52

Nº 16 / p. 10

Nº 17 / p. 11

Estudios sonoros latinoamericanos

Sonoridades situadas

Estévez Trujillo, Mayra / p. 3

Etnografía de la comunicación

Saville Troike, Muriel / p. 22

Evita capitana.

El Partido Peronista Femenino,
1949-1955

Barry, Carolina / p. 31

experimento de caridad, El.

Escuelas residenciales indígenas,
genocidio y reparación en Canadá y
Estados Unidos

Woolford, Andrew / p. 48

F

Falso movimiento.

El giro cuantitativo en el estudio de
la literatura.

Moretti, Franco / p. 37

Figuras del psicoanálisis

Assoun, Paul-Laurent / p. 45

Fundamentos de bioacústica

Tieso, Santos / p. 20

Fundamentos del psicoanálisis

Assoun, Paul-Laurent / p. 45

Fútbol y sociedad.

Prácticas locales e imaginarios globales

Godio, Matías / Uliana, Santiago
(Compiladores) / p. 47

futuro de la profesión académica, El.

Desafíos para los países emergentes

Fernández Lamarra, Norberto /
Marquina, Mónica
(Compiladores) / p. 26

G

Género y trabajo.

Asimetrías intergéneros e intragéneros.

Áreas metropolitanas de la Argentina,

1992-2002

Eguía, Amalia / Piovani, Juan Ignacio /
Salvia, Agustín (Compiladores) / p. 48

Genocidio.

La administración de la muerte
en la modernidad

Feierstein, Daniel (Compilador) / p. 51

Genocidio y cine documental

Zylberman, Lior / p. 22

Gobernar las migraciones

De la gobernabilidad a la gobernanza
migratoria internacional

Mármora, Lelio / p. 45

Golpe o revolución.

La violencia legitimada, Argentina

1966-1973

Ollier, María Matilde / p. 32

guerra negra, Una.

Investigación sobre los orígenes
del genocidio ruandés (1959-1994)

Periès, Gabriel / Servenay, David / p. 50

H

Hacia un Estado sin trámites.

Plan estratégico para el gobierno digital

Cotter, Sebastián / Fontdevila, Pablo A. /
Saccani, Pablo / p. 23

Hayden White. La escritura del pasado y el futuro de la historiografía

Tozzi, Verónica / Lavagnino, Nicolás
(Compiladores) / p. 29

hedor de América, El.

Reflexiones interdisciplinarias a 50 años de la América Profunda de Rodolfo Kusch

Tasat, José Alejandro / Pérez, Juan Pablo
(Coordinadores) / p. 17

Historia y memoria después de Auschwitz

LaCapra, Dominick / p. 51

Historia y sociología del genocidio. Análisis y estudio de casos

Chalk, Frank / Jonassohn, Kurt / p. 50

Historias de la Ciencia Argentina I.

Selección de ponencias de las Primeras Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

Lorenzano, César (Editor) / p. 36

Historias de la Ciencia Argentina II.

Selección de ponencias de las Segundas Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

Lorenzano, César (Editor) / p. 36

Historias de la Ciencia Argentina III.

Selección de ponencias de las Terceras Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

Lorenzano, César (Editor) / p. 36

Historias de la Ciencia Argentina IV.

Selección de ponencias de las Cuartas Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

Lorenzano, César (Editor) / p. 36

Historias de la Ciencia Argentina V.

Selección de ponencias de las Quintas Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina

Lorenzano, César (Editor) / p. 35

Horacio Quiroga.

Una obra de experiencia y riesgo

Jitrik, Noé / p. 39

Huellas y legados de la esclavitud en las Américas.

Proyecto UNESCO La Ruta del Esclavo

Pineau, Marisa (Editora) / p. 29

I

Identidades desaparecidas.

Peleas por el sentido en los mundos de la desaparición forzada

Gatti, Gabriel / p. 50

Ideologías, prácticas y discursos.

La construcción cultural del mundo social, siglos XVII-XIX

Peire, Jaime / Di Pasquale, Mariano / Amadori, Arrigo (Compiladores) / p. 33

Imágenes de América Latina

Antelo, Raúl / Crespi, Maximiliano
(Comentarios) / p. 37

Imágenes del peronismo

Amaral, Samuel / Botalla, Horacio / p. 32

Impacto de las migraciones actuales en la estructura económica y sociocultural de la Argentina

Mármora, Lelio (Compilador) / p. 46

Incomodar la mirada

Museos, artes visuales y memoria
Fressoli, María Guillermina / p. 17

India

Democracia, desarrollo y poder en el tablero mundial del siglo XXI

Moneta, Carlos / Cesarín, Sergio
(Compiladores) / p. 40

Indicadores culturales.

Cuadernos de políticas culturales

Piñón, Francisco José (Editor)

2007 a 2020 / p. 52

2021 a 2022 / p. 9

Innova UNTREF

Revista argentina de ciencia y tecnología

Jatib, María Inés (Directora)

Nº 1 y 2 / p. 52

Introducción a la formulación y evaluación de proyectos

Lischinsky, Bernardo / p. 24

Introducción a los estudios sobre genocidio

Feierstein, Daniel / p. 48

J

Japón en el siglo XXI.

Visiones desde el Sur

Argüero, Luis (Compilador) / p. 41

juventud maravillosa, La.

La peronización y los orígenes de la violencia política 1958-1972

Bartolucci, Mónica / p. 31

L

Latitudes africanas del tango

Ortiz Oderigo, Néstor

Cirio, Norberto Pablo (Editor) / p. 19

léxico del terror, Un

Feitlowitz, Marguerite / p. 49

M

Manual de toxicología laboral

Lombardo, Guillermo (Coordinador) / p. 20

Mañana es San Perón.
Propaganda, rituales políticos y educación en el régimen peronista (1946-1955)
Plotkin, Mariano Ben / p. 31

Marta Traba.
Una terquedad furibunda
Verlichak, Victoria / p. 19

Martín Fierro
Hernández, José /
Svanascini, Osvaldo (Ilustraciones) / p. 36

Memoria Bial de la Imagen en Movimiento - BIM
Denegri, Andrés / Golder, Gabriela (Directores)
2018, 2016, 2014 y 2012 / p. 20

Mercados, inversores y élites.
Las inversiones francesas en la Argentina 1880-1914
Regalsky, Andrés M. / p. 35

Merecer la ciudad.
Los pobres y el derecho al espacio urbano
Oszlak, Oscar / p. 46

Mi abuelo no era nazi.
El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar
Welzer, Harald / Moller, Sabine /
Tschuggnall, Karoline / p. 50

Migración, ambiente y cambio climático
Estudios de caso en Argentina
Aruj, Roberto Salvador / p. 46

migraciones actuales en Argentina. Las Memorias de las jornadas realizadas el 18 y 29 de junio de 2011. Buenos Aires, Argentina
Griffa, Norberto Luis (Compilador) / p. 47

Migraciones, disciplinamiento y control global.
Del sujeto colectivo a la masificación
Aruj, Roberto Salvador / p. 46

mil pequeños sexos. Los Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades
López Seoane, Mariano (Compilador) / p. 40

mirada desde el afuera. La. Número especial de la Revista de Estudios Curatoriales
Boatto, Alberto / p. 17

Momentos y perspectivas.
La Argentina en el mundo y en América Latina
Peña, Félix / p. 43

montoneros del barrio. Los.
Salcedo, Javier / p. 32

movimiento nacional-popular. El. Gino Germani y el peronismo
Amaral, Samuel / p. 30

N _____

Narrativas del terror y la desaparición en América Latina
Feierstein, Liliana R. / Zylberman, Lior (Editores) / p. 46

Negacionismo del Genocidio Armenio Una visión desde el presente
Boulgourdjian, Nélida Elena (Compiladora) / p. 48

Nuevas miradas sobre la universidad
Adelman, Clifford / Cabrera, Alberto F. / La Nasa, Steven M. / Lubinescu, Edward / Mora, José-Ginés / Ratcliff, James L. / p. 27

O _____

Onofroff, un telépatas en tiempos de Mitre
Hipnosis y esoterismo en la trama cultural 1890-1910
Vallejo, Mauro / p. 33

Opiniones (1906)
Obras completas de Rubén Darío / Tomo 7 (1905-1908) / Volumen II
Montaldo, Graciela / p. 7

organización del terror. La. Los campos de concentración
Sofsky, Wolfgang / p. 49

Otras miradas y otras voces.
Visiones críticas de las relaciones internacionales
Verdes-Montenegro Escánez, Francisco / Comini, Nicolás (Coordinadores) / p. 41

P _____

Para una política del lenguaje en Argentina
Varela, Lía (Editora) / p. 18

película manda. La. Conversaciones sobre el montaje cinematográfico en Argentina
Ponce, Alberto / p. 23

pensamiento continuo. Del. Apuntes de/sobre Norberto Griffa
Zuzulich, Jorge (Compilador) / p. 18

pensamiento moderno en el siglo XXI. El. Filosofía y economía: [Políticas]
Blaum, Luis / p. 28

Pensar con imágenes.
Número especial de la Revista
de Estudios Curatoriales
Wechsler, Diana B. (Editora) / p. 17

Pensar futuros posibles
Wechsler, Diana B. (Editora) / p. 21

Pensar la comunicación
Wolton, Dominique / p. 22

Pensar lo psicomotor.
La constructividad corporal
y otros textos
González, Leticia / p. 44

Pequeños reinos
Negroni, María (Textos)
Correas, Nora (Imágenes) / p. 37

Perón: del exilio al poder
Amaral, Samuel /
Plotkin, Mariano Ben
(Compiladores) / p. 32

Perón presidente.
Las elecciones del 24 de febrero de 1946
Amaral, Samuel / p. 30

Perón y el mito de la nación católica.
Iglesia y Ejército en los orígenes
del peronismo (1943-1946)
Zanatta, Loris / p. 31

peronismo, El.
1943-1955
Waldmann, Peter / p. 32

**peronismo en la provincia
de Buenos Aires, El.**
1946-1955
Aelo, Oscar H. / p. 31

Perspectivas del psicoanálisis
Assoun, Paul-Laurent / p. 45

Pier Paolo Pasolini y el tercer mundo
Bentivegna, Diego / Faienza, Lucia
(Editores) / p. 39

Planeta Híper.
Del pensamiento lineal
al pensamiento en arabesco
Fischer, Hervé / p. 38

**poesía en la época de su
reproductibilidad digital, La**
Link, Daniel / p. 38

**Política y violencia en Israel /
Palestina.**
Democracia versus régimen militar
Grinberg, Lev Luis / p. 50

Políticas culturales públicas.
Culturas locales y diversidad cultural
desde un enfoque geocultural
Tasat, José Alejandro (Compilador) / p. 21

Políticas del exilio.
Orígenes y vigencia de un concepto
Burello, Marcelo G. / Ludueña
Romandini, Fabián / Taub, Emmanuel
(Editores) / p. 47

Políticas públicas regionales.
Un abordaje sectorial de la integración
latinoamericana
Comini, Nicolás / Stola, Iván
(Compiladores) / p. 42

Por un arte de la visión.
Escritos esenciales de Stan Brakhage
Brakhage, Stan
Marín, Pablo (Compilador) / p. 21

Problemáticas contemporáneas.
Ensayos sobre una época
en transición
Mundt, Carlos (Coordinador) / p. 26

Psicoanálisis sexual y social.
Una lectura marxista de Elias Castelnuovo
Rodríguez Pérsico, Adriana / p. 38

Psicomotricidad.
Perspectiva francesa
González, Leticia / Mó, Susana
(Compiladoras) / p. 44

Psicomotricidad.
Perspectiva uruguaya
Cal, Carmen / de León, Cristina
(Compiladoras) / p. 44

Q _____
¿Qué es el genocidio?
Shaw, Martin / p. 49

R _____
**Régimen de jornada y descansos
en América Latina.**
Panorama de Argentina, Uruguay, Brasil,
Paraguay, Chile, Perú, Venezuela, Costa
Rica, Guatemala y México
Grisolía, Julio / Peliza, Eleonora / p. 47

Régimen de Pol Pot, El.
Raza, poder y genocidio en Camboya bajo
el régimen de los Jemeres Rojos, 1975-1979
Kiernan, Ben / p. 50

renovación peronista, La.
Organización partidaria, liderazgos
y dirigentes 1983-1991
Ferrari, Marcela / Mellado, Virginia
(Compiladoras) / p.31

Resolución de conflictos.

Historia, fundamentos y clínica

Avelluto, Osvaldo Daniel
(Compilador) / p. 47

Revista de Estudios sobre Genocidio

Feierstein, Daniel (Director)

volumen 1 a 16 / p. 51

volumen 17 / p. 12

volumen 18 / p. 13

Revista Latinoamericana de Opinión

Pública. Investigación social aplicada

Braun, María (Editora general)

Nº 6, Nº 7 y Nº 8 / p. 52

Roland Barthes y el método rapsódico

Antelo, Raúl / p. 38

Rubén Darío.

Caupolicán y la caza de la lengua

Bentivegna, Diego / p. 38

Ruta del Esclavo en el Río de la Plata, La.

Aportes para el diálogo intercultural

Pineau, Marisa (Compiladora)

UNESCO / p. 29

S

Saberes subalternos en

América Latina

Cherri, Leonel / Díaz, Valentín /

López Seoane, Mariano (Editores) / p. 39

Sáenz Peña olvidado, El.

Un legado para la diplomacia

Ferrari Etcheberry, Alberto / p. 28

segunda línea, La.

Liderazgo peronista 1945-1955

Rein, Raanan / Panella, Claudio

(Compiladores) / p. 30

sindicatos, el Estado y el surgimiento de Perón, Los.

1930-1946

Horowitz, Joel / p. 32

Sobre el origen de la lengua

Grimm, Jacob

Ennis, Juan Antonio

(Comentarios) / p. 37

socialismo argentino y la cultura de masas, El

Dilemas y estrategias del PS en los años de entreguerras

Guiamet, Javier / p. 5

sudeste asiático, El.

Una visión contemporánea

Piovani, Juan Ignacio / Baglioni,

Sebastián (Compiladores) / p. 43

Sufragio Femenino.

Prácticas y debates políticos, religiosos y culturales en Argentina y América Latina

Barry, Carolina (Compiladora) / p. 29

T

Tecnología y Estado.

Los derechos sociales en la Argentina

2003-2015

Fontdevila, Pablo A. / p. 24

Tejiendo redes.

Estrategias de las empresas transnacionales asiáticas en América Latina

Moneta, Carlos / Cesarín, Sergio

(Editores) / p. 42

Temas de investigación en psicomotricidad

González, Leticia (Compiladora) / p. 44

tentación pragmática, La.

China-Argentina / América Latina:

lo actual, lo próximo y lo distante

Moneta, Carlos / Cesarín, Sergio

(Editores) / p. 42

Terrorismo de Estado y genocidio en América Latina

Feierstein, Daniel (Compilador) / p. 51

tiempo de los humillados, El.

Una patología de las relaciones internacionales

Badie, Bertrand / p. 41

Travesías de la imagen.

Historias de las artes visuales en la Argentina.

Volumen I

Baldasarre, María Isabel /

Dolinko, Silvia (Editoras) / p. 18

Travesías de la imagen.

Historias de las artes visuales en la Argentina.

Volumen II

Baldasarre, María Isabel /

Dolinko, Silvia (Editoras) / p. 18

Trayectorias singulares, voces plurales.

Intelectuales en Argentina, siglos XIX-XX

Di Pasquale, Mariano / Summo, Marcelo

(Compiladores) / p. 33

Tutorías universitarias.

La experiencia de la Comisión de Tutorías de la Red de las Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense

RUNCOB (Editora) / p. 26

U

Universidad, sociedad e innovación.

Una perspectiva internacional

Fernández Lamarra, Norberto
(Compilador) / p. 27

Universidad y cambio social

Plan Taquini: pasado, presente y futuro

Taquini (h), Alberto C.
(Compilador) / p. 24

UNTREF. Maestría en Escritura Creativa

Los primeros diez años (2013-2023)

Negrón, María (Directora) / p. 6

Usos del acontecer

Antigüedad - Medioevo - Modernidad

Botalla, Horacio
(Compilador) / p. 28

V

Veinte años de educación en la Argentina.

Balance y perspectivas

Fernández Lamarra, Norberto
(Compilador) / p. 27

vida de Rubén Darío escrita por él mismo, La (1915 [1912])
["Historia de mis libros"] (1913) /
"El oro de Mallorca" (1913-1914)

Obras completas de Rubén Darío /

Tomo 9 (1912-1916) / Volumen III

Bentivegna, Diego (Edición crítica) / p. 40

Vida, libertad, propiedad.

Reflexiones sobre el liberalismo clásico y la historia

Gallo, Ezequiel / p. 34

Video experimental argentino contemporáneo.

Una cartografía crítica

Garavelli, Clara / p. 21

vieja guardia sindical y Perón, La.

Sobre los orígenes del peronismo

Torre, Juan Carlos / p. 30

Voces de maestros.

Infancia, escuela y enseñanza

Graziano, Nora (Coordinadora) / p. 26

Volver al futuro... de la teoría

Topuzian, Marcelo / p. 38

W

Wallon en y para la psicomotricidad

Ciclo de jornadas sobre Henri Wallon. 2014-2018.

Manghi, Laura (Coordinadora) / p. 43

MUNTREF Libros de arte

A _____

Alberto Heredia

Buccellato, Laura / p. 59

Alejandro Puente.

Un recorrido por su obra

Moreno, Oscar / p. 58

Antonio Asís. Un universo vibrante

Wechsler, Diana B. / Rossi, Cristina
(Coordinadoras) / p. 57

B _____

BIENALSUR

Wechsler, Diana B. (Editora)

Catálogo 2017 / 2019 / 2021 / p. 53

Bernardí Roig. Buenos Aires

Wechsler, Diana B. / p. 54

Berni. La mirada intensa

Wechsler, Diana B. /
Antelo, Raúl /
Plante, Isabel /
Ravera, Rosa María / p. 58

Boltanski. Buenos Aires

Wechsler, Diana B. (Editora) / p. 56

Buenos Aires, mi ciudad.

Fotografías de Sameer Makarius

Makarius, Sameer /
Makarius, Carlos Marcos / p. 56

C _____

Cuadernos del Muntref

Huernos, Marcelo (Editor)

#1 / #2 / #3 / p. 53

D _____

David Lamelas. Buenos Aires

Herrera, María José / p. 57

E _____

Esteban Lisa. 1895-1983.

Abstracción, mundo y significado

Gradowczyk, Mario H. / p. 59

Estrategias de la mirada.

Annemarie Heinrich, inédita

Wechsler, Diana B. / p. 55

F _____

Fútbol.

El juego sólo acaba cuando termina

Hug, Alfons (Curador) / p. 56

G _____

Corriarena. Itinerarios 1957-2007

Wechsler, Diana B. / p. 59

Goya. El sueño de un genio

Navarro, Ángel / p. 54

Graciela Sacco.

Nada está donde se cree...

Wechsler, Diana B. / p. 55

H _____

Hogar, dulce hogar

Hábitos artísticos contemporáneos

Battiti, Florencia / Farina, Fernando /
Paura, Vilma / p. 53

Horacio Zabala. Desde 1972

Davis, Fernando (Curador) / p. 56

I _____

imagen que desborda, La.

Viaje, diario y videoarte

Zuzulich, Jorge [et al.] / p. 55

Imágenes de la ausencia.

El siluetazo, Buenos Aires, 1983

Gil, Eduardo / Longoni, Ana /
Battiti, Florencia / p. 56

Imágenes sudamericanas

Moreno, Oscar / p. 59

L _____

Lugares subterráneos

Kazma, Ali / p. 54

M _____

Marcia Schwartz. El ánimo

Schwartz, Marcia /
Levinas, Gabriel / p. 59

Más allá del sonido

Chamboissier, Anne-Laure / p. 54

Materia Americana

El cuerpo de las imágenes hispanoamericanas

(Siglos XVI a mediados del XIX)

Siracusano, Gabriela / Rodríguez Romero, Agustina (Editoras) / p. 53

Melé. Una vocación constructiva

Perazzo, Nelly / p. 57

Migraciones (en el) arte contemporáneo

Wechsler, Diana B. / p. 55

Miradas insobornables.

Imágenes en presente continuo

Hug, Alfons (Curador) / p. 56

N

Noé.

Visiones / re-visiones

Noé, Luis Felipe / p. 56

P

Perder la forma humana.

Una imagen sísmica de los años ochenta en América Latina

Tapia, Mabel / Vindel, Jaime / Carvajal, Fernanda / Mesquita, André [et.al.] / p. 55

Picasso. La mirada del deseo

Carmona, Eugenio / Moreno, Lourdes / Wechsler, Diana B. / p. 58

Plataforma UNTREF

2ª muestra de arte electrónico en MUNTREF

Taquini, Graciela / p. 58

Premio Braque 1963-1997

Haguenauer, Lucie / p. 54

Puerto de memorias. Leandro Erlich

Wechsler, Diana B. / p. 54

Q

Quinquela entre Fader y Berni.

En la colección del Museo de Bellas

Artes de La Boca

Wechsler, Diana B. / p. 59

S

Santoro. Realidad, sueño y elegía

Santana, Raúl / p. 58

Seoane

Bucellato, Laura / p. 58

Sublevaciones

Didi-Huberman, Georges

Wechsler, Diana B. (Editora) / p. 54

Sur Polar. Arte en Antártida

Juan, Andrea (Curadora) / p. 60

Sur Polar III Arte en Antártida

Juan, Andrea (Curadora) / p. 59

T

Temps de plom i plata.

Derives obligades

Ancarola, Nora / Minguet Batllori, Joan Maria (Edición) / p. 53

Torres García. Utopía y tradición

Peluffo, Gabriel / Malosetti Costa, Laura / p. 57

V

Víctor Magariños D.

Presencias reales

Rossi, Cristina / p. 57

Vik Muniz. Buenos Aires

Wechsler, Diana B. / p. 55

MUNTREF Catálogos de arte

Artista de su tiempo

Castagnino, Juan Carlos / p. 62

Catálogo Bienal de la Imagen en Movimiento BIM

Golder, Gabriela / Denegri, Andrés

(Directores)

2014 y 2016 / p. 60

De la utopía a la antiutopía, 1946-2005

Iommi, Enio / p. 61

Ejercicios de memoria.

Reflexiones sobre el horror a 30 años del golpe (1976-2006)

Aravena, Cifuentes, Dal Farra, Denegri, Endress, Galuppo, Golder, Hanono, Marino, Minsburg, Molinari, Núñez, Pons, Schianchi, Taquini, Trilnick, Varchausky, Yeregui / p. 61

“estar” de América, El

Chale, Gertrudis / p. 60

Eva Perón. La mujer en el arte hoy

Curadoras: Borthwick P. / Saiegh D.

Antoniadis C., Aslan N., Barreda F., Bigio R., Burton M., Cancela D., Cohen C., Correas N., Dowek D., El Azem K., Esteves M., Hakim P., Harrington E., Iniesta N., Jozami D., Juan A., Maza Z., Messing A., Orloff L., Papadopoulos M., Pérez C., Pertovt G., Piceda C., Rasjido M., Ruiz Guiñazú C., Schapiro M., Schoijett R., Socolovsky P., Streb G., Tomsig C., Trotta L., Vega I.

Invitada: Heinrich, Annemarie / p. 62

Hay máquina

Golder, Gabriela / p. 60

Hay que comer

Alonso, Carlos / p. 62

Hlito, las reglas del juego

Hlito, Alfredo / p. 60

Imágenes de la década peronista 1945-1955

Amaral, Samuel / Botalla, Horacio / p. 61

Marie Orensanz: El fluir del pensamiento

Orensanz, Marie /

Wechsler, Diana B. / p. 14

Muestra antológica.

Obras de colección

Presas, Leopoldo / p. 61

Obra gráfica

Berni, Antonio / p. 61

Obra gráfica

Seguí, Antonio / p. 62

Obra pictórica

1959-1968

Grupo Espartaco / p. 61

pintura de un maestro, La

Urruchúa, Demetrio / p. 60

Premio Braque

Jozami, Aníbal Y.

2013 / 2015 / 2017 / 2019 / p. 60

Appendino, Clarisa / Garay Basualdo,

Eugenia / Herrera, Carlos

2023 / p. 15

ÍNDICE DE AUTORES

A

Accarini, Irene Leonor / p. 44
Adelman, Clifford / p. 27
Aelo, Oscar H. / p. 31
Akçam, Taner / p. 49
Alonso, Carlos / p. 62
Álvarez, Mariano / p. 41
Álvarez, Marisa / p. 24
Amadori, Arrigo / p. 33
Amaral, Samuel / p. 30, 32, 33, 34, 61
Ancarola, Nora / p. 53
Antelo, Raúl / p. 37, 38, 58
Appendino, Clarisa / p. 15
Argüero, Luis I. / p. 41
Arias, Fernando / p. 21
Arrigazzi Jallade, Lucila / p. 24
Aruj, Roberto Salvador / p. 46
Assoun, Paul-Laurent / p. 45
Avelluto, Osvaldo Daniel / p. 44, 47

B

Badie, Bertrand / p. 41, 42
Baglioni, Sebastián / p. 43
Baldassarre, María Isabel / p. 18
Barbero, María I. / p. 35
Barrenechea, Alejo / p. 22
Barry, Carolina / p. 29, 30, 31
Bartalini, Carolina / p. 39
Bartolucci, Mónica / p. 31
Batallán, Graciela / p. 24
Battiti, Florencia / p. 53
Bentivegna, Diego / p. 38, 39, 40
Berni, Antonio / p. 61
Blaum, Luis / p. 28
Boatto, Alberto / p. 17
Borrillo, Daniel / p. 38
Borthwick, Pelusa / p. 62
Botalla, Horacio / p. 28, 33, 61
Boulgourdjian, Néida Elena / p. 48
Bragulat, Jorge / p. 23, 46
Brakhage, Stan / p. 21
Brandoni, Florencia / p. 25
Braun, María / p. 52
Buccellato, Laura / p. 58, 59
Burello, Marcelo G. / p. 47

C

Cabrera, Alberto F. / p. 27
Cal, Carmen / p. 44
Carmona, Eugenio / p. 58
Carpio, Jorge / p. 8, 47, 52
Carvajal, Fernanda / p. 55
Castagnino, Juan Carlos / p. 62
Castillo Marín, Nazareno / p. 20
Castro, Martín O. / p. 34
Cesarín, Sergio / p. 40, 42
Chale, Gertrudis / p. 60
Chalk, Frank / p. 50

Chamboissier, Anne-Laure / p. 54
Cherri, Leonel / p. 39
Cirio, Norberto Pablo / p. 19
Colectivo Justicia Ya! / p. 49
Comini, Nicolás / p. 41, 42
Correas, Nora / p. 37
Costa de Paula, María de Fátima / p. 26
Cotter, Sebastián / p. 23
Couffignal, Georges / p. 43
Crespi, Maximiliano / p. 37

D

Darío, Rubén / p. 7, 40
Dávila, Beatriz / p. 33
Davis, Fernando / p. 56
de la Orden, Ulises / p. 20
de León, Cristina / p. 44
Denegri, Andrés / p. 20, 22, 60, 61
Dente, Liliana / p. 24
Díaz, Valentín / p. 39
Didi-Huberman, Georges / p. 54
Di Pasquale, Mariano / p. 33
Dolinko, Silvia / p. 18

E

Eguía, Amalia / p. 48
Ennis, Juan Antonio / p. 37
Estévez Trujillo, Mayra / p. 3
Ezcurra, Ana María / p. 42

F

Faienza, Lucia / p. 39
Farina, Fernando / p. 53
Feierstein, Daniel / p. 12, 13, 48, 51
Feierstein, Liliana R. / p. 46
Feitlowitz, Marguerite / p. 49
Fernández Lamarra, Norberto / p. 24, 26, 27
Ferrari Etcheberry, Alberto / p. 28, 34, 45
Ferrari, Marcela / p. 31
Fischer, Hervé / p. 28
Fitoussi, Jean-Paul / p. 45
Flores Cerqueda, Sergio / p. 45
Fontdevila, Diego / p. 20
Fontdevila, Pablo A. / p. 23, 24
Fressoli, María Guillermina / p. 17

G

Gallo, Ezequiel / p. 34
Garavelli, Clara / p. 21
Garay Basualdo, Eugenia / p. 15
García, María Amalia / p. 17
Gatti, Gabriel / p. 50
Gil, Eduardo / p. 56
Gil, Luciana / p. 41
Godio, Matías / p. 47
Golder, Gabriela / p. 20, 22, 60, 61

González, Leticia / p. 43, 44
Gradowczyk, Mario H. / p. 19, 59
Gramsci, Antonio / p. 37
Graziano, Nora / p. 26
Griffa, Norberto Luis / p. 47
Grimm, Jacob / p. 37
Grinberg, Lev Luis / p. 50
Grisolia, Julio A. / p. 47
Grupo Espartaco / p. 61
Guiamet, Javier / p. 5
Güiraldes, Ricardo / p. 36

H

Haguenauer, Lucie / p. 54
Hernández, José / p. 36
Herrera, Carlos / p. 15
Herrera, María José / p. 57
Hlito, Alfredo / p. 60
Horowitz, Joel / p. 32
Huernos, Marcelo / p. 53
Hug, Alfons / p. 56

I

Iommi, Enio / p. 61

J

Jatib, María Inés / p. 52
Jitrik, Noé / p. 39
Jonassohn, Kurt / p. 50
Jones, Charles A. / p. 35
Jozami, Aníbal Y. / p. 27
Jozami, Eduardo / p. 4, 29
Juan, Andrea / p. 57, 59

K

Kazma, Ali / p. 54
Kiernan, Ben / p. 50
Kuschnir, Ana / p. 43

L

LaCapra, Dominick / p. 51
La Nasa, Steven M. / p. 27
Lavagnino, Nicolás / p. 29
Lemkin, Raphael / p. 51
Levinas, Gabriel / p. 59
Lichtmajer, Leandro / p. 34
Lida, Raimundo / p. 40
Link, Daniel / p. 38
Lischinsky, Bernardo / p. 24
Lombardo, Guillermo / p. 20
Longoni, Ana / p. 56
López Seoane, Mariano / p. 37, 39, 40
Lorenzano, César / p. 35, 36
Lubinescu, Edward / p. 27
Ludueña Romandini, Fabián / p. 47
Luna Pont, Mariana / p. 41

M

Makarius, Carlos Marcos / p. 56
Makarius, Sameer / p. 56

Malnis de Bestani, Susana / p. 29
Malosetti Costa, Laura / p. 57
Manghi, Laura / p. 43
Manrupe, Raúl / p. 32
Marín, Pablo / p. 21
Mármora, Lelio / p. 45, 46
Marquina, Mónica / p. 26
Mato, Daniel / p. 25, 26
Mauro, Diego / p. 34
Mellado, Virginia / p. 31
Memelsdorff, Juan Félix / p. 22
Mesquita, André / p. 55
Minguet Batllori, Joan Maria / p. 53
Minujín, Alberto / p. 47
Moller, Sabine / p. 50
Moneta, Carlos / p. 40, 42
Montaldo, Graciela / p. 7
Mora, José-Ginés / p. 27
Moreno, Lourdes / p. 58
Moreno, Oscar / p. 18, 58, 59
Moretti, Franco / p. 37
Mó, Susana / p. 44
Mundt, Carlos / p. 26, 48

N

Navarro, Ángel / p. 54
Navarro, Mónica / p. 45
Negroni, María / p. 6, 37
Nemirovski, Osvaldo / p. 22
Noé, Luis Felipe / p. 56

O

Obaya, Martín / p. 41
Oddone, Nahuel / p. 41
Olivera, Julio H. G. / p. 24
Ollier, María Matilde / p. 32
Orensanz, Marie / p. 14
Ortiz Oderigo, Néstor / p. 19
Oszlak, Oscar / p. 46

P

Paez, Nicolás / p. 20
Paladino, Diana / p. 23
Panella, Claudio / p. 30
Paura, Vilma / p. 53
Peire, Jaime / p. 33, 34
Peliza, Eleonora / p. 47
Peluffo, Gabriel / p. 57
Peña, Félix / p. 43
Perazzo, Nelly / p. 57
Pérez, Juan Pablo / p. 17
Périers, Gabriel / p. 50
Pezzoni, Enrique / p. 40
Pineau, Marisa / p. 29
Piñón, Francisco José / p. 9, 52
Piovani, Juan Ignacio / p. 43, 48
Plante, Isabel / p. 58
Plotkin, Mariano Ben / p. 31, 32
Ponce, Alberto / p. 23
Premat, Julio / p. 39

Presas, Leopoldo / p. 61
Prunier, Gérard / p. 49
Puente, Stella / p. 21

Q

Quintana, Raquel / p. 32

R

Ramos de Balcarce, Carmen M. / p. 29
Ranalletti, Mario / p. 33
Ratcliff, James L. / p. 27
Ravera, Rosa María / p. 58
Regalsky, Andrés M. / p. 35
Rein, Raanan / p. 30
Rodríguez Pérsico, Adriana / p. 38
Rodríguez Romero, Agustina / p. 53
Ronell, Avital / p. 37
Rossi, Cristina / p. 18, 57
Rougier, Marcelo / p. 35
RUNCOB / p. 26

S

Saccani, Pablo / p. 23
Saiegh, Diana / p. 62
Salcedo, Javier / p. 32
Salvia, Agustín / p. 48
Sánchez Martínez, Eduardo / p. 27
Santana, Raúl / p. 58
Saville Troike, Muriel / p. 22
Schmigalle, Günther / p. 40
Schvartz, Marcia / p. 59
Seguí, Antonio / p. 62
Servenay, David / p. 50
Shaw, Martin / p. 49
Siracusano, Gabriela / p. 53
Sofsky, Wolfgang / p. 49
Starosta, Mariano / p. 20
Stokes, Susan C. / p. 34
Stola, Iván / p. 42
Straus, Scott / p. 48
Summo, Marcelo / p. 33
Svanascini, Osvaldo / p. 19, 36
Świątkowski, Andrzej M. / p. 43
Szir, Sandra M. / p. 17

T

Taccetti, Victorio / p. 41
Tapia, Mabel / p. 55
Taquini, Graciela / p. 58, 61
Taquini (h.), Alberto C. / p. 24
Tasat, José Alejandro / p. 17, 21, 23
Taub, Emmanuel / p. 47
Tcherkaski, Osvaldo / p. 23
Tieso, Santos / p. 20
Topuzian, Marcelo / p. 38
Torre, Juan Carlos / p. 30
Tozzi, Verónica / p. 29
Tschuggnall, Karoline / p. 50

U

Uliana, Santiago / p. 47
Urruchúa, Demetrio / p. 60

V

Vallejo, Mauro / p. 33
Varela, Lía / p. 18
Verdes-Montenegro Escánez, Francisco / p. 41
Verlichak, Victoria / p. 19
Vindel, Jaime / p. 55
Visintín, Marina / p. 24

W

Waldmann, Peter / p. 32
Wechsler, Diana B. / p. 10, 11, 14, 17, 21, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59
Welzer, Harald / p. 50
Williams, John H. / p. 35
Wolton, Dominique / p. 22
Woolford, Andrew / p. 48

Y

Youngblood, Gene / p. 21

Z

Zanatta, Loris / p. 31
Zuzulich, Jorge / p. 18, 55
Zylberman, Lior / p. 22, 46

DE PRÓXIMA APARICIÓN

BIENALSUR. Catálogo 2023

Diana B. Wechsler (Editora)
papel

Cuadernos del Ateneo N° 7

Daniel Link / Valentín Díaz (Directores)
papel

Cuadernos del Muntref N° 4

Museo de la Inmigración
Marcelo Huernos

Diccionario histórico del peronismo. 1943-1955

Samuel Amaral / Carolina Barry
papel

El ideal unificador en América Latina

José Paradiso
papel

Relatos desde el territorio

Experiencias de voluntariado universitario e intervención comunitaria en psicomotricidad
Leticia González / Ana Kuschnir (Compiladoras)
papel

LIBRERÍAS EDUNTREF

CASEROS

Valentín Gómez 4828/38, Caseros, Buenos Aires / (011) 4759-3528/3578/0040 int. 126

Horarios de atención:

Lunes a viernes de 8:00 a 19:00 hs.

HOTEL DE INMIGRANTES

Av. Antártida Argentina 1355, CABA / (011) 4893-0322

Horarios de atención

Miércoles a domingo de 11:00 a 18:00 hs.

DISTRIBUCIÓN Y VENTAS

Mosconi 2731 Sáenz Peña, Provincia de Buenos Aires
eduntref@untref.edu.ar

UNTREF

RECTOR EMÉRITO
Aníbal Y. Jozami

RECTOR
Martín Kaufmann

VICERRECTORA
Diana B. Wechsler

SECRETARIO GENERAL
Dr. Horacio Russo

SECRETARIO ACADÉMICO
Ing. Agr. Carlos Mundt

SECRETARIO DE
INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
Dr. Pablo Miguel Jacovkis

SECRETARIO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Y BIENESTAR ESTUDIANTIL
Dr. Gabriel Asprella

untref.edu.ar      / **untref**

EDUNTREF

DIRECTOR EDITORIAL
Alejandro Archain

EDITORES
Néstor Ferioli
Florencia Incarbone
María Inés Linares

DIRECTORA DE DISEÑO
EDITORIAL Y GRÁFICO
Marina Rainis

EQUIPO DE DISEÑO
Tamara Ferechian
Julieta Golluscio
Cristina Torres
Valeria Torres

COORDINACIÓN GRÁFICA
Marcelo Tealdi

LIBRERÍAS
Mariana Ambrosio



edunetref.com.ar